



# EL ANUNCIADOR COMERCIAL

SEMANARIO CULTURAL, DE ANUNCIOS Y NOTICIAS

DIRECTOR JAIME COLLADO

Redacción y Administración: — — Miguel Marzal, 16

AÑO VII

Sueca 25 de Enero de 1930

NUM. 347

## Fabrica - Funeraria

JOSÉ ALONSO CASTELLS

El dueño de este establecimiento, pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que se traslada de la calle de Pi y Margall a la

**CALLE DE RIEGO, Núm. 4**

Esta Fábrica Funeraria no pertenece a las demás y tiene servicio de coches fúnebres a disposición del público y continuará dando sus géneros a los mismos precios tan baratos como hasta ahora viene dando. Además, todos los objetos que cobran otras Funerarias el alquiler, como son: túmulo, repisa, mesa del rosario, paños, candelabros, coronas, pensamientos, cintas, vestir y asear a los difuntos, todo completamente GRATIS.

!NO EQUIVOCARSE!

Calle de Riego, 4 Teléfono 34

**SUECA**

## CANTOS AL ANUNCIADOR

DICE UNA SUEGRA...

No señor. No es verdad lo que de antiguo reza la leyenda popular acerca de nuestro gremio.

Somos muy diferentes a como nos pesentan. Es hora ya de que se nos rehabilite y desaparezca hasta de la literatura chabacana el papel de suegra para inventar chistes y hacer reír a las gentes.

Y al efecto, aquí estoy yo para contar mi historia que seguramente será la de la mayoría de las que componen el antiguo y honroso gremio de las suegras.

Comenzaré por decirle que ante todo y sobre todo, nosotros somos madres amantísimas de nuestras hijas y que todos los actos de nuestra vida giran alrededor de procurarles a éstas todo el mayor bien y venturas posibles.

Desde que vienen al mundo, nuestra vida es un constante sacrificio por ellas siendo la mayor preocupación de todas nosotras, procurarles un matrimonio que sea base de su felicidad y bienestar.

De mí, puedo decir que mi marido, pundonoroso militar que me amaba tanto como la carrera que había abrazado, murió cuando llevábamos cuatro años de casados, víctima de cruel y rápida pulmonía, dejándome

me la pensión por viudedad y una preciosa niña en la que los dos habíamos cifrado nuestras mayores esperanzas.

Desvelándome por ella la crié lo mejor que pude y supe, hasta que ésta llegó a ser lo que se dice toda una real moza.

Como no podía ser menos le salió un pretendiente. Un joven que por todo haber ostentaba la titular de una carrera especial solicitó su mano. No fué del completo agrado de ella, pues por aquel entonces la veía más inclinada a admirar futbolistas y toreros, pero yo la hice comprender que era preferible un hombre cuyas uñas estuviesen clavadas a las columnas presupuestarias del Estado a otros cuyo porvenir dependiese del capricho de un par de cuernos o de la destreza más o menos ágil en el manejo del balón.

A regañadientes aceptó mi consejo y empezaron las relaciones amorosas entre los dos. Como mi hija no sentía todo el afecto que es necesario en estos casos, los conflictos entre ella y el novio se planteaban casi a diario. Cualquier contrariedad sufrida por ésta servía para emprenderla contra su pretendiente. Había días que le recibía con un humor de todos los demonios. Constantemente tenía que estar yo en guardia para poner paz entre los dos. Cuando éste se quejaba del desvío que parecía notar en mi hija, yo le aconsejaba no hiciera caso y que lo que él creía desafecto hacia su persona, no eran más que efectos de una fuerte neuralgia o dolor de muelas que sufría, o que éste u otro asunto imaginario la traían preocupada.

En fin, una especie de templagaita tuve que ser durante los cinco o seis años que duraron las relaciones.

Al cabo de los cuales el cura les echó la bendición. Libremente respiré entonces pues creía culminada la mayor empresa acometida en mi vida y asentada sobre base firme la felicidad de mi hija.

Pero entonces comienza mi calvario.

