



# EL ANUNCIADOR COMERCIAL

SEMANARIO CULTURAL, DE ANUNCIOS Y NOTICIAS  
DIRECTOR JAIME COLLADO

Redacción y Administración: — — Miguel Marzal, 16

AÑO VII |

Sueca 7 de Diciembre de 1929

| NUM. 340



D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán el día 13 del actual en las parroquias de San Carlos y Santa Maria de Onteniente; las que se celebrarán en la parroquia de San Pedro y Real Capilla de Nuestra Señora de Sales en Sueca, el aniversario con nocturno que se efectuará el día 19 a las 9 y media de la mañana en la Parroquia de San Pedro, serán en sufragio del alma de

**Doña María Rita Pedralva  
Blasco**

(DE CALABUIG)

Que falleció en la ciudad de Onteniente el día 13 de Diciembre 1928

Sus afligidos esposo e hijas ruegan a sus parientes y amigos asistan a alguno de dichos actos, por lo que les quedarán profundamente agradecidos.

NOTA.—El día 13 del presente a las 7 y media de la mañana, misa con comunión general en la Real Capilla de Nuestra Señora de Sales.

# BANCO CENTRAL

ALCALÁ, 31 — MADRID

SUCURSAL DE SUECA: VIF GEN. 17

CAPITAL AUTORIZADO 200.000.000'00 de pesetas CAPITAL DESEMBOLSADO 60.000.000'00 idem  
FONDOS DE RESERVA 16.000.000'00 de pesetas

|                                               |                            |                                 |
|-----------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| INTERESES DE CUENTAS<br>CORRIENTES EN PESETAS | A la vista.                | Dos y medio por ciento anual    |
|                                               | Con ocho días de preaviso. | Tres por ciento anual           |
|                                               | A tres meses.              | Tres y medio por ciento anual   |
|                                               | A seis meses.              | Cuatro por ciento anual         |
|                                               | A doce o más               | Cuatro y medio por ciento anual |

**CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO.** Estas Consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses y de cuatro por ciento a seis meses y cuatro y medio por ciento a un año.

**CAJA DE AHORROS.**—En libretas, hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual. Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Este Banco se complace en poner en conocimiento del público, que tiene a su disposición, durante sus horas de Caja, plata para atender a cuantos cambios le soliciten sin cobrar por esto quebranto alguno

## MODISTAS I

visita la casa

# VILLAGRASA

Especialidad en los bordados,

cadeneta, recorte y cordones

PRONTITUD EN LOS ENCAFGOS

C. Bernat y Baldovi, 7. (antes Figuera)

SUECA

## LA ESCUELA NOCTURNA

En pleno campo, en zona de ensanche, levanta la escuela su mole sencilla.

Con la noche ha finalizado el trajín agrícola. El mocetón de bronceada faz, de sagaz pupila mediterránea, adocenta su persona y sale para la escuela que, entre las masas negras del arbolado, se anuncia por los rectángulos iluminados de sus ventanas.

Queda atrás el bullicio del pueblo. Aquí el silencio de la noche y la serenidad del campo se unen en el agua verde de una acequia donde croan ranas y duermen luceros.

Por el caminito bordado de grama acuden los mocetones ansiosos de educar sus inteligencias. Así que se van acercando, bajan la voz, hasta llegar callados a la escuela.

Una gran paz rodea la casa santa ¿Qué boca sacrilega se atreviera a romper esta calma sapiente?

Dentro, en el aula, el maestro se apresta a realizar una labor breve, pero intensa. Breve, porque el traba-

jador del campo no dispone más que de cortas horas del anochecer para cuidar su instrucción. Y pronto, otra edad, con nuevas fases de su vida, le robará hasta estas horas, y ya por siempre jamás acudirá a la escuela.

Un magnífico esfuerzo se incube en el recinto. Al sagrado afán de los discípulos responde el sagrado interés del maestro. Solo aquí se prepara al pueblo para la defensa y auge de sus fueros morales. Aquí se le pone sobre la ruta del lírico futuro, siempre más culto que el pasado. Aquí, entre las páginas de la más humana ética, adquiere la virtud de la tolerancia.

Esta es la obra profundamente social y profundamente sabia. En la paz de esta Escuela enclavada en pleno campo, los maestros dejan en el espíritu popular la compensación, cuando menos, de las falaces actuaciones culturales que dentro de la ciudad son la manta encubridora de insidias y mezquinos intereses.

