



# EL ANUNCIADOR COMERCIAL

SEMANARIO CULTURAL, DE ANUNCIOS Y NOTICIAS

DIRECTOR JAIME COLLADO

Redacción y Administración: — — Miguel Marzal, 16  
Teléfono número 49-A

AÑO VII

Sueca 21 de Junio de 1930

NUM. 368

## Cortinas Orientales de Madera de Haya (Faig)

PERSIANAS de todas clases directamente de fábrica.

PARA PEDIDOS

**JOSÉ FERRER** Punta, 10 **SUECA**

### La educación de los trabajadores

*Cuartillas leídas por D. Jacinto Benavente en la velada del teatro Pardiñas de Madrid a los obreros de la Escuela Socialista.*

Ante todo debo tranquilizaros. Voy a molestar vuestra atención lo menos posible.

Estoy aquí para demostraros mi simpatía por el laudable fin de esta fiesta.

Comprendereis que el tema — «Educación del obrero» — es sobrado ambicioso para que yo pretenda exponerlo siquiera.

Tema de tal amplitud necesaria para ser tratado de una preparación y una autoridad de las que yo carezco.

Ni es una fiesta teatral, en la que tan varios números ocupan el programa, ocasión para grandes discursos.

La Educación — no del obrero en particular —, la educación de todos es el gran problema de España.

Educación, que es algo más que Cultura y que instrucción

Se puede ser muy instruido y muy culto y carecer de educación. Los ejemplos serían innumerables y convincentes.

Instrucción es saber de lo concerniente al oficio, arte o ciencia a que nos hayamos dedicado, y con ello

de las más precisas generalidades del saber humano.

La Cultura ya supone un adorno, un lujo de nuestro espíritu; ya es saber de cosas que no son de aplicación precisa a nuestra actividad, de las que tal vez no necesitaremos nunca en la vida.

Por la cultura de unos pocos puede culminar una raza, un pueblo, en ombres eminentes que basten a imponerlos a la admiración del mundo.

Pero solo puede llamarse, en verdad, civilizados a los pueblos en donde el nivel de la educación es democrático.

La Educación, que depende del sentimiento más que de la inteligencia. La Educación, que se encuentra muchas veces en un sencillo labriego sin instrucción, y se echa de menos en algún grande de España.

Educación natural, que no podemos explicarnos sin creer en que esto indefinible, impalpable, esto que llamamos alma, haya existido antes de animar en cada uno de nosotros y en anteriores vidas haya logrado enseñanzas y experiencias.

Pero los que no sean naturalmente educados, ¿no serán capaces de educación? ¿Habrán que someterse a la fatalidad de las predestinaciones de los buenos o los malos instintos?

No; la Educación, que es ante todo ciencia de amor, siempre puede lograrse si con amor sabemos persuadir sus enseñanzas. La educación solo se consigue por el ejemplo. Solo el ejemplo es eficaz educador, más que las sabias y doctas palabras, si las vemos pronto desmentidas por las acciones.

Ya nos habló Shakespeare de los malos predicadores, que censuran lo mismo que practican.

Poco tenemos que agradecer al maestro que fué solo maestro y no supo ser educador.

Por eso, obreros españoles yo os lo aconsejo — y mi consejo no puede ser más desinteresado —: descon-

fiad de los intelectuales que no sean mas que intelectuales, y aumentad la desconfianza si no son mas que literatos. Os halagarán de mil maneras, pretenderán congraciarse con vosotros para sus fines particulares de vanidad despechada; porque no hay nadie mas dispuesto a trastornar al mundo, mejor dicho a procurar que lo trastornen otros, que un literato fracasado y una solterona sin esperanza. Ya sabéis el desprecio que tenía Lenin por los intelectuales y cómo supo prescindir de ellos en cuanto quisieron imponérsele.

Para desmascararlos no hay que atender a sus bonitas palabras, sino a sus buenas acciones, y que estas acciones sean de desinterés y de sacrificio.

Cuando os prometan el triunfo de vuestra causa — triunfo que, por seguro, podeis esperar sin impaciencia —, atended mas que a las bienandanzas que os prometan a los sacrificios que os exijan y de que ellos mismos sean ejemplo. Pero ya vereis como faltan a la hora de los peligros y quieren ser los primeros a la hora del lucimiento.

