



EL ANUNCIADOR COMERCIAL

SEMANARIO CULTURAL, DE ANUNCIOS Y NOTICIAS
DIRECTOR JAIME COLLADO

Redacción y Administración: — — Miguel Marzal, 16

AÑO X

Sueca 22 de Septiembre de 1934

NÚM. 564



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Tomás Zamora Vercher

ABOGADO

Secretario del Sindicato de Policía Rural y de Riegos

Que falleció en esta Ciudad el 19 de los corrientes, a los 59 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

Sus desconsolados: esposa D.^a Pilar Lavernia Salelles, hijos D. Tomás y D.^a Pilar. hermana D.^a Carmen Zamora Vercher de Palacios, hermanos políticos, tios, sobrinos y demás familia participan tan sensible pérdida, y ruegan asistan a los rosarios que en la Iglesia Parroquial de esta Ciudad, se rezarán los días 24, 25 y 26 a las 5 y media de la tarde, y a la misa de comunión que en la misma Iglesia Parroquial, se celebrará el día 26 a las 7 y media de la mañana por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

ARTE Y LETRAS

Servidumbre literaria

¿Pero hay tal servidumbre literaria? — dirán algunos —. Y tanto. Como que se distingue por eso especialmente. No otra cosa es la literatura actual. Servicio a lo práctico. O sea: servidumbre hacia todo lo plebeyo.

Que evolucionamos nada más. Evolución hacia lo estólido. Después de muchas dignidades y alto honor poético de la literatura, esta decadencia estúpida, caminó de lo malo hacia las libreas y los bajos honores. No importa el honor.

Los grandes postulados éticos no significan nada. El hombre ya no vive de símbolos. La tradición, un mito nada más. Importa lo que se puede vender y lo que se puede comprar. Algo tangible. Algo de valor. Si todo se presta a un servicio cómodo, ¿por qué no también la literatura? La literatura no hace melindres. Siempre tiene su cuarto de hora a punto. No le da importancia.

Y se dá al mejor postor, Si no como una mujer de la vida, como una mujer que tiene que vivir. Claro

que se excusa, que se defiende, que hace un nuevo concepto de la evolución a medida de ella, a tono con sus claudicaciones. Y va cayendo, va cayendo...

Infinito es el número de las servidumbres literarias. Una de ellas, el servicio del arte de escribir al arte cinematográfico. Tal para cual. Ni el uno podía llegar a tanto, ni el otro...

El arte de las sombras y el ruido con poca música, sabe que cuando empezó a topar con la literatura no topaba con la iglesia. Ni mucho menos. Topaba con algo muelle, blando, con lo cual podía encajar muy bien. ¡Una panacea! Hoy, en todo el mundo, la literatura está al servicio del cine. El cine paga bien. La literatura en manos de su domador es más blanda y más dúctil que la cera. Lo mismo puede salir un guisado que una fórmula de cocina.

Claro que el cine tiene como todas las mentiras iluminadas, una corte de jóvenes que rumian la bobbería del desinterés. Son estos dilectantes de la literatura, «oídos» sin empuje veraz, que se ciñen voluntariosamente, por flujo de histeria, al gran engaño de la canción del cine sonando a imágenes. Acólitos de una religión sin pontífices, se creen llamados a descubrir un mundo de luz artificial, fotogénico de astronomía... sin cielo y sin cálculo. Para

ellos — a tanto llega su autosugestión — el cine es algo perdonablemente hermoso, el arte número uno, el más claro exponente de la verdad estética. Envuelven su devoción con mucha retórica, con mucho bombo gratuito. Pero sólo demuestran una cosa. Que son irónicos sin saberlo.

Mientras estos trabajan por amor al «arte», los otros dan al aire de la información su pompa de adjetivos como un tumulto de incienso. Un derroche de elogios. El cine siempre parece bañado de agua dulce, cuando no con agua de rosas. Todo pura hipérbolo. Y nada más — y nada menos — que servidumbre.

¿Y en lo político? La literatura en lo político, llega a una servidumbre angustiosa, insostenible. Todo el campo es campo de batalla. Pero la literatura no prefiere el combate. Enardece, insulta, provoca, enciende. Atiza el fuego. Ella, filisteo refinada, se lava las manos ¿En sangre o en tinta?

La vida española, ¿qué es si no una desenfadada servidumbre de la literatura en favor de la política? En favor de los blancos y en favor de los rojos.