Sobre el esfuerzo de las inteligencias, sobre las cabezas pensantes de maestros y alumnos, cierra la escuela su blanca techumbre como una paloma de amor que volara bajo un cielo tachonado de estrellas.

De la población llega algún clamor amortiguado. De la docente casa no sale a la noche y al campo más que rectangulares haces de luz, de luz roja, de cálida luz auroral.

Aquí se fragua la aurora de las inteligencias. Aquí es una verdad la cultura. Esa cultura tan blasonada, tan mentida, en algunos centros de la ciudad.

MIGUEL A. RIBERA PIRIS

## DEMETRIO MUÑOZ

Ordinario de Sueca a

Valencia y viceversa

DESPACHOS:

En Sueca: Cerrillo, 2 (Casa viuda de Granell)

En Valencia: Portillo de S. Jorge, 5

# MUEBLES BENLLOCH

PI Y MARGALL, 38 (Frente al Teatro Ruzafa)

Fábrica: Camino Real de Madrid, Traste 3.º VALENCIA

Sucursales en Gandia, Santa Cruz de Tenerife, Las Palmas y Córdoba

:-: S E N D A S :-:

## Almas negras

—¡Navajas, navajas, navajas!

Y la voz del escaparate ambulante se pierde en el bullicio de la multitud.

--¡Navajas, navajas, navajas!

Automáticamente repiten el bando todos los vendedores... Pero no son los aceros cortantes, fríos, caprichosos los que brillarán en mi burda crónica. Esos son inofensivos; ni pinchan, ni cortan, ni arrastran cadenas si no les dá impulso la voluntad del hombre... Se exponen en los escaparates y un cartelito marca el precio a que pueden adquirirse... y si no fuese porque la escasa imaginación de los fabricantes les dá a muchas la misma forma, en algo se parecerían a los hombres: en que nos confundirían mucho en el momento de su elección. Cuando estas navajas matan no saben que matan; nunca osan beberse la sangre en que se bañan; si no se les lavase acabarían por morir de vergüenza al verse con esa careta roja que dificulta la visión de su noble temple, que es su alma; que al fin y al cabo el alma de los hombres es también el temple de sus cuerpos; aquella alma, la de esos aceros fríos, caprichosos y cortantes, en medio de su inconsciencia, sienten la vergüenza del crimen, sufren con el dolor ajeno y al cabo de algún tiempo se nota en el robín de su traje, el remordimiento de su alma, y esta alma, su temple, ya no le dá vida, se hace inservible, muere.

¿Sentimental, verdad? ¡Romántico, tal vez!

Pero... ¿y esas navajas, esos puñales que hieren a voluntad? No se exponen en los escaparates de las tiendas, ni mucho menos ocupan un puesto en la panza de los ambulantes; no se indica en un cartelito su precio mezquino... Pero en el escaparate de la Vida ocupan un puesto preeminente: el precio de su alma se calcula casi maquinamente con solo echar una ojeada al colorido engañoso de su traje, de su carne... ¡Oh, los hombres! Con razón dice Gorki: «...Cuando mueras tendrás solo que ver con Dios... Y aquí, tienes que ver con los hombres... ¡Los hombres!... ¿Qué son los hombres?» Muñecos pintarrajados de mil colorines engañosos, abandonados en la inmensidad del Océano de las Pasiones, a capricho de cuyas olas son arrastrados de uno a otro confín de la existencia. En ocasiones, en vez de sostenerse en la superficie, descienden a las profundidades y son envueltos por el fango maloliente del pecado y se ahogan, se ahogan... Pocos son los que vuelven a flotar; suelen estar tan hoidos que sucumben por el peso de las olas... ¡Oh, las olas!

¿No habéis notado nunca al mirar a ciertas personas así como si se os clavase una especie de puñalito que

hiere materialmente vuestro cuerpo? Cuando menos, se siente un alfilerazo. Y el dolor que nos produce se traduce al lenguaje por «me hiere la conciencia, la razón, el alma, el corazón...» Y que estas heridas son más difíciles de cicatrizar; no producen sangre, con la que aquellas se suelen lavar; la herida material la desgarradura de nuestra carne hemos adquirido el hábito de atribuir las al arrebato, a la inconsciencia que produce el morbo en el espíritu, a la locura...; porque un lado de nuestro ente es caritativo, es indulgente, representa divinidad inmarcesible, siempre pujante y siempre fuente de razón, de nobleza, de verdadera hombría. Esto pasa en toda clase de heridas cuando se trata de espíritus fuertes, perfectamente equilibrados, que son rarísimos, pero que los hay.