Una vez casado, mi yerno, en vez de estarme agradecido por los trabajos que a su favor realicé cerca de mi hija, comenzó a aborrecerme. El manso cordero que en sus tiempos de pretendiente me hacía protestas de cariño y respeto, diciendo que me quería más que a su propia madre, apenas se vió dueño de la mano de mi hija, se trocó en gato hurao y rencoroso.

No desperdiciaba ocasión para zaherirme y desprestigiarne. En las conversaciones familiares siempre me lleva la contraria y basta que yo proponga una cosa para decididamente él impugnarla aunque en el fondo coincida conmigo.

Si alguna querrela se suscita entre él y su esposa, (cosa natural y corriente entre matrimonios), y trato yo de intervenir para bienvenirlos, entonces el lío que arma es mayúsculo. Se desata en contra mía y la tanda de improprios que tiene preparada para mi hija la desvía contra mí. A veces así se desahoga y deja en paz a la otra.

Hace más de veinte años que la Naturaleza me obsequió con un catarro crónico que con sus frecuentes accesos de tós me hace sufrir lo indecible. Pues bien; mientras mi yerno frecuentó la casa como pretendiente nunca se molestó porque tuviera más o menos; al contrario, recuerdo que en varias ocasiones me trajo pildoritas y jarabes que veía anunciados en los periódicos para ver si me aliviaba, cosas que temporalmente solía ocurrir como todas las afecciones crónicas.

Ahora cuando me ataca un acceso de tós, tengo que irme corriendo a la cocina, pues si no, el melindre de mi yerno dice que le pone nervioso y no puede tolerar la «eterna matraca».

Y lo más triste del caso es que no me queda ni el consuelo de lamentarme a solas con mi hija, pues si tal hago ésta me reprocha en seguida tirándome en

cara que yo tengo la culpa de lo que me pasa pues sin mi decidida intervención nunca se hubiera casado con él. Razón que tiene y valiente manera de salir del paso.

Gracias que aportó lo que cobro como viuda de un defensor de la patria para mi manutención que sino a estas horas, mi yerno me había embarcado para el Golfo de Guinea.

Compensación de todos estos sinsabores la encuentro en los cuatro atrevidos arrapiezos que me han dado por nietos y que inocentes todavía de lo que son maldades y miserias humanas, me confundan con ellos, prodigándome incesantemente sus caricias y haciendo que sea real en la práctica el refrán que dice que los niños y los viejos son los únicos que se entienden.

ZOE

# MUEBLES BENLLOCH

PI Y MARGALL, 38 (Frente al Teatro Ruzafa)

Fábrica: Camino Real de Madrid, Traste 3.º VALENCIA

Sucursales en Gandía, Santa Cruz de Tenerife, Las Palmas y Córdoba

## NOTAS DE UN VIAJERO

:-: UNA NOCHE EN GIBRALTAR :-:

Por la amplia y pintoresca carretera que bordeando la montaña corre siempre al lado del mar desde Cádiz a Málaga, y cerca ya de Estivella, ofrécese al viajero la vista magnífica de la bahía de Algeciras, cuyas tranquilas aguas cruzan veloces en todas direcciones las canoas y lanchas motoras del puerto; colocados aquí y allá algunos colosos del mar, cruceros y acorazados extranjeros, lanzan al aire el negro y denso humo de sus chimeneas, mezclado con el ronco sonido de las sirenas, y allá lejos, se ven venir las barcas que vuelven de la pesca con todas sus velas desplegadas, favorecidas por el viento de popa que rápidas las hace avanzar hacia tierra cortando su quilla el agua que deshaciéndose en rizados de espuma, bláddamente azotan los costados de la embarcación.

En uno de los extremos de la concha que forma la bahía, se encuentra situado el pueblecito de Algeciras con sus casas blancas de cal, que este espléndido sol de Andalucía tan distinto del del resto de España hace rebrillar con destellos de luz, que ciegan contrastando la alegría y color de este bello rincón andaluz, con la sequedad y dureza de la inmensa mole del peñón de Gibraltar que se yergue altivo al otro lado de la bahía mostrando sus casas escalonadas en las laderas de esta montaña de piedra, que avanzando mar adentro parece como si quisiera separarse de una vez y para siempre de su antigua patria, ya que a ella no pertenece, y rehuir la mano que aún le tiende España por la estrecha faja de tierra donde se encuentra colocado el pequeño pueblo de «La Linea», como si aún sintiera a pesar de los años haber perdido aquel pedazo de tierra que en algún tiempo llamó suya.