Está en el ánimo de todos. Vemos cómo se encharca el horizonte, cómo se emborronan los términos y las latitudes cívicas por ese delito de lesa patria que hace la literatura poniéndose al servicio de la política. Servicio de librea retribuida. Servicio de honores sin honor. ¿Y el arte dentro de la historia? ¿Y la honradez literaria?

¿No puede ser! Social, políticamente, todo está vendido. La literatura ha facilitado los trámites de compra y venta. Ha resultado con más tragaderas que la Celestina.

Y nosotros, los que empezamos ahora, horros de romanticismo, no tenemos otro camino que el cine o la política. ¿No otro camino?

No. Como una penitencia. Como una purificación. Porque... ¿Por qué no decirlo claramente con franqueza insólita? Somos picapedreros de la literatura.

LUCIO BALLESTEROS JAIME

SALVADOR PIERA CEBRIÁ
MÉDICO

OIDO - NARIZ - GARGANTA
BOCA Y DIENTES

Avenida de la República (antes Sagasta) 32-1.

CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 5 A 8

REPORTAJES DE ACTUALIDAD

Constitución en Sueca del Partido Agrario Español. — Curiosos incidentes. — Martínez de Velasco y el señor Juan

Presentación de un nuevo político suecano

El eco de los comentarios en el mundillo político, ha despertado en el reportero una viva tentación de comunicar a los lectores de EL ANUNCIADOR COMERCIAL la nota del día. En la calle de Bernat y Baldoví, el gran satírico bilingüe, se han instalado las oficinas del Partido Agrario Español de Sueca. Cuando menos podía sospecharse, ha surgido como

por encantamiento una nueva fuerza política que, a juzgar por los elementos que la integran, tendrá una parte interesantísima en la vida de nuestra querida ciudad. El gran Royo Villanova cuenta con correligionarios entusiastas, gracias a su brillante tozudez baturra y el humor de sus intervenciones en el Parlamento. Es el enemigo más gracioso que tiene el Estatuto de Cataluña. Otro tanto podemos decir del señor Cid, el más republicano de los agrarios. A ello debe la Cartera de Comunicaciones y si no, que lo digan los funcionarios de Correos, que saben de su ardiente republicanismo y de la protección que dispensa a los que el día 14 de Abril colocaron en la «Catedral de Nuestra Señora de las Comunicaciones» la primera bandera tricolor que se izó en Madrid. Y en cuanto al señor Martínez de Velasco no nos extraña que su magnificencia de estadista gris, haya captado a lo menos un centenar de suecanos.

Hemos tenido el privilegio de adquirir informes sobre ciertos incidentes acaecidos y relacionados con el nacimiento en Sueca del Partido Agrario, obtenidos de uno de los directivos. El Presidente del Comité del referido partido político fué citado para acudir a la Alcaldía. El alcalde manifestó que habían protestado ante su autoridad algunos médicos, del establecimiento de un centro de curanderismo, sucursal del acreditado señor Juan, con el pretexto de un casino político. Con pruebas irrefutables, el Presidente del Comité citado demostró al alcalde y algunos concejales la falsedad de la denuncia. Lo que pasa es que ellos han auxiliado a una pobre viuda que vende la pomada del señor Juan para ganarse la vida, dándole a cambio del cuidado del local social, una vivienda en el mismo. ¿Qué tiene que ver el señor Juan con el Partido Agrario?

No podrá quejarse el Partido Agrario de su debut en Sueca. La constitución del partido se ha visto rodeada de la máxima atención. Hubiera pasado desapercibida y el desaliento habría socavado los entusiasmos proselitistas. Esto, claro está no deja de ser una apreciación particular. Sin embargo, hay razones para considerar como sensacional el hecho que motiva este reportaje.

Todo el mundo está pendiente de la próxima crisis. La prensa recoge las manifestaciones de Gil Robles, de Samper, de Salazar Alonso el profesor de Hitler y Mussolini, de Lerroux. Se masca la crisis. Las cábalas acerca de quien se encargará del Poder ocupan las conversaciones de tertulia y los famosos «círculos políticos» de España. ¿Cuántos españoles no tienen la clave de la solución de la crisis? Si Napoleón dijo que «en cada mochila de soldado había un bastón de mariscal», no lo soltó a humo de pajas. En España, cada ciudadano sencillo se siente con la proporción de estadista y planea como los niños con los soldaditos de plomo las grandes batallas políticas del país.