Hay personas incapaces de matar una hormiga, pero son la ruina de grandes felicidades, deshacen los planes mas hermosos de cualquier mortal, acribillan con los dados de su lengua la reputación más firme y echan por tierra los más dorados ensueños de un alma sin macula, confiada, inexperta...

¡Oh, que acres censuras merecen!... ¡Necios!

Pero, no. No. Yo no soy un espíritu fuerte... Mi voluntad se dobla ante cualquier bagatela femenina. Creo que también podemos llamarles enfermos, carentes de alma... (porque yo no concibo un alma en los necios), y como a enfermos hay que tratarles; la mejor medicina es el desprecio... pero tampoco concibo un alma grande, un corazón magnánimo que sea capaz de despreciar nada y a nadie; ¿indiferencia, pues? Tampoco. Un espíritu bien formado debe de tener a su servicio una elevada dignidad; huir del mal pudiera echarse a cobardía; hay que hacer frente, pues, a todo peligro, sea como sea, hay que mostrar la sutileza de esa dignidad, la gran alma... ¡devolver oro por plomo! Ante un bien constante se dobla... ¿Se dobla?... ¡Por desgracia no siempre! Hay necios que con sus ojos, con su lengua, con sus hechos, van siempre gritando como esos pacíficos ambulantes —¡Navajas, navajas!— ¡Ca! ¡Puñales, puñales! Son puñales que hieren constantemente la conciencia de la humanidad. ¡Pobre Humanidad!

ROGELIO MELIÁ

Alfredo Gayón Fos

SASTRE

Conde del Serrallo, 50-1.º (antes Uchana)

SUECA

# Banco Español de Crédito

Inscrito en la Comisaría Regia de la Banca

DOMICILIO SOCIAL MADRID

CAPITAL SOCIAL: 50.000.000 PTAS.

RESERVAS: . . . 35.988.067.51 "

SUCURSAL DE SUECA

## CUENTAS CORRIENTES

Abonamos los siguientes intereses:

A la vista. . . . 2 1/2 por ciento anual

Consignaciones a vencimiento fijo

A un mes. . . . 3 " "

A tres meses. . . 3 1/2 " "

A seis meses. . . 4 " "

A un año . . . . 4 1/2 " "

**Caja de Ahorros**

Intereses que se abonan:

**4 % ANUAL**

Funciona diariamente en las horas de oficina y los reintegros se efectúan en el acto de su reclamación.

## La hazaña de un borracho o un bautizo semi-trágico

PELÍCULA EN TRES PARTES

### PRIMERA PARTE

Miércoles 3 de Diciembre, hora las 4'30 de la tarde se va a proceder al bautizo de una preciosa y robusta criatura; la alegría en dicha casa es inmensa; antes de salir la comitiva hacia la Iglesia ya empieza el derroche de calderilla, puros y confites.

Por fin se ponen todos a *tono* y marchan hacia la Iglesia.

Con la ceremonia de ritual se bautiza al niño y finaliza la primera parte.

### SEGUNDA PARTE

La llegada a casa es algo apoteósico; la gente se estruja materialmente por recoger una poca calderilla y unos confites.

No todos son niños sino personas mayores, no por el entendimiento sino por la edad, pues atropellan a cuantos niños encuentran por delante.

¡Bárbaros!

Entran todos en casa; la puerta vomita puros, calderilla y confites, el padre de la criatura lo tira todo a manos llenas, y en tres grandes barreños coloca unos cuantos litros de caña, aguardiente y cazalla.

Los parroquianos son invitados a beber gratis, y uno de ellos completamente beodo mete la cara en uno de los barreños al mismo tiempo que le dice a un amigo: «Beu, compare qu' es debaes.»

Fin de la segunda parte.

### TERCERA PARTE

El local parecía un templo de «Baco»; unos por aquí bebiendo y cantando, otros como una cuba y los más adaptados a las circunstancias.

En esto un niño de unos 8 a 10 años entra y con el atrevimiento propio de su edad pide una copita.

Le dan una que para él es un fulminante, se ahoga, pide agua y entonces, una mano criminal le dá un vaso grande de cazalla.

El niño creyendo que es agua rápidamente se apodera del vaso y con avidez ingiere casi todo el contenido.