El triunfo de la idea socialista, inevitable en el mundo, solo a fuerza de sacrificios puede lograrse. Por eso ha de ir precedido de la Educación del Proletariado — educación que es el sacrificio de los egoísmos.

Y tanto como la educación del obrero, por fortuna progresiva día por día, importa la educación del campesino, que ha de ser factor tan importante como el obrero en la obra socialista.

Ya visteis cómo la mezquindad de espíritu del campesino ruso ha dificultado la obra de la revolución y la ha puesto a punto de malograrse.

Ye no voy a deciros que Rusia sea el Paraiso te-

rrenal del proletariado, Os engañan los que así os hablen.

El mismo Lenin decía que era el mayor enemigo de Rusia el que creyese que ya todo estaba conseguido. Acaso hoy nadie sea feliz ni pueda serlo en Rusia.

Pero sobre todos los errores y todos los desaciertos y todas las tristezas de la revolución rusa, hay algo que bastaría para la admiración y el respeto del mundo entero. Ese gran sacrificio de todos por algo que es mas que una realidad, algo que es mas que una realidad futura y tal vez muy lejana...

Pueblo que sabe sacrificarse por lo que sueña es digno de ver realizado su sueño.

Y ahora, en terreno mas práctico — y mientras llega el día —, procuremos todos, cada uno en la medida de nuestras capacidades, trabajar por la Instrucción, la Cultura, la Educación del proletariado. Procuremos de los Gobiernos la profusión de escuelas y talleres de enseñanzas técnicas, de bibliotecas, teatros, cinematógrafos populares y gratuitos, con el mas amplio criterio artístico y educativo.

Y al instruir y educar al proletariado, no estará de más que instruyamos y eduquemos también a los poderosos de la Tierra para que vayan perdiendo el miedo a lo inevitable y comprendan que es mas airoso otorgar por amor y por convicción que ceder por violencia, y que no hay mejor garantía de nuestro propio bienestar que el bienestar de cuantos nos rodean.

He terminado.

J. BENAVENTE

(De «El Socialista»)

# MUEBLES BENLLOCH

PI Y MARGALL, 38 (Frente al Teatro Ruzafa)

Fábrica: Camino Real de Madrid, Traste 3.º VALENCIA

Sucursales en Gándia, Santa Cruz de Tenerife, Las Palmas y Córdoba

## Sobre el deslinde del término municipal de Sueca

Ya tenemos la puerta abierta, hay libertad para todos; digo esto, porque despues de un sin fin de escritos he podido conseguir que el Ministro de Marina y el Director General de Navegación, sirviéndole de base el informe de esta Comandancia, autorizansen para poder pescar en la Gola del Perelló gratuitamente y sobre pequeña embarcación.

Estos trabajos los he hecho para que todo el que tenga afición a ir a veranear a nuestro Perelló pueda distraerse sin que le cueste el dinero y pasar los ratos de ocio lo más distraído posible.

Como la puerta está abierta no ha faltado quien despues de haber hecho una instancia a la Dirección General de Montes, Pesca y Caza, en la que el considerando tercero dice así: «que siendo de gran importancia para la pesca la entrada de la Gola aguas arriba para el Lago de la Albufera y siendo desde las compuertas al mar, un paraje que por sus condiciones muy favorables para su captura por su poca anchura, desearía la regulación de la pesca en dicho sitio.»

Cuando la Sociedad de pescadores lo disfrutaba sin derecho alguno, el señor Presidente no pensaba de esta manera y mucho menos ahora, pues él solo ha pedido ciento y pico de licencias para pescar en dicho sitio viniendo a corroborar con esto que no tenía razón y que por fin, tiene que acudir a los beneficios por mí adquiridos.

Alguna vez teníamos que estar de acuerdo aunque fuera por ignorancia o malicia de alguna de las partes, pero nunca por la buena fe.

Si este señor se hubiera capacitado que lo que pedía era conseguido por mí, sin duda no lo hubiera pedido, sino se hubiera opuesto como lo estaba efectuando.