Pues todos se equivocan. El Poder irá irremediablemente a parar a las manos de Martínez de Velasco. No hay opción. ¿Que quién ha dicho eso? EL SEÑOR JUAN. Una revelación de tan gran importancia la deberán los lectores afortunados a EL ANUNCIADOR COMERCIAL, que tanto interés demuestra para complacer a sus favorecedores. Y se tiene en cuenta que el más destacado representante de el Partido Agrario Español en Sueca es un joven con arrestos para la política y además inteligente: podemos felicitarnos por la posibilidad de que reportar pueda, la exaltación del Sr. Martínez de Velasco a la Presidencia del Consejo de Ministros, en beneficio y protección a nuestra ciudad. Confiamos en las dotes que concurren en el querido amigo Pablo Carbonell, Presidente del Comité local a quien felicitamos sinceramente.

SERGIO RUIZ

SADI FUSET VELIS

MÉDICO - ODONTÓLOGO

Enfermedades BOCA Y DIENTES

CONSULTA DE 9 A 1 Y DE 5 A 8

Emilio Castelar (antes Arbol) 51, 5

EL VECINO
DEL SEGUNDO

POR CURRO VARGAS

Las porterías han sido siempre pavorosos y tradicionales mentideros en todas las casas de Madrid. ¡Oh, profundos y sahumados cuchitriles donde se pincha, corta y husmea en lo más íntimo y en lo más recóndito de las vidas privadas de toda la vecindad!... En qué flaqueza, detalle o pudorosa simulación no incarán el afilado diente, arrancapellejo, las «conjuradas» que en cada casa se reúnen en misterioso cónclave porteril?... ¿Qué ingenio literario urdió historias como las de ellas, ni qué príncipe de la Cirugía amputó y disecó con tanta rapidez y soltura?... Y siendo esto muy cierto ¡juzga hasta qué punto las voraces comentadoras de escalera abajo se darían, en el caso que nos ocupa, al ejercicio de sus lenguas nunca en reposo!...

Sus reuniones matinales llegaron a revestir un carácter casi solemne... Con la mirada recelosa y el paso rápido cruzaban el portal y desaparecían una tras otra, en el aposento a media luz y con media puerta acristalada... Había días en que se reunía el «pleno»: la cocinera del principal, la doncella del otro piso, la asistente del cuarto cuarto, la inquilina de uno de los interiores, tipo inclasificable, pensionista, con quince duros al mes de pensión; la peinadora, que vivía en una de las guardillas, y la dueña de un taller de planchado, taller en planta baja y en comunicación con el portal.

En el mosconeante cuchicheo de todas estas gentes se oía muy a menudo la misma pregunta:

—¿Sabe usted «algo», señora Nieves?

Y la señora Nieves, la portera, en su trono junto al brasero, paseando una mirada satisfecha, que su corte recogía con gratitud, murmuraba quedo:

—¡Aun no lo sé todo; pero... lo sabremos! ¡Me parece que «ahí» hay una historia muy larga!... ¡Y cuando yo me huelo una cosa, malo, malo!...

—Vive solo, ¿verdad?...

—Completamente solo...

—Diga usted, ¿y vuelve a casa todas las noches?

—Sí; pero... muy tarde. Sin embargo no es eso lo que tiene más importancia para mí: Son otras cosas...

—El tipo, ¿no? Parece un envenenador de esos que salen en el «cine». Tan alto, tan seco, con los ojos como si los tuviera de cristal...

—Y así como alelado o como si pensase siempre en matar a alguien. ¡Debe ser un hombre terrible! ¡Qué miedo da verle!...

—¡Callarse, que baja por la escalera! ¡Es él; le tengo «cogidas» las pisadas!...

Se hizo un silencio de curiosidad y de infantil pavor. El vecino del segundo, que él era en efecto, pasó por delante de la portería lentamente, ensimismado, muy erguido en su alta estatura y muy dentro de sí... Era un hombre maduro, con una elegancia un poco *snoob* en los detalles y una fisonomía muerta, adonde se asomaba un espíritu infinitamente cansado

o desilusionado... Su perfil de quijote y su engallada y enjuta figura componían la romántica silueta de un clásico hidalgo del segundo imperio... Su soledad de misántropo y el hermetismo de su vida hay que reconocer que armonizaban con el talante del misterioso personaje...

A la pausa que la salida del inquilino impuso siguió el reanudado cuchicheo:

—...Y decía usted, señora Nieves, que ha sabido otras cosas. ¿Qué cosas son?...