Pasamos en el auto la frontera española invadida de carabineros que en aquellas últimas horas de la tarde se encuentran atareadísimos unos registrando a los trabajadores españoles que desempeñan sus oficios en Gibraltar formando en las salas de la Aduana una cola interminable, y otros deteniendo automóviles, carruajes y toda clase de vehículos que por aquella parte desee entrar en la nación española, pasamos, repito, entre todo aquel tumulto de gente y coches y por fin penetramos en el territorio de Inglaterra que nos señala la presencia de un gigante y corpulento guardia inglés que mandando detener el auto asoma la cabeza por la ventanilla y mirándonos con gesto distraído, con un «all right»... nos ordena continuar nuestro camino marchándonos de allí con la honda satisfacción de haber causado tan excelente impresión en este representante de la autoridad inglesa y entramos por fin en Gibraltar.

SAMUEL SERRANO

(Continuará)

## FRANCISCO SOLER MECANICO

Se ofrece para toda clase de reparación de máquinas de coser a domicilio

Especialidad en máquinas de bordados y vainicas

Sagunto, 120 bajo VALENCIA

Para más detalles en Sueca

CASA BATALLA

**BANCO CENTRAL**

ALCALÁ, 31 — MADRID

SUCURSAL DE SUECA: VIE. GEN. 17

CAPITAL AUTORIZADO 200.000.000'00 de pesetas CAPITAL DESEMBOLSADO 60.000.000'00 idem  
FONDOS DE RESERVA 16.000.000'00 de pesetas

<b>INTERESES DE CUENTAS</b> <b>CORRIENTES EN PESETAS</b>	{	A la vista . . . . .	Dos y medio por ciento anual
		Con ocho días de preaviso . . . . .	Tres por ciento anual
		A tres meses . . . . .	Tres y medio por ciento anual
		A seis meses . . . . .	Cuatro por ciento anual
		A doce o más . . . . .	Cuatro y medio por ciento anual

**CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO.** Estas Consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses y de cuatro por ciento a seis meses y cuatro y medio por ciento a un año.

**CAJA DE AHORROS.**—En libretas, hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual. Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Este Banco se complace en poner en conocimiento del público, que tiene a su disposición, durante sus horas de Caja, plata para atender a cuantos cambios le soliciten sin cobrar por esto quebranto alguno

**CRONICAS PINTORESCAS**

ALEJANDRINA VILACHE

— Y —

LA GAVIA D'OR

El saloncito, estucado en blanco, es una jaula de oro de tiernas tortolitas.

Siempre fueron los pájaros  
y las mujeres,  
el encanto de los hombres,  
y sus querer.

La policromía de los cristales al reflejar, o dar en la carita de las bellas, ofrece una vis fantástica. ¡Vaya una ocurrencia del cristalero! Suerte que la mujer en color y sin color, es siempre hermosa.

Una nube de suecanitas, de encantos adorables, invade el perfumado localito-harén.

Besitos de saludo, que hace estirar el cuello a los pollos «pera»; y, arrogante como mimada princesita, se sienta al taburete la linda entre las lindas profesora de piano de Sueca Alejandrina Vilache. Aplausos, francas risas, delirios de juventud.

Pero, es, que Alejandrina,  
se lo merece...  
y la cercan los pollos,  
y ella enrojece...

Sus deditos de mago, largos y marfileños, recorren rápidos el teclado. Nosotros, distanciados admiramos a la graciosa artista. ¡Vals, vals! pide el público bullicioso. Alejandrina con la enigmática sonrisa de la Gioconda en el rictus, ejecuta el «Vals de los besos»

y se baila el «agarrao»,  
y tan «agarrao» ¡oh Dios!  
que parece rueda uno  
en lugar de rodar dos.