¿Qué duda nos cabe de que esto a de ser beneficioso para todos? Las diligencias que hacen el servicio de Sueca al Perelló verán el mayor número de pasajeros, los establecimientos de todas clases aumentarán la venta incluso los mismos vecinos que al haber mayor afluencia de personal tendrán la estancia en el Perelló más agradable y amena.

Vamos consiguiendo mejoras, nuestros pasos no retroceden y esto alienta, pues a medida que se van resolviendo los expedientes, se vá viendo cuan grande

y poderosa es nuestra razón y sobre todo la ley en la que nos fundamos.

Que con este sacrificio se merme la recaudación de la Sociedad de Pescadores, no cabe ninguna duda, pues ¿quién teniendo gratis un sitio para distraerse, vá a querer pagar?; pero, después de todo, bien está que hasta nuestros enemigos estén a nuestro lado con

el mero hecho de meter cizaña sin contar que no se puede hablar de la dignidad ni de la vergüenza de nadie.

Ya lo sabeis, suecanos, este verano al todos al Pirelló, pues como esto se presenta, vais a tener días felices.

JOSE MARZAL

**Respetable público:**

**Soy Maria ARTIACH....**  
la galleta bien fabricada, exquisita y de perfecto tueste, que tengo el gusto de presentar a mis hermanitos:

**Carlton Tea Biscuit**  
aristocrática y excelente para el té

**Petit-Beurre**  
a base de rica mantequilla

**Cocochu**  
de coco seleccionado

**Li-Li**  
la galleta popular

En sucesivas apariciones les seguiré hablando de nuestras especiales cualidades.

Para la leche el Biscocho ARTIACH es insustituible

Depósito en Sueca: **Confitería de Rafael Mateu—Miguel Marzal, 8**

**Teatro Serrano**

El viernes por la noche se celebró una función benéfica, organizada por la Junta de la Caja Dotal del Sindicato, que constituyó un éxito para todos.

Se puso en escena la graciosísima comedia «Los autores de mis días», cuya interpretación corrió a cargo de distinguidos jóvenes que estuvieron admirables en sus respectivos papeles.

En primer lugar citaremos a Pepita Fabiá que hizo maravillosamente bien el papel «bomba» de la obra. Fué muy aplaudida. Teresita Vilache interpretó magistralmente su difícil papel y llenó de artística emoción su doble personaje esposa y criada.

Paquita Bosch, con su gracia y donaire, encarnó tan bien su personaje, que parecía una gitana del Sacro-Monte granadino.

Las monísimas Pilarín Zamora y Rosarito López-Egea, estuvieron acertadísimas, realizando una labor que fué premiada con muchos aplausos.

Del sexo «feo», Pérez nos regocijó con su disnea de burgués apacible y bonachón. Trabajó con notable naturalidad y acierto.

Luis Fabiá estuvo admirable. Hizo alarde de de su bis cómica en los graciosísimos incidentes de la obra

y realzó la figura del cronista burgalés...

Juanito Rodríguez salvó airoosamente su difícil cometido. Su labor fué digna del mayor encomio.

Rafael Oltra bien. Supo sentir el papel de seductor achulado y postinero. Hubo una señorita que, desde un palco próximo, le estuvo mareando toda la noche. ¿Verdad, Rafael?

Después de la obra, la Srta. Pepita Fabiá leyó una inspiradísima poesía de D. Mariano Serrano.

Y por último, el grupo de bellísimas señoritas, luciendo todas ellas preciosos mantones de Manila, que formaban un encanto de juventud y belleza.—Conchita Sancho, Conchita Ferrando, Carmen y María Burguera, Asunción Fós, Angeles Serrano, Visitación Oltra, Pilarín Zamora, Rosarito López-Egea, Paquita y Adelina Bosch, Alejandrina, Teresita y Amparito Vilache, Carmen Beltrán, Rosita Collado, María Rodríguez y María Matoses,—cantaron un número de «El pobre Valbuena», que fué repetido con gran complacencia del público.

Párrafo aparte merece nuestro gran Pepito Montó, que se encargó de preparar y dirigir las obras.

Reciban la Junta del Sindicato y especialmente la incansable Pepita Lázaro, nuestra más cumplida enhorabuena.