—¡La primera, ¡agarrarse! que es casado!...

—¡¡Casado!!—exclamó el coro a una.

—¡Como lo oí!... ¡Es casado y... recibe todos los días carta de la misma persona porque el sobre está con la misma letra!...

—¿Y de quién cree usted que serán esas cartas? señora Nieves?

—¿Que de quién...? ¿No lo adivináis?... ¡De quien han de ser!... ¡De «ella» de su esposa, de la pobrecita mujer, que de seguro ese hombre ha abandonado, ha martirizado y ha... puesto, quizá, en medio de la calle!

—¡Pobrecita! ¡Por supuesto, que no hay más que verle a él para figurárselo todo! ¡Granuja! ¡Lo que habrá llorado, lo que habrá sufrido esa pobre, casada con semejante verdugo!

—¡Da miedo imaginárselo siquiera! ¡Cómo la tendrá muerta de hambre, en alguna guardilla sin lumbre y sin pan!...

—¡Y gracias que no le dió un veneno o un tiro!...

—¡Espera que no se lo dé todavía si... le escribe mucho! ¡Bien dicen que la cara es el espejo del alma, señora Nieves!

—¡Sí, hijas, sí! ¡Ya os dije yo que me había oído lo que era «este» del segundo! ¡A ver si no he acertado!

—¿Y si nos hiciéramos con una carta de esas que dice usted? ¡Porque... a ver si resulta que no son de su mujer, sino de... «otra»! ¡Así que presume poquito el cuarentón!...

—¡Son de su mujer, no os quepa duda! ¡Lo juraría! ¡No las he leído; pero... no me equivoco! ¡Son de ella, suplicándole, procurando enternecerle, perdonándole, quizá! ¡Pobrecita; no la conozco, y me da una pena tan grande, tan grande!...

—¡Como a mí!

—¡Y a mí!

—¡Y a mí!—

(Se Continuará)

(De «Lecturas»)

Rafael Sala Garin
NARIZ - OIDO - GARGANTA

Viernes de 10 a 1 D Jaime el Conquistador, 1 SUECA
Ribera n.º 21 VALENCIA

En la recolección

Ya la arroz segado en parte
es conducido a las eras,
ya los caballos lo trillan,
quitan la paja y lo aventan.

Permita el sol y el buen tiempo
no interrumpir la tarea
de secarlo y al granero
que lo suban en talegas!

Pero ¡ay! que por Septiembre
amenazan las tormentas;
en el azul horizonte
aparecen nubes negras;
la atmósfera está cargada;
de pronto relampaguea;
el trueno llena el espacio
y todos los campos tiemblan.

Huracanados los vientos
corren con sus polvaredas,
sus silbidos de serpientes
y su incontrastable fuerza.

Vá a llover, no cabe duda,
y Dios poderoso quiera
que no aniquile un pedrisco
la producción arrocera.

Aún así, la lluvia solo,
perjudica a la cosecha;
un repentino chubasco
paraliza la faena,
el que ha de trillar no trilla,
y el que ha de segar no siega.

¡Mañana será otro día!
¡que vamos a hacer, ¡puñeta!
Pero si sigue lloviendo
los pobres se desesperan,
no podrán ir al trabajo,
y el propietario reniega,
si es agricultor, del tiempo
que mas gastos le acarrea.

Esto es lo que casi siempre
acontece en esta fecha;
toca a su fin el verano
y el pálido otoño llega.

LAMBERTO OLIVERT

ANUNCIO

Los que tengan que hacer alguna alteración en los Padrones de fincas de las Comunidades de Labradores y Regantes de esta Ciudad, se servirán manifestarlo en la Secretaría de las mismas durante los días laborables del mes de Octubre próximo y horas de nueve a trece, previa la presentación de los oportunos justificantes.

Sueca y Septiembre de 1934.

Alpargalería

ISABEL PEDRÓS MARTINEZ

Viuda de Julián Matoses

*Muebles de Mimbres, Médula
y Junco. Cestería en general*

Artículos de fantasía

Ventas al contado y a plazos

Pi y Margall, 21

SUECA

Respetad la calle

Esa es la misión de toda persona culta y educada. El que respeta la calle, tanto moral como materialmente es digno de llamarse humano.

¿Porqué no lo hacen así todos los racionales? ¿Porqué toman la calle como un gran estercolero y un lugar de inmundicia? ¿Porqué?

