



EL ANUNCIADOR COMERCIAL

SEMANARIO CULTURAL, DE ANUNCIOS Y NOTICIAS
DIRECTOR JAIME COLLADO
Redacción y Administración: — — Miguel Marzal, 16

AÑO XI

Sueca 2 de Marzo de 1935

NÚM. 581

Historia del Carnaval

Se encuentran vestigios de estas fiestas, que en un principio tuvieron carácter religioso, en todos los pueblos, desde la más remota antigüedad. Con ellas se celebraba la entrada de la Primavera, que simbolizaba el renacimiento de la Naturaleza. En primavera en Grecia, en el Imperio romano, en los países teutónicos y en los celtas, se hacían procesiones en que se paseaba un «barco con ruedas» y que eran constituidas por mascaradas que ejecutaban sobre el carro danzas promiscuas y canciones obscenas.

Esta costumbre está aún en rigor en un rincón de nuestra Patria, en Reus, donde una embarcación de setenta o más toneladas, colocada sobre un carro, es arrastrada por diez o más caballerías siendo tripulada por varios hombres vestidos de marineros que arrojan flores a los espectadores.

Las fiestas del carnaval en Roma, acabaron por estar absorbidas del todo, por un absoluto desenfreno moral, y así fué el carácter de ellas en los pueblos en que dominó por siglos Roma (España, Italia, Galia). Y fué inútil que los Padres de la Iglesia y los Sumos Pontífices clamaran en todo tiempo contra los desórdenes del Carnaval; éste arraigó fuertemente en el espíritu de los pueblos.

Destaca por su fama ya desde la antigüedad, el carnaval de Venecia, ponderado por las artísticas iluminaciones por medio de farolillos de colores con que se adornaban los edificios y las góndolas de sus canales, los fuegos artificiales, cabalgatas y otros espectáculos.

No menos notables son los crímenes, venganzas y conspiraciones que en Venecia se cometieron al amparo de la absoluta disolución en que aquellos días se dejaba a los ciudadanos.

También resplandecen a su lado, los de Nápoles y Niza y sobre todo el de Florencia que se hizo notable por su libertinaje, del que buena idea dan los «cantos carnavalescos» de Lorenzo de Médicis. Y no conviene dejar en olvido los de Roma y París.

Por lo que respecta a nuestro país, los árabes se mostraron entusiastas del Carnaval y al dar cima a la reconquista, la fiesta estaba muy extendida entre los sarracenos, Felipe IV protegió mucho los carnavales. Felipe V no consintió que se hiciera del carnaval un espectáculo. Carlos III lo favoreció, y en su tiempo se introdujeron en el teatro los bailes de máscaras, Fernando VII no lo consintió mas que en el interior de las casas. Durante la regencia de la regencia de la reina D.^a María Cristina volvieron al esplendor que tuvieron en lo antiguo los bailes y las mascaradas. Desaparece aquél en las postrimerías de la monarquía y parece que la República se dispone a darle auge. Por su esplendor han sido los más notables de nuestra Península, los carnavales de Madrid, Sevilla y Cádiz, con sus desfiles de carrozas artísticamente decoradas y sus batallas de flores.

Y en nuestra región valenciana supo destacar y competir con su arrogancia el siempre alegre y simpático carnaval de nuestra ciudad.

**SALVADOR PIERA
CEBRIÁ
MEDICO**

Oído — Nariz — Garganta
Boca y Dientes

Avenida de la República (antes Sagasta) 32-1
CONSULTA DE 10 A 1
Y DE 5 A 8

¡Carnaval!

por F. NEIRA

I

¿Por qué éste roncito levantino,
siempre lloroso, anegado en lágrimas
de arroz, hoy ríe, ríe tan fuerte?

¿Por qué sus adoquines repican a
Gloria?

¡Llegó el Carnaval!

(La expresión Carnaval procede de las palabras italianas—carne, vale—cuyo significado es—carne, adiós—indicando la excesiva licencia sensual permitida en los días carnavalescos).

¡Bienvenido seas, minuterero del
reloj del placer!

II

Telas amarillas, azules y plateados, zapatos de raso y oro... Cientos de manos femeninas han preparado, con manos de jugador tramposo, sus túnicas de «nazarenos laicos», y desde el interior de estas celosías se disponen a vivir el Carnaval.