Y así, rindiéndose culto a Terpsícore, se pasa la tarde, y llega la luz, y ante la blanca claror artificial que todo lo descubre, nos percatamos de la singular belleza de las suecanitas y de nuestras paisanas, que con tanto amor fraternizan.

Volved, suecanitas a la jaula de oro, allá para San Vicente, y juntitas con nuestras gentiles paisanitas, revolad y cantad con vuestros piquitos diamantinos hasta enloquecer de nostalgia a nuestros ganimedes, que ya os adoran.

Como al auto espera, barullando alegres, se van las suecanitas.

¡Qué envidia nos da el «chauffeur»! ¡Cuidado en la panne!

Buen viaje suecanitas,  
ricas y amables.  
Y, acordad vuestras visitas,  
tan agradables.

EL CABALLERO DEL CINE

**¡MODISTAS!**

visita la casa

**VILLAGRASA****Especialidad en los bordados,****cadena, recorte y cordones****PRONTITUD EN LOS ENCARGOS**

C. Barnat y Baldovi, 7 (antes Figuera)

**SUECA****Peña Artística**

Un grupo de buenos amigos, impulsados por sus mas fervientes anhelos de Arte, han constituido una «peña» con el título que encabeza estas líneas.

En el acto de la inauguración hicieron uso de la palabra varios señores. En primer lugar el presidente señor Fuertes dió las gracias y explicó los fines artísticos para los que ha sido creada esta «peña». Después el secretario señor Navarro leyó un inspirado y acertadísimo trabajo que gustó mucho. De un modo ameno y brillante trató de las penalidades sufridas en América por los ilustres comediantes Maria Guerrero y Fernando Diaz de Mendoza, sacando en consecuencia el apoyo moral y material que deben ser objeto los artistas necesitados, por parte de los buenos aficionados.

La junta directiva es la siguiente: Presidente: Miguel Fuertes, Secretario: Alejandro Navarro, Vocales Rafael Albert y Daniel Tomás.

Se descorcharon varias botellas y el mayor buen humor y entusiasmo que reinó en esta «peña», a la que, de veras, le deseamos muchos años de vida.

## Alfredo Gayón Fos SASTRE

Conde del Serrallo, 50-1.º (antes Uchana)

SUECA

### Teatro Serrano

Como ya oportunamente se había anunciado, el lunes y martes actuaron en este teatro, la gran compañía de zarzuela «Velasco», espectáculo presentado por Pepe Montó. Y... figúrese el lector. Si de por sí es ya un éxito descontado todo espectáculo que nos ofrece este hado teatral, unámonse la palabra «Velasco», botón de resorte mágico en el tablado de la farsa, y el éxito lisonjero que augurábamos, se nos trocó en maravillosas apoteosis de arte puro a la que francamente nos entregamos con todos nuestros entusiasmos y arreos.

Y esto, sencillamente esto es lo que desfiló por Serrano el lunes y martes. Arte así, escuetamente, viejo en edad, pero joven, pleno de vida y camaridad en él por el espíritu. Arte al igual que los «caldos» jerezanos. Cuanto más añejos, más sabrosos.

En el día de la presentación, el mago de la farsa, que ello es Velasco, nos ofreció tres joyas de nuestro arte lírico. Oro puro, de 18 quilates, de inestimable valor, por sí solo, pero que aumenta un tanto por ciento, imposible de resolver, al trabajarlo en el crisol de su laboratorio artístico, «Bohemios», «Gigantes y Cabezudos» y «El Puñao de Rosas».

Eludiré de modo completo, la crítica de las obras, lo contrario sería intrusión imperdonable, por causas principalísimas. Primeramente me declaro «neófito» en estos menesteres líricos de tal envergadura, y además, que a su debido tiempo se les dictó el fallo inapelable de público y crítica. Me limitaré tan solo a juzgar la actuación de los actores.

Angelina Durán, la menuda y gentil tiple, corroboró en ésta los éxitos y triunfos de que su nombre venía precedido. Su actuación en las tres obras «llenó» al público. ¡Lástima de calentura! Tampoco defraudó en nada Carmen Andrés, no menos precedida de una aureola de éxito constante.