EGEA

---

 EMINENTE CREACION CIENTIFICA
 

---

# ¡OJOS! Enfermos de los ojos PRODIGALUZ

Registrado en la Dirección General de Sanidad con el número 6263

==== P A P A D O S ====

MARCA REGISTRADA SEGUN LAS LEYES

---

PREPARADO POR EL DR. J. MARTINEZ MENENDEZ, condecorado con la Cruz del Mérito Militar por méritos profesionales.

Específico único en el mundo, que cura radicalmente las enfermedades de los ojos por graves y crónicas que sean, con rapidez asombrosa, evitando operaciones quirúrgicas, que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación. Eminentemente eficaz en las oftalmías y por excelencia en las granulosas (granulaciones purulentas y blenorragia, queratitis, ulceraciones de la córnea, etc.) Las oftalmías originarias de enfermedades venéreas, cúralas en breve tiempo. Maravilloso en las infecciones postoperatorias. Hace desaparecer las cataratas. Destruye microbios, cicatriza, desinfecta y *cura para siempre*. No más remedios arsenicales mercuriales, nitrato de plata, azul metileno y otros tan terribles, usados en clínicas. Las vistas débiles y causadas adquieren prodigiosa potencia visual. ¡No más neblina! ¡Siempre vista muy clara! ¡Jamás fracasa! El 98 por 100 de los enfermos de los ojos cúranse antes de concluir el primer frasco del específico.

**PRODIGALUZ** evita usar lentes. Potencia y claridad.

**PRODIGALUZ** eclipsa para siempre el tratamiento por los colorios conocidos hasta hoy en todos los gabinetes acústicos, colirios que en la mayor parte de los casos no hacen más que empeorar el mal, irritando órgano tan importante como la mucosa conjuntival. El nitrato de plata, que causa el verdadero terror de los enfermos y de muchas cegueras, lo hace desaparecer.

**PRODIGALUZ** no irrita. Sensación agradable.

**PRODIGALUZ** es completamente inofensivo, y produce sus estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos. Detiene la miopía progresiva. ¡Enfermos de los ojos! Estad seguros que curaréis en brevísimo tiempo usando el portentoso **PRODIGALUZ**. (Exigid la firma y marca en el precinto de la cubierta.

Precio: cuarenta pesetas (40 pesetas) por GIRO POSTAL, a la Dirección general: M. M. Cuadrado calle de Limón, 13.

**80000 Testimonios de Médicos, Jueces, Fiscales, Jefes del Ejército, Ingenieros comerciantes, Obreros, Hospitales y Laboratorios.**

Los pedidos a la Casa propietaria de **PRODIGALUZ** a nombre de M. M. Cuadrado — Limón, 13 — MADRID

---

## Playa de Cullera

Para la proxima temporada  
veraniega, se alquilan casetas  
familiares, para baños, en esta  
— playa —

**Temporada del 1.º de Junio al 31 de Agosto**

**Precios económicos**

Para tratar **Calle Colón, 11 . - CULLERA**

**BANCO CENTRAL**

ALCALÁ, 31 — MADRID

SUCURSAL DE SUECA: VIRGEN, 17

CAPITAL AUTORIZADO 200.000.000'00 de pesetas CAPITAL DESEMBOLSADO 60.000.000'00 idem  
FONDOS DE RESERVA 16.000.000'00 de pesetas

INTERESES DE CUENTAS	}	A la vista . . . . .	Dos y medio por ciento anual
		Con ocho días de preaviso . . . . .	Tres por ciento anual
CORRIENTES EN PESETAS	}	A tres meses . . . . .	Tres y medio por ciento anual
		A seis meses . . . . .	Cuatro por ciento anual
		A doce o más . . . . .	Cuatro y medio por ciento anual

**CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO.** Estas Consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses y de cuatro por ciento a seis meses y cuatro y medio por ciento a un año.