Viejos y jóvenes recorren con bengalas su interior.

Carnaval, no eres nada para quien no te viva donde tu interior; hay que contemplarte desnudo, titiritando de frío.

Pongámonos pues caretas de carnaval: desdichado de aquél que no tenga mas careta que el pellejo de su alma.

¡Carnaval eres el sepulcro de la Verdad.

III.

Música, vino, amor... El violín con su juventud fresca y valiente, el contrabajo con su profundidad firme, el fagot con su eterno buen humor, el cornetín siempre heroico, el clarinete con su eterna amabilidad, el oro fundido, amarillo tesoro de los vinos andaluces, caudal rojo de los zumos manchegos y riojanos, el dulce ardiente del Málaga y el Alicante, la clara y señorial alegría del Champañ, el brebaje venenoso de Cazalla, ha llenado la atmósfera de voluptuosidad.

Y en éste ambiente apasionado, sensual y voluble, el Amor baila al son de las caetañuelas de su libertad: el Carnaval le ha quitado la camisa de fuerza, y le ha hecho sentir la sensación de un vago arranque hacia la dicha...

¡Carnaval, eres el azote del Pudor!

IV.

En esta hora de felicidad, en que todo goza, avizando un poco el oído, no será difícil percibir un sonido lejano, al parecer muy lejano, sonido lúgubre y monótono, semejante al del bronce herido cuando anuncia con lamentable clamor la ausencia eterna de los que han sido; sus tristes acentos parecen el estertor del moribundo: son las campanas de la Verdad y del Pudor.

Y si se continúa avizando el oído, también se llegará a percibir una voz celestial que llama al ser humano y le previene que lo único que queda de santo y noble en el hombre son la Verdad y el Pudor femenino.

V.

¡A gozar! ¡Llegó el Carnaval!
Música, vino, amor...

El espacio se ha llenado con la nieve multicolor de su confeti...

¡Novios! ¿Deseáis muebles?

VISITAD

La Parisien

Encontrareis economía, estilo y buen gusto

Dormitorios desde 200 pesetas
Armarios a 85 pesetas

Gran-Via Germanias, 24
Tranvia n.º 8 a la puerta
Teléfono 15.234

Valencia

Cuartos de baño

Azulejos de todas clases

Tejas planas alicantinas

V. BELENGUER

Pascual y Genis, 9

Teléfono, 14.026

Valencia

La educación y la guerra

Cuando los Estados más se preocupan por la causa de la paz, cuando se suceden los tratados de no agresión entre las principales potencias mundiales, cuando recientes aun los pactos de Laval-Mussolini en Roma y el no menos importante de París-Londres en esta última ciudad, que tanto hizo hablar a la gran prensa sobre la buena disposición de los hombres de Estado para evitar la mayor parte de las calamidades públicas - la guerra—. Vemos con pesar que uno de los Estados firmantes de tales pactos, moviliza sus ejércitos y se prepara para una acción militar.

Elo será hasta cierto punto disculpable si atendemos a los medios naturalmente defensivos en cuanto se ataca a la integridad territorial o soberana de un país.

Pero no es este el caso de Italia; lo que comentamos con amargura, es una disposición oficial dictada por el Gobierno Mussolini sobre la instrucción militar en las escuelas, es doloroso lo que se pretende, la tal disposición dice en síntesis que, en todas las Escuelas nacionales será obligatoria la institución militar en todo niño cuya edad esté comprendida entre los 8 y 12 años.

Lo que se pretende es verdaderamente monstruoso y nada disculpable en un país que simula tratados de paz, que labora en la Sociedad de las Naciones, y además interviene en la política interior de otros pueblos para mantener en ellos la paz social. Es de todo punto imperdonable de un país de cuyos adelantos culturales marchan a la vanguardia del mundo, cuyos pedagogos eminentes, dan normas para la educación de la niñez, cuyos artistas, poetas y dramaturgos cantan en sus obras las grandezas espirituales de la paz y el trabajo.