De ellos el tenor Castro, aunque algo indispuerto, nos hizo gozar las delicias de las tres partituras. El gran Jesús Navarro, «todo» un actor, y con ello está dicho todo. El incommensurable, el inimitable, el imponderable, el joven siempre, pese a sus... (perdone don José, pero no resisto el «desembuche») pese a sus 72 años, hizo las delicias del público, que no cesó de reír sus gracias y sus gestos, juntamente con Ornat, un actor cómico de primer fila.

El martes se representaron «La Gran Vía», «El Santo de la Isidra» y «Alma de Dios», donde volvieron a lucir sus galas los anteriormente encomiados juntamente con el barítono y la segunda primera tiple, cuyos nombres no recordamos. Que nos perdone la omisión.

En definitiva dos noches más memorables, dos triunfos, uno para Velasco y otro para Pepe Montó, y unos deseos grandes de que vuelvan, pero... en el «Benavente».

### HOMENAJE A EULOGIO VELASCO Y PEPE MONCAYO

El martes a las 6 de la tarde, tuvo lugar el improvisado homenaje a estos dos «grandes» hombres, consistente en un «vermouth» de honor, en un café público.

Al acto asistieron a más de la compañía completa, nuestras primeras autoridades, representantes de la prensa, y numeroso público que llenaba por completo el local.

Hicieron uso de la palabra, Pepe Montó para ofrecer el homenaje, y Velasco y Moncayo para dar las gracias. El gran Moncayo hizo desternillar a los asistentes con la anécdota «El canto del Lorito»

Finalmente hizo uso de la palabra nuestro Alcalde, para calmar en parte los deseos de toda Sueca, de saber algo del «Teatro Benavente», satisfaciendo a todos lo que sobre el particular dijo, de cuyas declaraciones podemos deducir que pese a los detractores, el «Teatro Benavente» será pronto una realidad.

Se dieron vivas a Sueca, a Velasco, y al futuro coliseo, y porque nó también, a las «chicas» de Velasco, siendo despedidos los homenajeados con las mismas muestras de agrado y aplausos que al entrar.

CRISPIN

## JOSE ALEMANY

Plaza de la Constitución, 6 - 2.º — SUECA

Pone en conocimiento del público, que ha establecido un servicio de auto de lujo para alquiler y dispone de una Camioneta para transportes

### Precios económicos

Plaza de la Constitución, 6-2.º Sueca

### ANUNCIO OFICIAL

Para conocimiento del público se anuncia que a partir del día 1.º del mes de Febrero próximo se venderán en el Vivero Municipal del Cementerio Viejo, árboles y plantas procedentes del mismo.

## ERNESTO PIRIS

Optico

Graduacion científica de la vista para el uso de anteojos

Recibe encargos: Camilo Gregori

D. Jaime el Conquistador, 7 - SUECA

### COLOMBÓFILAS

Por infringir la Circular del Sr. Gobernador Civil de la provincia, han sido multados por la superioridad los señores siguientes:

Vicente Diego, 25 pesetas. Tomás Gimeno Mars, 25 pesetas. a Sebastián Ferrer, 25, 50 y 100 pesetas.

SUCESO.—Un autobús de pasajeros choca con un carro

En la carretera de ésta a Sollana, y a eso de las cinco y media de la tarde, un autobús que hace el recorrido de Gandía a Valencia, denominado la «Paloma» chocó con un carro que iba en dirección contraria, resultando heridos los ocupantes del auto, y muerta la caballería.

En el Hospital de ésta fueron curados: Vicente Benavent San Mateo de 40 años, pronóstico reservado salvo complicaciones; Fernando Seguí García, 24 años; Antonio Miñana Peiró, 3 años; Dolores Peiró Martínez, 27 años; Andres Hernandez Felipe, 5 años; Dolores Felipe Scorps, 35 años; todos pronóstico leve.

Al Hospital acudieron tan pronto tuvieron aviso del suceso nuestras primeras autoridades, y todos los médicos, tanto forense como titulares, así como practicantes.