Unos ríen, otros se burlan, pero al niño le dá un ataque de alcoholismo y todos se ponen serios.

Interviene la guardia municipal, practica algunas detenciones, evacua con dirección al cuartelillo a los que no pueden hacerlo por sí mismos y manda cerrar el local.

FIN

Adaptado a la pantalla por

F.

## ANUNCIO

Durante los días laborables que medien desde el diez al dieciocho de los corrientes ambos inclusivos y horas de 9 a 13 estará expuesto al público en la Secretaría de la Comunidad de Labradores de esta Ciudad el Reparto girado por la misma para el próximo año 1930, a fin de oír las reclamaciones que se produzcan.

Sueca a 1.º de Diciembre de 1929

## EDICTO DE SUBASTA

Acordado por la Comisión Municipal permanente arrendar el servicio de limpieza pública de la Aldea del Perelló, de este término, por medio de subasta, se anuncia que ésta tendrá lugar en esta Casa Capitular el día 17 del actual a las once horas, bajo el correspondiente pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento y Alcaldía Pedánea de la Aldea del Perelló y por tipo de 560 pesetas a la baja, comprendiendo el contrato desde primero de Enero al treinta y uno de Diciembre de 1930.

Sueca 5 de Diciembre de 1929

EL ALCALDE

Manuel S. Carrasquer



## CAPITAS DE CAUCHÚ

para niños y niñas

| Largos centímetros | Pesetas |
|--------------------|---------|
| 60                 | 10      |
| 70                 | 11'50   |
| 80                 | 13      |
| 90                 | 15      |
| 100                | 17 50   |

Bolsos de hule en todos tamaños y de calidad superior

A PRECIOS DE FABRICA

**CASA BATALLA**

Junto a la Pescadería SUECA

## Colombófilas

La magna prueba del domingo. Triunfo resonante y definitivo del «FUMAT» del señor Aliaga. Ha quedado potentemente demostrado que en Sueca hay valores positivos.

\* \* \*

El domingo pasado fué de gran gala para la Sociedad Colombófila de ésta. Con letras de oro plasmará en los anales de su historia el resonante éxito alcanzado, que sin duda alguna rebotó de modo inesperado los límites de toda clase de cábalas y angurias lanzadas con anterioridad a su realización.

Bien pueden enorgullecerse sus organizadores, no tan solo por el valor personal destacado, sino por el valor colectivo insuperable que el domingo se vió latente de vida y del que permite esperar en lo futuro verdaderas «personalidades».

## LA PRUEBA

Mucho antes ya de dar comienzo al magno acontecimiento los salones de la Sociedad Colombófila se hallaban repletos de numeroso público aficionado. En el ambiente poco a poco caldeaba el entusiasmo. Comentarios. Apuestas. Ilusiones. Retos.

Al fin, a las tres en punto se da suelta al «perdud», que pronto se vé acorado por el numeroso grupo de «polis»... Y da comienzo el emocionante «match».

El incomparable espectáculo prende en el ánimo de todos. Vivas, bravos, palmas de alegría, saltos, bripcos, toda clase de exteriorizaciones de íntima satisfacción.

Poco a poco se iba aligerando el grupo, quedando

tan solo los signientes «polis»: «Engabinat» del Mallat, «Toscat» de Rosari, «Rumbes» de Collantes y «Fumat» de Aliaga, soltado este último del palomar del «Meche».

En esta etapa del «match», es donde más gozaron los aficionados. De magnas, de únicas, se deben clasificar las proezas que los citados «polis» realizaron.

Anoche ya, y aún duraba el ocaso. Difícilmente se distinguían ya y no cejaban en su empeño. Pero al fin abandonaron todos el campo de lucha, quedando dueño único de la situación y por lo tanto vencedor absoluto de la prueba el «FUMAT» de Aliaga, que ciego en su empeño y dispuesto a no dejarse vencer, acompañó al «perdud» en su huida hasta muy lejos del término de Sueca.

A medida que avanzaba el tiempo se iba adueñando la zozobra en el ánimo de todo por la prolongada ausencia del «polis» vencedor.

En autos se trasladaron muchos a diferentes pueblos circundantes por si alguien lo había visto, obteniendo de todos rotunda negativa. Por fin el lunes a las 8 de la mañana llegó el «FUMAT» al palomar del «Meche», de donde fué soltado.