Es disculpable que Rusia, temerosa de verse invadida o atacada por las naciones que la circundan

eduque a sus niños para la defensa de sus ideales marxistas, pero solo hasta cierto punto, pues nunca deben los hombres enseñar a los niños mas que con el amor; pero si además comprendemos la mentalidad asiática de los rusos y la poca influencia que por hoy ejercen en la civilización europea, quedarán fuera de todo comentario.

No así Italia, país culto y preponderante que siempre fué cuna de artistas eminentes que influyeron e influyen poderosamente en la civilización universal.

Es imperdonable que en tal nación se dicte una disposición de tal modo que no la enaltece ni le servirá de mucho. De momento digamos que tal medida solo conduce a la barbarie al odio, y a la desesperación.

Se aprovechan de la edad en que los niños empiezan a discernir, a ver el mundo y a comprender ¿qué espíritu se formará en esos miles de tiernos seres de hoy? ¿qué concepto formarán de los hombres y de la vida?

Y esa educación militarizada se dará en la Escuela nacional, que solo debe ser templo de paz y trabajo en bien de la fraternidad universal, para que cuando ya hombres estén completamente imbuídos del estigma morboso de la guerra, propio solo de tiempos pasados y de países bárbaros (pero en nuestros días educar para la guerra! Es un crimen mil veces mas abominable por cuanto tal educación solo puede llevar al caos.

¡Pobres niños los italianos de hoy! cuando los otros hermanos de todo el mundo solo piensan en jugar hasta la edad en que se completa el desarrollo corporal, ellos, los hijos de Italia, los hombres que en un mañana no lejano deberán gobernar su país, se les enseña la guerra ¡Triste destino el de estos honbre-citos en ciernes! y ¡Pobre humanidad ¿Para que sirven tus progresos?

Ya en otra ocasión, vimos en algunos noticiarios cinematográficos «un campamento» de soldaditos facistas jugando a la guerra con todas sus consecuencias, gases, caretas heridos y el campamento de la Cruz Roja en funciones. Una batalla en miniatura, pero batalla al fin, con su trágica estampa de horrores.

Aquello nos produjo indignación y lástima a la vez, por aquellos tiernos niños que tan seriamente intervenían en la comedia, y, se nos ocurrió preguntar: ¿No se firmó en Ginebra una cierta Declaración internacionalmente aceptada sobre los Derechos del niño? - Conocida también por Declaración de Ginebra. ¿No existen otras entidades como son la Unión Internacional de Socorros a los Niños? y ¿Porque no intervienen enérgicamente, para evitar se envenene así a esa infancia?

Y ¿Que hacen esos pedagogos italianos, que aquí no queremos mencionar, y que esparcieron sus teorías educativas por todo el mundo civilizado?

Mil cosas se nos ocurren, pero queremos terminar pidiendo por la paz, por la fraternidad universal y por el bien de esas tiernas criaturas, la anulación inmediata de tales leyes y de esas prácticas guerreras de que son objeto los niños de la gran Italia. Y lo pedimos también por la civilización y la cultura, que de poco aprovecha si se enseña a odiar y a destruir.

Digamos todos ¡Abajo la guerra!

¡Viva la paz! que es la mayor conquista espiritual de la humanidad y el signo más digno de la civilización.

ANTONIO CRESPO

ALPARGATERIA

Isabel Pedrós Martínez

Viuda de Julián Matoses

Muebles de Mimbres, Médula y Junco.

Cestería en general Artículos de fantasía

Ventas al contado y a plazos

Pi y Margall, 21

SUECA

GOTAS LITERARIAS

por

Dímaso Lopez del Valle Pérez

Especial para

EL ANUNCIADOR COMERCIAL

Cuando cojo la prensa, tanto la matutina como la vespertina, bien de una tendencia o de otra y leo los artículos políticos, noto una grande sed de retrocesión. Envidio a Adán y Eva, los cuales, según nos cuentan vivieron fuera de toda preocupación social-política.

En Madrid hace tanto frio, que no vendría mal para la calefacción de la ciudad, unas cuantas ráfagas del simún.

Todos sin excepción, debiéramos llevar en nosotros, algo del espíritu humorista de los clowns circenses. Por lo menos la ficción de la vida, sería más agradable.

Los adivinos, son los mineros que trabajan en la extracción de

hechos futuros en las minas del porvenir.

La luna es la alcahueta, de los enamorados nocturnos.

