

J. Collado

EL ANUNCIADOR

COMERCIAL

SEMANARIO CULTURAL, DE NOTICIAS Y ANUNCIOS

DIRECTOR JAIME COLLADO TORREGROSA

Reducción y Administración: Miguel Marzal, 16

AÑO IV.

Sueca 26 de Diciembre de 1925

NÚM. 138

EL ANUNCIADOR COMERCIAL

felicita

a sus queridísimos lectores

en las Pascuas de Navidad

deseándoles un feliz

y próspero año nuevo.

(UN CUENTO)

Y en la soledad de la noche augusta...

La luna, en su magnífico plenilunio, derrochaba esplendente sus rayos de plata sobre un lugar poético, armónico, como de ensueño...

Era un espléndido jardín; muchas flores de exquisitos aromas; un bosquecillo de corpulentos árboles en un extremo; un arroyuelo que con su límpida y cantarina agua atravesaba el bosquecillo besando suavemente sus frondosos árboles, y, en el centro de este bello paisaje, ocupaba lugar preferente, un hermoso «chalet» de elegantes líneas arquitectónicas.

Por la entreabierta puerta del «chalet» salía una rojiza luz, por la que se podía deducir que sus habitantes aún no se habían entregado al sueño.

De pronto la puerta se abrió completamente, apareciendo en su dintel una joven poderosamente bella, que, con ligero paso, avanzó hasta detenerse junto a un hermoso rosal cuajado de olorosas flores, aspirando con delicia su embriagante perfume. Luego permaneció unos instantes contemplando con sin igual arrobamiento a la madre Naturaleza, que aquella noche esplendorosa, lucía alegre y bella todos sus encantos.

Del bosquecillo inmediato venían impulsados por la suave brisa de la noche, los melodiosos gorjeos de un ruiseñor.

La joven miró hacia la casa y dijo con dulce y apasionado acento:

—¡Ernesto! ¡Ernesto! Ven.

—¿Qué te ocurre, nena?—pronunció una voz de hombre de timbre simpático.

—¿Oyes como canta el ruiseñor? Fíjate que bien emite su voz; con qué maestría canta.

—En efecto.—dijo un arrogante joven apareciendo en la puerta del «chalet».

—¿Quieres, Ernesto mío, que vayamos a ocultarnos allá entre los geranios y oiremos su canto más de cerca?

—Como quieras Isabel. Mi único deseo es darte gusto en todo. Marchemos ya.

Aquella pareja feliz de recién casados, estaba como suele decirse, en toda la plenitud de su luna de miel.

Y los dos, enlazando sus brazos, se dirigieron en silencio hacia la parte del jardín en donde el simpático pájaro seguía lanzando sus melodiosas notas.

Al llegar los jóvenes esposos a la entrada del bosquecillo, el fino oído del ruiseñor percibió sus pasos y cesó de pronto en su agradable canto.

—¡Pobre pajarito!—dijo Isabel— Ha notado nuestra presencia y calla, temeroso sin duda de que lo descubramos en el sitio donde se halla oculto.

Avanzaron más entre los árboles y llegaron a una pequeña plazoleta formada caprichosamente por grandes geranios.

El suelo estaba cubierto de finísimo musgo, cual si fuese una mullida alfombra.

Los dos se sentaron sobre el césped, apoyando ella su hermosa cabeza sobre el robusto pecho de Ernesto.

—¡Isabel!—dijo él en voz baja—¿No es verdad que nuestro cariño acrecenta y sentimos palpar los corazones con mas entusiasmo? ¿Y qué esta calma, este silencio, esta halagadora soledad, predispone a nuestro ánimo en favor del amor, de este amor nuestro, luminoso y ardiente como hoguera poderosa?

—¡Tienes razón, Ernesto querido!—murmuró ella mimosa— Siento por todo mi ser, un dulce hormigueo embriagante. En medio de esta hermosa noche, comprendo como debe ser el amor. En mi mente, fantasea a por todo lo que nos rodea, toma proporciones enormes la idea que tengo yo de nuestro cariño; esto es; afianzándose poderosamente en nuestra imaginación, para que después, este amor inmenso como lo infinito, lo sienta nuestro corazón, nuestro ser todo. ¿No lo sientes tú así, mi vida?

Isabel calló como para tomar aliento. Sus pulmones se ensaicharon para respirar libremente, dando un suave ritmo a su majestuoso pecho. Su preciosa cabeza digna del pincel de Rubens, resbaló lentamente con roce felino sobre el pecho de él y se posó sobre sus rodillas.

Ernesto la contempló un momento con verdadero éxtasis y luego acercó su rostro al de Isabel y depositó un apretado beso en su boca coralina, que era finísima como un pétalo de rosa.

Ella se estremeció al contacto de aquellos labios de fuego y sus alabastrinos brazos se enroscaron al cuello de Ernesto como poderosas llamas de pasión.

Y en la soledad de la noche augusta, sellaron su magno amor con caricias febriles...

Pasó un buen lapso de tiempo

El ruido que producían las hojas de los árboles

impelidas por la brisa, sonaba en aquella noche serena de verano, como murmullo de profundo misterio.

El arroyuelo seguía deslizándose por su estrecho cauce, susurrador, alegre, cadencioso...

El ruiseñor ya sin temor a los jóvenes que embriagados por su pasión, se miraban con ternura, empezó a cantar como siempre, con suave y melodioso canto, como si hiciera alarde de sus primorosos trinos.

La luna, como un enorme disco suspendido en el espacio, seguía derrochando su luz argentífera. A su alrededor, en el ancho firmamento, brillaban miles y miles de puntitos luminosos.

La Naturaleza estaba en todo su apogeo.