Sirva de ejemplo esta sensible desgracia, que por fortuna no tenemos que lamentar daños mayores, a las dos compañías de autobuses que desde ésta hacen el servicio a Valencia, pues hasta nosotros han llegado quejas de la actitud de algunos chofers, frente a la competencia establecida

La vida de los pasajeros es sagrada y está muy por encima de etiquetas y rivalidades comerciales.

# Banco Español de Crédito

Inscrito en la Comisaría Regia de la Banca

DOMICILIO SOCIAL MADRID

**CAPITAL SOCIAL: 100.000.000 PTAS.**

**RESERVAS: . . . 41.569.263'16** " "

## SUCURSAL DE SUECA

### CUENTAS CORRIENTES

Abonamos los siguientes intereses:

A la vista. . . . 2 1/2 por ciento anual

Consignaciones a vencimiento fijo

A un mes. . . . 3 " "

A tres meses. . . 3 1/2 " "

A seis meses. . . 4 " "

A un año. . . . 4 1/2 " "

## Caja de Ahorros

Intereses que se abonan:

4<sup>o</sup>/<sub>o</sub>

**ANUAL**

Funciona diariamente en las horas de oficina y los reintegros se efectúan en el acto de su reclamación.

### QUINTAS

## EDICTO

*Don Manuel S. Carrasquer Marquès, Alcalde Constitucional de la Ciudad de Sueca.*

HAGO SABER: Que ignorandose el paradero de los mozos Matias Alcañiz Beltran, hijo de Salvador y Pilar, Daniel Alvarez Perez, hijo de Daniel y Pascuala. Juan Francisco Bello Roda, hijo de Angel y Elvira. José Campillo Benedito, hijo de Francisco y Asunción. Vicente Cantos Cento, hijo de Baldomero y Filomena. Severino Campins Mars, hijo de Esteban y Josefa. Antonio Colechá Navarro, hijo de Vicente y Vicenta. Telesforo Catalá Olivert, hijo de Telesforo y Encarnacion. Salvador Caplliure Pons, hijo de Pedro J. y Rosa. Mariano Fabregat Ferrero, hijo de Mariano y Virginia. Vicente Gómez Falcó, hijo de Vicente y Dolores. Vicente Granell Velis, hijo de José y Teresa. Amadeo Lázaro Félix, hijo de Salvador y Julia. José Martínez Muñoz, hijo de José y Maria Salvador Pastor Pons, hijo de Salvador y Josefa. José M.<sup>a</sup> Pons Signes, hijo de José y Nieves. Francisco Rueda Medina, hijo de Daniel y Francisca. Salvador Saletino Ballester, hijo de Salvador y Salvadora. Salvador Suay Masó, hijo de José y Filomena. Miguel Torres Pascual, hijo de Vicente y Vicenta. Rafael Vercher Colom, hijo de Salvador e Isabel, y hallandose comprendidos en el alistamiento para el Reemplazo del Ejercito del año actual, y no habiendo podido ser notificados personalmente, se advierte a los mismos, a sus padres, tutores, parientes, amos o personas de quienes dependan cuyos nombres y actuales domicilios o residencias tambien se desconocen, que por el presente edicto se les cita para que comparezcan en esta Casa Consistorial, por sí o por legítimo representante ante este Ayuntamiento, en los actos de rectificación del alistamiento, lectura y cierre del mismo y Clasificación y declaración de soldados, que respectivamente

te tendrán lugar los días 26 del mes actual, 9 y 16 de Febrero próximo y horas de las diez. excepto la declaración de soldados que será a las ocho, para que puedan aducir cuantas reclamaciones u excepciones estimen pertinentes, quedando para el caso de que no comparezcan, apercibidos con la declaración de Profugo y demás responsabilidades a que hubiere lugar.

Sueca a 20 de Enero de 1930.

El Alcalde,—Manuel S. Carrasquer.