Lo que nos tiene que suceder, dicen que está escrito. Nuestra vida pues, será un tranvía que camina por los rieles del Destino.

Los pobres de espíritu son sin excepción ignorantes y engreídos, pero no todos los ignorantes y engreídos, son pobres de espíritu.

La convalecencia de una enfermedad, es como un periodo de niñez de la salud.

Vivo en un piso bajo. La noche del 5 de Enero se me ocurrió dejar en la ventana unos zapatos en espera de un regalo mayestático. A la mañana siguiente vi, que habían desaparecido. O sea que hogaño, trajéronme los Reyes Magos una desilusión. Del mal, el menos; eran viejos y estaban rotos.

LOS GARBANZOS

- De los políticos todos, Perico, está renegando, mientras Toñete, callando, en ellos encuentra modos, de comer no trabajando.
- Mañana de los políticos, Toñete, renegará, y Perico callará atento a los específicos que la política dá.
- Los políticos también buscando su propio bien, como Perico y Toñete la mano alargan a quién mas ventajas les promete
- Del corte de ese padrón político y falso, son casi todos los mortales. ¡Que pocos danzan al tón de los puros ideales!
- En un siglo en todo el mundo, apenas habrá abuegados, un millar de hombres honrados, que con respeto profundo merezcan ser alabados.
- Los demás ¡ay Dios! cayeron en la fosa sin dejar memoria de lo que fueron: esos, al mundo vinieron a comer y renegar.
- Por un plato de garbanzos los Pericos fueron fieros, los Toñetes fueron mansos, y los políticos hueros, ni una cosa ni otra: ¡gansos!

LAMBERTO OLIVERT

Cullera.

GRANJA FAYOS

Carretera de Serbera

Gigante Español Blanco seleccionado al destete, 40 días, 4 pesetas uno.

Gigante Español Leonado seleccionado al destete, 40 días, 3 pesetas uno.

Mayor de 40 días precios a tratar

Conejos para matanza cebados con piensos de alta calidad, de carne muy fina a 2'50 ptas. kilo.

Miel pura de exquisito sabor

a 1'50 pesetas kilo

Pida Vd. lo que desee de Cunicultura y Apicultura a

Casa FAYOS

Miguel Marzal, 22 SUECA

SADI FUSET VELIS

MÉDICO - ODONTÓLOGO

Enfermedades BOCA Y DIENTES

CONSULTA DE 9 A 1 Y DE 5 A 8

Emilio Castelar (antes Arbol) 51, 5

Edicto

Don José M.^a Palacios Castells, Presidente de la Comunidad de Regantes de esta Ciudad y su Sindicato de Riegos.

Hago Saber: Que por D. Benjamín Modesto Gallach, se ha presentado a dicho Sindicato instancia suplicando se le autorice para cercar un campo que posee en los fondos de la partida de Basals de este término, inmiéndolo a otro campo que posee en la misma partida, para poder desecar o rebajar las aguas de estos dos Tancats cuando así convenga y verterlas a la acequia de Muzquiz, por medio del motor allí existente para el desagüe del ségundo de estos campos, construyendo los cauces exteriores necesarios que deberán recoger y evacuar a cauces públicos las aguas procedentes de los predios superiores antes de entrar en este nuevo *tancat*; y el objeto de obtener mas elementos de juicio y en previsión de que el cierre del aludido campo pudiera causar perjuicios a terceros; se abre juicio contradictorio por un plazo de ocho días laborables, a partir del siguiente al de la inserción de este edicto en el Boletín Oficial de la provincia, para que a cuantos pueda afectarles el cierre del aludido campo, formulen por escrito en la Secretaría de la repetida entidad, las alegaciones que estimen pertinentes.

Sueca 22 de Febrero de 1935.

José M.^a Palacios

LUIS AYUSO

Enfermedades de los Ojos

CONSULTA DIARIA de 10 a. 1

Pi y Margall, 8 pral.

SUECA

Sibarita

Sibarita de sin par blancura, de ojos de niña y faz de adolescente, cimbreante y astuta como una serpiente muñequita de trapo, de color y hermosura.

Yo ciñendo mis brazos a tu cintura, anhelé tus caricias de pasión ardiente, y mi carne ya ahita murmuraba doliente un rosario de besos, de fiebre y locura.