Pues por que son muchos los que llevan a las apariencias del hombre, y de esto no tienen nada. Ahí está todo.

Si supieran muchos hacer el uso que la calle se merece, se evitarían muchos disgustos y desgracias, ya que ella pertenece a todos por igual.

En la calle se insulta al prójimo, y, a ello, no hay derecho. En la calle se arrojan cosas y objetos con gran riesgo de la vida del prójimo. Muchos son los que se han quedado desgraciados por estas salvajadas.

¿Está bien todo esto? ¿Es justo que por no saber o no querer llevarse bien por la calle y respetar ésta como es debido, se tengan que lamentar a toda hora cosas bien tristes y desagradables?

Hombres y mujeres: Respetad la calle, portándose bien con vuestros hermanos y no tirando cosa alguna en ella que pueda perjudicar y contribuir a sus desgracias.

El deber de todo ciudadano consciente educado y moderno, así lo exige.

PASCUAL BORJA

Mareny.

Taurinas

Tenemos noticias de que al novel diestro de Sueca «Marquesito», torerá próximamente en Algemesi, el día 29 en Lucena, el 12 de Octubre en Manzanera y el día 15 en Castellón de la Plana.

Rápidamente se va abriendo paso el valiente Marquesito y nosotros deseamos aplaudirle en Valencia y que llegue a la cumbre lo antes posible.

Valor y suerte, Marquesito.

Cédula de citación

En virtud de lo mandado por el señor Juez de instrucción de este Partido, en providencia de hoy dictada en el sumario que sigue con el número 80 de este año, sobre asesinato de José Rubio Morell; se cita por medio de la presente cédula que se inserta en este periódico local y en el Boletín Oficial de esta provincia, a todas las personas que en la tarde del día diez y seis de Agosto último regresaran a esta ciudad desde el Perelló en los autobuses de viajeros de dicho poblado a las quince horas, quince horas y quince minutos y diecisiete horas y cuarenta y cinco minutos o las dieciocho horas, para que dentro de cinco días comparezcan ante este Juzgado de instrucción al objeto de recibirles declaración; apercibiéndoles que de no verificarlo les parará el perjuicio a que haya lugar.

Sueca a dieciocho de Septiembre de mil novecientos treinta y cuatro

El Secretario;
P. H.
Salvador Granell

Alas

Para el inspirado y veterano
poeta Lamberto Olivert, muy
afectuosamente.

Alas de mi corazón,
volad camino del cielo,
y a aquella estrellita blanca
llevadle el calor de un beso.

La que se posa en mi frente
y alumbra mi pensamiento,
y es luz de mis esperanzas,
y dá a mis penas consuelo.

La que es gúfa de mis pasos,
la que es amor en mi pecho,
la mejor luz de mi alma,
la mejor flor de mi huerto.

Aquella estrellita blanca
lucécita de mis sueños,
que es una aurora en mi frente,
y dá calor a mis versos.

Aroma que yo respiro
fontana donde yo bebo
saeta cuando yo canto
suspiro donde yo rezo.

Alas de mi corazón,
volad camino del cielo
y a aquella estrellita blanca
llevadle el calor de un beso.

Pobre de aquel que en la vida
solo vive a ras del suelo,
sin una estrella en la frente
y una canción en el pecho,
que dé vida a su esperanza
y alumbre su pensamiento.

MANUEL GUTIÉRREZ

Academia Mercantil

DIRECTOR:

D. MANUEL GUTIÉRREZ

TITULAR MERCANTIL

Preparación completa de Contabilidad

Horas convencionales

Calle Blasco Ibáñez, 9 SUECA

ESTAMPA ARROCERA

Las gavillas color oro
son tragadas velozmente
por la máquina potente
que va trillando un tesoro.

Tesoro, de granos de oro
que el sol acaricia riante,
y que el aire de poniente
limpia y seca con desdoro...

Pero allá en el horizonte,
una nube enturbia el día,
y va cambiando el color.

Retumba el trueno en el monte,
y ruge la tempestad bravía,
mientras maldice el labrador.

AMAD

Cuartos de baño

Azulejos de todas clases

Tejas planas alicantinas

V. Belenguer

Pascual y Genis. 9
Telefono, 14.026

Valencia

AYUNTAMIENTO

En la última sesión se trató de la distribución de distritos entre los médicos titulares de ésta y de una solicitud del depositario de fondos pidiendo un quinquenio que se le adeuda.