**CAJA DE AHORROS.**—En libretas, hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual. Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Este Banco se complace en poner en conocimiento del público, que tiene a su disposición, durante sus horas de Caja, plata para atender a cuantos cambios le soliciten sin cobrar por esto quebranto alguno

**UN LIBRO DE POESIAS FESTIVAS**

El inspirado y francamente popular poeta suecano Vicente Molina Maset acaba de dar a la estampa, con el título «Flors de marche», en un tomo de 200 páginas, admirablemente editado y con una portada a tres tintas del laureado y genial pintor Alfredo Claros, un centenar de composiciones elegidas entre las innumerables que tiene escritas. En ellas campea el humorismo ingenioso y puro de tan celebrado escritor y rezuman las alegrías de la ribera baja del Júcar, que dejan al leerlas, en el buen paladar del virtuoso, el grato sabor de nuestro clásico «all y pebre» y el tufillo de la dorada paella «perellonera» guisada a fuego de leña de naranjo o rápida llama de «senill» de la Albufera.

Al hablar de Vicente Molina fuera vano establecer comparaciones y traer a colación a la «Musa del Júcar» a D. Pascual Pérez y Rodríguez, a Escalante y a tantos poetas valencianos que sembraron de «sal» sus producciones; Vicente Molina tiene su estilo propio, y, ambientado en nuestra época, no se le encuentra en su obra contacto alguno con los que fueron.

Quisiera que Molina no fuera, como lo es, un queridísimo amigo, para, dejando correr la pluma, decir llanamente y sinceramente cuanto la lectura de «Flors de marche», me sugiere en su alabanza; pero aquella condición —que estimo en cuanto vaie— refrena mis deseos, pues hoy, que con tanta liberalidad se usa y abusa del aplauso, alguien pudiera ver en el mío un marcado e injusto interés que más bien pudiera perjudicar que enaltecer al amigo.

Pero los hechos son hechos, y «Flors de marche», que será lectura obligada y correrá de mano en mano, obtendrá de sus lectores el justo comentario que yo le regateo.

El modesto título de «Flors de marche» con que Molina denomina su libro, no encuadra en verdad a su producción, pues las composiciones, entre otras, tituladas «El Millor Niu», «El plór, la risa y el cant» y «La trilla del trigo», no son perdidas flores de margen de las que viven y mueren marchitas, retratadas en las aguas de los campos arrozales sin conocer de las dulces caricias de las manos femeninas, sinó que son delicadas y hermosas flores de invernadero que pueden ser lucidas en el más elegante «bouquet» o posar sobre el pecho turgente de la más hermosa de las mujeres.

El libro que nos ocupa va precedido de un prólogo escrito por la brillante pluma del ilustrado ingeniero

Agrónomo D. Rafael Font de Mora, que avalora la publicación y hace justicia al libro que encabeza.

«Flors de marche» no es, pues, un libro más en la biblioteca valenciana. «Flors de marche» llena cumplidamente un hueco que nadie, hasta Molina Maset, había llevado.

Alí cordial felicitación al autor y que el éxito sea la corona de su obra.

M. SERRANO

**Guanos G I P S A****A BASE DE PESCADO FERMENTADO**

Super orgánico para los naranjos conteniendo de 5 a 6% de amoníaco y de 10 a 12% de ácido fosfórico asimilable.— Superfosfato de hueso.— Pezuña Cuerno y Carnaza.

Pedir precios y muestras a

**Enrique Benet**

St. Isabel, N. 28

SUECA

**ANUNCIO**

La quita de aguas a las partidas arrozales de este término para la enjugada de las mismas, se verificará este año en la forma siguiente:

Junio 19=Campanar y Heredad.

» 20=Llonga.

» 21=Rafol, Clot y Cavall.

» 22=Esperanza.

» 23=Correchola.

» 25=Saladar y Sendroses.

» 27=Malvinar, Basals y Calderería.

» 28=Socarrada.

» 30=Illa.

Sueca a 16 de Junio de 1930

Llamamos la atención de quien corresponda, sobre el lamentable estado del trozo de carretera del Paseo de la Estación.

Aunque esta carretera esté comprendida en el pavimentado general convendría una reparación provisionalmente.