El recuerdo hoy aviva mis ojos encendidos al calor de los tuyos y mi deseo se atiza y espolea tenazmente... penetrando tu imagen en mis sentidos, al rumor de tus besos te poseo.

¡Mientras leve sonrisa ilumina tu frente!

AMAD

Inauguración de la vía ancha

Ayer a las 10'45 llegó el primer tren que se formó para la inauguración de la vía ancha en el que venían el Consejo de Administración de la Compañía de ferrocarriles del Norte y las autoridades valencianas.

Siendo recibidos en la estación por el Alcalde, Juez de 1.^a Instancia Juez Municipal, Teniente de la Guardia Civil, Concejales y Presidente del Sindicato de Policía Rural.

El nuevo tren invirtió en el recorrido 38 minutos.

Toma de posesión

Hemos recibido atento E. L. M. de D. Francisco Salmerón Albaladejo nuevo Juez de 1.^a Instancia e Instrucción del distrito en el que nos participa haber tomado posesión del cargo y ofreciéndose para cuanto redunde en interés de las funciones que le han sido confiadas.

Agradecemos tal distinción y le ofrecemos las columnas de este modesto semanario en todo en cuanto para bien de la Justicia se relacione.

Banquete

El domingo día 24 se celebró el banquete-homenaje a D. José Bernal, asistiendo unos 130 comensales.

D. Salvador Carbó ofrece en nombre de la Comisión organizadora un hermoso ramo de claveles a la señora del homenajeado, a continuación leyó los telegramas y cartas de adhesión al acto.

Luego hicieron uso de la palabra D. José Perpiñá, el Alcalde, el Teniente de la Guardia Civil, el Sr. Cura, el Registrador de la Propiedad y D. Estanislao Muñoz.

A iniciativa de D. Estanislao Muñoz se hizo una colecta a beneficio del Asilo de Ancianos recaudándose 331 pesetas. «El Anunciador Comercial» se asocia a tan justo homenaje.

El Domingo pasado, penetraron ladrones en la habitación que ocupa D. Pascual Gil situada en la Avda. de la República, aprovechándose de la ausencia de sus dueños, apoderándose de unas 100 pesetas y algunas alajas.

La Guardia Civil hace pesquisas para detener a los ladrones.

NACIMIENTOS

Angelino Arlandis Beltrán, Carlos García Simeón, Salvador Carbonell Mafé, Salvador España Colomer, Domingo Esteve Miralles, Francisco Iborra Fos, Juan Andrés Martín Boscá, Dolores Climent Calatayud.

MATRIMONIOS

Vicente Beltrán Naval con Carmen Iborra Rumbau; José León Ribera con Encarnación Planells Riera; Enrique Planells Puig con Máxima Franco Latorre.

DEFUNCIONES

Maria López Pérez, 71 años, Carmen Matoses Almela, 65; Juan Antonio Beltrán García, 14 meses; Antonio Sanz Carbó, 9; Josefa Soler Torregrosa, 2; Vicente Ortola Grial, 15; Matias Villagrasa Martí, 75; José Vendrell Urrea, 63.

IMP. MODERNA. MIGUEL MARZAL 16
SUECA



ete

4 se cele-
omenaje a
asistiendo
es.
rbó ofrece
omisión or-
moso ramo
señora del
ontinuación
s y cartas
uso de la
Perpiñá, el
ente de la
Sr. Cura, el
Propiedad y
D. Estanis-
una reco-
Asilo de
31 pesetas.
nercia » se
aje.

penetraron
que ocupa
la Avda.
hancose de
os. apocé-
pesetas y
pesquisas
es.

S.
ltrán. Car-
Salvador
or España
e Miralles.
an Andrés
liment Ca-

S.
l con Car-
osé León
Planells
Puig con

S.
71 años.
65; Juan
14 meses;
sefa Soler
ortola Gri-
sa Martí,
3.

c
c
n
j
d
d
v
p
c

s
in
la
A
e
a
a
c
c

to
ne
ta
ci
ca
ta
bu
de
su
co
te

vi
de
A
pe
vi
su
su
cu
ce
is
do
an
y

in
su
=X
ne
na
ur
vii