## MOVIMIENTO DE POBLACION

### NACIMIENTOS

María Dolores Osca Masó. Purificación Viel Palacios. Samuel Malonda Dasí. Pascual Mateu Gandía. Ascensión Alberola Ferri. Juan Bta. Ortí Gonzalez. Carmen Martinez Ferri. Manuel Momparler Canos. Antonio Pedro Vivó Martí. Juan Bta. Ortells Sendra. Antonio Ortells Sendro. Antonia Virtudes Lapuebla Furió. Antonio Palacios Benedito. María Miñana Vendrell. Asunción Escrivá Carrasco. Francisco Molina Escrivá. Florinda Escrivá Miralles. Abelardo Nieva Clar.

### MATRIMONIOS

Juan Ribes Mascarell con Salomé Marí Llopis. Emilio Bou Sapiña con Eladia Ferrando Carrasquer.

### DEFUNCIONES

Desamparados Redondo Esquer, 58 años, Hemiplejía. Mariano Juan Ribes, 67 años, Cardiopatía. Amalia Fos Beltrán, 85 años, Vejez. José Martí Cherp, 8 meses, Brnquitis capilar. Josefa Vives Boix, 48 años, Cáncer de mama. Pascuala Calvo Fuertes, 65 años, Ictericia grave. Consuelo Aragón Lloret, 16 años, Peritonitis tuberculosa. Blas Villagrassa Penella, 66 años, Asistolia.

# COLEGIO POLITECNICO

(Antiguo Instituto)

Fundado en el año 1908

Incorporado al Instituto Nacional de segunda enseñanza de Valencia

DIRECTOR

**D. Ricardo Lapesa**

## Plan de enseñanza

Abarca los estudios siguientes:

1.º ENSEÑANZA PRIMARIA COMPLETA dividida en cuatro grados: preparatorio, elemental, medio y superior. Hay también una sección de párvulos.

2.º ENSEÑANZA MEDIA de preparación para el ingreso en los Centros oficiales.

3.º SEGUNDA ENSEÑANZA colegiada y libre, comprensible de todas las asignaturas que se exigen para obtener los grados de Bachiller elemental y universitario.

4.º MAGISTERIO para ambos sexos. Se cursa en este Colegio la carrera completa en cuatro años, dando validez oficial a los estudios en los exámenes que se verifican en las Escuelas Normales de Maestros y Maestras de Valencia.

5.º PERITO MERCANTIL. Se adapta esta enseñanza a los programas de la Escuela Profesional de Comercio de Valencia en cuyo Centro oficial sufrirán los alumnos el examen de fin de curso.

6.º CARRERA DE COMERCIO, que comprende: Aritmética, Contabilidad, Correspondencia, Caligrafía, Taquigrafía, Mecanografía, Castellano, Francés e Inglés. Esta enseñanza se da para aquellos alumnos que solamente aspiren a ingresar en la dependencia mercantil.

7.º ENSEÑANZA DE ADORNO que comprende: Caligrafía, Taquigrafía y Mecanografía; Dibujo lineal, de figura y de paisaje; Solfeo y piano; etc.

Este colegio matricula sus alumnos de Bachiller en el Instituto de Valencia, y apesar de ser uno de los más rigurosos de España ha conseguido un gran triunfo en la última convocatoria de Junio, pues la mayoría de sus alumnos han obtenido 2 sobresalientes y 3 aprobados cada uno, habiendo algunos que han llegado a reunir tantos sobresalientes como asignaturas

Se da una preparación completa para el Bachillerato Universitario, como lo prueba el resultado obtenido este año, e igualmente en todas las demás enseñanzas, acreditándolo las 72 notas, entre notables y sobresalientes, conseguidas este año en los centros oficiales de Valencia, con una matrícula de honor que unida a las 18 conseguidas en los últimos cursos, forman un total de 19 MATRICULAS DE HONOR.

Durante los días laborables del presente mesde 10 a 1 mañana y de 7 a 9 tarde, estará abierta la matrícula en la Secretaría del Colegio donde se facilitarán toda clase de informes referentes a la enseñanza.

==== Pidanse Reglamentos ====

D. JAIME EL CONQUISTADOR, 15 (ENCIMA DEL SINDICATO).-SUECA