Reciba nuestra más completa enhorabuena el señor señor Aliaga por el triunfo que alcanzó su «polis» haciendo extensiva nuestra felicitación a la Sociedad por el éxito alcanzado en su organización, alentándole para que siga el sendero trazado pues así es como se consiguen adeptos y aumenta la afición.

ALIBLANCH

Con toda felicidad ha sido operada de apendicitis la simpática «Clareta», hija del glorioso maestro Serrano.

Felicitemos a esta y a su bondadosa Sra. y familia y deseamos a la enferma una pronta y corta convalecencia.

## De Música

El día 22 del actual, y en el local de las «Escuelas Carrasquer», a las 9 y media de la mañana, tendrán lugar las oposiciones para cubrir la plantilla de músicos de la «Banda de Exploradores».

Entre estas reina gran entusiasmo por alcanzar buena nota.

## ERNESTO PIRIS

Optico

Graduacion científica de la vista para el uso de anteojos

Recibe encargos: Camilo Gregori

D. Jaime el Conquistador, 7 . - SUECA

## MOVIMIENTO DE POBLACION

## NACIMIENTOS

Elvira Vives Alberola. Isabel María Martí Suay. Ana Borja Iborra.

## DEFUNCIONES

Dolores Viel Ortells, 78 años, Arterio-esclerosis. José María Clarí Tomás, 3 años, Hepatitis crónica. José Fós Coves, 73 años, Reblandecimiento cerebral. Antonio Seguí Chiva, 8 meses, Enteritis aguda.

IMP. MODERNA, MIGUEL MARZAL, 16-SUECA

# COLEGIO POLITECNICO

(Antiguo Instituto)

Fundado en el año 1908

Incorporado al Instituto Nacional de segunda enseñanza de Valencia

DIRECTOR

**D. Ricardo Lapesa**

Plan de enseñanza

Abarca los estudios siguientes:

1.º ENSEÑANZA PRIMARIA COMPLETA dividida en cuatro grados: preparatorio, elemental, medio y superior. Hay tambien una sección de párvulos.

2.º ENSEÑANZA MEDIA de preparación para el ingreso en los Centros oficiales.

3.º SEGUNDA ENSEÑANZA colegiada y libre, comprensible de todas las asignaturas que se exigen para obtener los grados de Bachiller elemental y universitario.

4.º MAGISTERIO para ambos sexos. Se cursa en este Colegio la carrera completa en cuatro años, dando validez oficial a los estudios en los exámenes que se verifican en las Escuelas Normales de Maestros y Maestras de Valencia.

5.º PERITO MERCANTIL. Se adapta esta enseñanza a los programas de la Escuela Profesional de Comercio de Valencia en cuyo Centro oficial sufrirán los alumnos el examen de fin de curso.

6.º CARRERA DE COMERCIO, que comprende: Aritmética, Contabilidad, Correspondencia, Caligrafía, Taquigrafía, Mecanografía, Castellano, Francés e Inglés. Esta enseñanza se dá para aquellos alumnos que solamente aspiren a ingresar en la dependencia mercantil.

7.º ENSEÑANZA DE ADORNO que comprende: Caligrafía, Taquigrafía y Mecanografía; Dibujo lineal, de figura y de paisaje; Solfeo y piano; etc.

Este colegio matricula sus alumnos de Bachiller en el Instituto de Valencia, y apesar de ser uno de los más rigurosos de España ha conseguido un gran triunfo en la última convocatoria de Junio, pues la mayoría de sus alumnos han obtenido 2 sobresalientes y 3 aprobados cada uno, habiendo algunos que han llegado a reunir tantos sobresalientes como asignaturas.

Se da una preparación completa para el Bachillerato Universitario, como lo prueba el resultado obtenido este año, e igualmente en todas las demás enseñanzas, acreditándolo las 72 notas, entre notables y sobresalientes, conseguidas este año en los centros oficiales de Valencia, con una matrícula de honor que unida a las 18 conseguidas en los últimos cursos, forman un total de 19 MATRÍCULAS DE HONOR.

Durante los días laborables del presente mesde 10 a 1 mañana y de 7 a 9 tarde, estará abierta la matrícula en la Secretaría del Colegio donde se facilitarán toda clase de informes referentes a la enseñanza.

==== Pidanse Reglamentos ====

D. JAIME EL CONQUISTADOR, 15 (ENCIMA DEL SINDICATO).-SUECA

5

08

ICA