# Banco Español de Crédito

Inscrito en la Comisaria Regia de la Banca  
DOMICILIO SOCIAL MADRID

CAPITAL SOCIAL: 100.000.000 PTAS.  
RESERVAS: . . . 41.569.263'16 "

## SUCURSAL DE SUECA

### CUENTAS CORRIENTES

Abonamos los siguientes intereses:

A la vista. . . . 2 1/2 por ciento anual

Consignaciones a vencimiento fijo

A un mes. . . . .	3	"	"
A tres meses. . . . .	3 1/2	"	"
A seis meses. . . . .	4	"	"
A un año . . . . .	4 1/2	"	"

### Caja de Ahorros

Intereses que se abonan:

4% ANUAL

Funciona diariamente en las ho

ras de oficina y los reintegros se efectúan en el acto de su reclamación.

## SE ALQUILA

En el Mareny de les Barraquetes se alquila una casa, grande, con planta baja y un piso, propia para dos familias

Solo para tres meses de verano

Para mas detalles dirigirse a MAXIMO PEREZ (el pesador)

## Notas de la Alcaldia

En nuestra visita semanal al señor Alcalde le hemos preguntado si había leído los dos remitidos que ha publicado «El Anunciador». El primero firmado por D. Manuel S. Carrasquer y el segundo por «Uno de Sueca», y nos ha dicho que, en efecto, los ha leído, añadiendo:

—«Era de esperar que los señores del anterior Ayuntamiento contestaran, porque del examen que llevo hecho de las cuentas, no hay nada que pueda poner en duda la honradez de los que tuvieron a su cargo la cosa pública durante la Dictadura

Ya ven ustedes que no me escondo en decirlo. Yo sé que es más fácil adular, y hacer amigos así, que diciendo verdades.

Como les dije a ustedes, estoy haciendo una labor serena e imparcial, labor que no se puede hacer en pocos días y más cuando, como ustedes saben, pesan sobre esta alcaldía infinidad de asuntos importantísimos y perentarios que hay que resolver y estudiar.

Me he trazado un plan del cual nadie ha de hacer que me aparte. Diré la verdad de lo que resulte pues soy hombre y no un chiquillo, como algunos quizás crean, y no quiero, por dar gusto a más de cuatro, lanzar cosas que puedan hacer sospechar de la honradez de algunos señores. No se si seré acusador o defensor de la labor administrativa del anterior Ayuntamiento. Creo, estoy casi seguro, que seré lo segundo. Es mi deber decir la verdad al pueblo y pronto ha de

llegar el día en que hable con toda claridad. Casos concretos es lo que quiere el pueblo. He citado algunos en la interwui que ustedes me hicieron. Si salen otras cosas también las diré con toda claridad.

Mañana domingo voy a Valencia a imponerle la medalla del trabajo al gran patricio suecano D. Simeón Durá. Ha querido este señor que sea el Alcalde de Sueca el que ponga sobre su pecho este galardón. Para mí es el honor más grande de mi vida.»

También nos manifestó que se ha acordado la implantación en Sueca de una Escuela de Artes y Oficios.

Ha sido nombrada una comisión con objeto de adelantar los trabajos para su inauguración, a ser posible en el Octubre próximo.

SEÑOR ALCALDE: Permita que preguntemos ¿qué hay de la obligación contraída por la compañía del Mijares que consistía en montar una central térmica de igual potencia que la que estaba emplazada en el solar que hoy se está edificando el cuartel de la guardia civil en el plazo de un año cuyo plazo expiró en el mes de Marzo próximo pasado?

Después que esta cuestión a Sueca le ha costado lágrimas de sangre ¿lease aproximadamente 50.000 pesetas- ¿qué hace el Ayuntamiento que no obliga a dicha compañía a cumplir sus compromisos?

Señor Inspector de Sanidad: En la playa del Perrelló, las casetas para tomar baños de mar, se van a instalar en el mismo sitio de años anteriores, con gran perjuicio para la salud de los bañistas por estar cada vez más cercana a ellas la gola del pantano. Con la nueva carretera que llega hasta la playa, bien podrían estar ya más alejadas del pantano dichas casetas, sin molestia alguna para los veraneantes.

IMP. MODERNA, M. MARZAL, 16—SUECA  
TELÉFONO NÚMERO 49-A

CO

as ho  
gros  
ción.

asos  
algu-  
ralen

e la  
neón  
de  
dón.

o la  
s y

ade-  
ible

mos  
ña  
mi-  
en  
e la  
viró

ado  
000  
a

pe-  
a  
an  
da  
la  
an  
sin