Quedaron ambas cosas para informe de las comisiones correspondientes.

COLEGIO POLITECNICO

Incorporado al Instituto Nacional «IUI VIVES» de segunda enseñanza de Valencia

Primera Enseñanza graduada—Párvulos, Elemental y Superior
Bachillerato—Enseñanza colegiada y libre
Perito Mercantil

Preparación para el Ingreso en los centros oficiales
Contabilidad — Taquigrafía — Mecanografía — Idiomas

En los exámenes de fin de curso del corriente año han conseguido los alumnos de este Colegio **Cuatro Matriculas de Honor**

Queda abierta la matrícula para el curso 1934-35

Pidanse Reglamentos

D. JAIME EL CONQUISTADOR, 15 (ENCIMA DEL SINDICATO) - SUECA

REMITIDO

Sr. Dtor. del semanario «El Anunciador Comercial»
Ciudad

Muy Sr. mío:

Agradecería de V. tuviera a bien insertar las siguientes líneas en el semanario que tan dignamente dirige:

El domingo 16 del actual apareció en «El Sueco» y en su sección «De todos vientos» un suelto incubado con tan mala saña, que no supo la larva humana creadora de tan bajuna maniobra política, guardar el debido respeto a personas que no conoce, no pudiendo por lo tanto saber cómo sienten ni como piensan.

De tener el mas elemental conocimiento de educación y moral no hubiese tachado de mizerzuelas poco ilustradas e histéricas a unos cuantos ciudadanos que por su seriedad y prendas morales no pueden servir ni como punto de comparación a las que posee ese filibustero que sin la debida valentía de aquel que se viste por los pies, se ampara bajo la sombra del anónimo para zarandear sin ton ni son y con chismes de verdulera a unos señores que apoyados por la Constitución tratan sin entrometerse con vidas ajenas de fomentar una entidad política, por iniciativa de sus altos organismos.

Sepa que no hemos llorado al leer su tan desgraciada como pueril inspiración literaria ya que nos ha servido de jocosidad a nosotros y de propaganda al partido. No por esto dejamos de darle las gracias por la propaganda de que nos hace objeto y no desmaye por nada del mundo su labor emprendida, ya que nosotros lo tendremos en cuenta para darle tan pronto como podamos no una Jefatura como V. por lo visto pretende, sino otra cosa que esté mas adecuada para una señorita como V. salvo error; ya que palabras tan lindas no deben salir de un hombre que no tenga por lo menos costumbres contrarias a su sexo.

Por el Comité del Partido Agrario Español del distrito de Sueca, *Amadeo Piera*.

LUIS AYUSO

ENFERMEDADES DE LOS OJOS
CONSULTA DIARIA de 10 a 1

Pi y Margall. 8 pral SUECA

MOVIMIENTO DE POBLACION

NACIMIENTOS

José Carbonell Piqueres. Jose Andrés Martínez Simeón. Juan Baidez Tomás. Maria Sales Carmen Molina Ferrando. Josefa Rostoll Moreno. Antonio Pérez Tomás. Maria Dolores Astreñ Martínez. Francisco Roig Damiá. Josefa Figueres Estruch. Felipe Martínez Requeni. Anita Aguado Martí. Angeles Asunción Gimeno. Isabel Baixanli Romaguera. Dolores Pedralva Palacios. Maria Sales González Ferrer. Maria Dolores Martínez Matoses.

MATRIMONIOS

Ninguno.

DEFUNCIONES

José Rubio Morell. 56 años. Asunción Rebull Santamaría, 64. Leonor Bermell Sanchis, 68. José Nicolau Garrido, 74. Pascual Tomás Ferrando, 21. Rosa Colom Pelegrí, 3 meses. Petra Perales Roda, 25. Antonio Sirvent Picó, 71. Loranzo Mínguez Sánchez, 24. Salvador Piera Ramón, 89. Maria Furió Alarte, 7. Don Tomás Zamora Vercher 59. Emilio Sánchez Recuero, 25. Antonia Asunción Gimeno, 19 meses.

IMP. MODERNA MIGUEL MARZAL 16—SUECA

CO

uperior

omas

eguido

onor

SUECA

S OJOS

UECA

N

s Martinez
es Carmen
n Antonio
nez. Fran-
ch. Felipe
Angeles
era. Dolo-
lez Ferrer.

ón Rebull
, 68. José
rando, 21
ales Roda,
Minguez
aria Furió
59. Emilio
iniero, 19

SUECA