Dios fué Grande, infinitamente Sabio, al crear el conjunto admirable de los elementos que componen el Universo, en el cual rueda vertiginosamente el planeta Tierra, sobre el que la Humanidad vive con traiciones y venganzas, dolores y desengaños, alegrías y amores...

EMILIO SANJUÁN

CEMENTO "RAFF" CAL HIDRÁULICA "FERM"

Representante delegado:

JOSE LACREU RUIZ

ALFAFAR

San Roque. 13

Colegio Politécnico

Incorporado al Instituto Nacional de segunda enseñanza de Valencia

DIRECTOR:

Don Ricardo Lapesa

Primera y segunda enseñanza
y carrera oficial de Comercio

ENSEÑANZA COLEGIADA Y LIBRE

D. Jaime el Conquistador, 15

SUECA

(ANTIGUO INSTITUTO)

Cuento para los niños

EL REY Y EL POETA JUAN SIN TIERRA

Al poeta Juan sin tierra,
confirióle el Rey un cargo,
y el poeta agradecido
le dedica al Rey sus cantos.

Fué el nombramiento oportuno,
porque Juan es hombre honrado;
pero no son inferiores
los versos que le dá en pago.

El Rey, está satisfecho,
Juan sin tierra, subyugado:
se tienen el mismo afecto
que existe entre dos hermanos.

Al poeta Juan sin tierra,
tiene el Rey en tanta estima,
que le ha conferido un cargo
superior al que tenía;
y el poeta agradecido
empuña otra vez la lira,
y cual nuevo Horacio a Augurbo,
sus estrofas le dedica.

El Rey, como de costumbre,
acepta las poesías,
viendo del poeta noble,
el alma reconocida.

El poeta Juan sin tierra,
no tiene casa ni hogar,
y el Rey le dá generoso
un palacio de cristal.

El Rey abunda en las mismas
ideas del pobre Juan;
tiene muy buen fondo y siente
las penas de los demás:

Juan y el Rey quieren al pueblo
con cariño paternal:
Juan sin tierra ríe a veces,
pero el Rey nunca jamás.

LAMBERTO OLIVERT

Taller de impermeables y bolsas parisién

Impermeables desde 30 ptas. hasta 140, última novedad, modelos parisién. Se hacen a medida esclavinas (capetas) para niños y niñas. También se hacen toda clase de composturas, hules para escolar y manteles blancos para mesa a precio de almacén.

JOSE BATALLA

Ruiz Zorrilla, número 3.

SUECA

Centro de Información Comercial

APARTADO DE CORREOS, 41

ALBACETE

Informes Comerciales en España y sus posesiones, cobros de créditos, listas de consumidores, reclamaciones a ferro-carriles

Agencias en todas las capitales y poblaciones de importancia

Para suscripción a Carnet y pedidos de informes sueltos, diríjense a la AGENCIA en SUECA a cargo de D. JUAN B. RODRIGUEZ, Calle de Cerrillo, número 3

LA ARAGONESA

Calle de Pi y Margall, número 3

SUECA**PARA LA PRESENTE TEMPORADA HEMOS RECIBIDO**

Higos de Aragón, Membrillo del país y Andalucía, Turrón fino de Beniganfm muy bueno y económico, Garbanzos, lentejas y toda clase de artículos importados de clases superiores para la temporada actual.

Planchas acanaladas para techos, reforzadas

¡No equivocarse! Calle de Pi y Margall, 3

LA ARAGONESA**Escuela Militar "ESPAÑA" FUTBOL - - -**

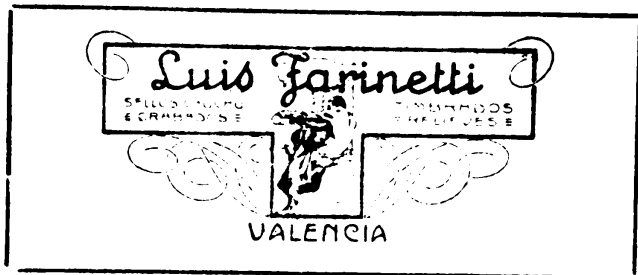
Oficina: Moro Zeit, 10 (entresuelo).-VALENCIA
Enseñanza completa para todas las Armas y Cuerpos
contando con un cuadro de señores profesores
competentísimos

El campo de Instrucción está situado en el punto más
céntrico de esta capital, como es el chaflán de
las calles de Sorní y Cirilo Amorós

Habiéndose concedido por Real Orden de 6 de los
corrientes, prórroga para poderse hacer de cuota
hasta el 31 de Diciembre del año actual, se pone en
conocimiento de los reclutas del presente reemplazo
que pueden verificarlo hasta la fecha indicada

Para más detalles, a **JOSE MATOSES**

San Miguel, 32.-SUECA

**AUTOS PARA ALQUILER****ENRIQUE SANCHIS**

San Miguel, 10.- SUECA

EDICTO DE SUBASTA

Por acuerdo de unos albaceas testamentarios, se
venderán en pública subasta y a las 12 horas del día
29 del corriente mes de Diciembre en la Notaría de
don Juan Fernández Molina, calle de don Jaime,
núm. 16, con la intervención del corredor matricula-
do de esta Ciudad, don Pedro J. Granell Ocheda las
dos casas siguientes:

Una casa situada en esta población, calle del Pro-
greso, núm. 22

Y otra casa situada también en esta población,
calle de López de Rueda (antes Castellet), núm. 3.

Todos los gastos de subasta escritura y corredu-
ría de cuenta de los rematantes.

El pliego de condiciones y antecedentes en dicha
Notaría los días y horas laborables.

AGRICULTORES

Patatas para simiente, le-
gítimas de Santander, clase
garantizada.

Venta: Virgen, 6-BODEGAS CALABARRA

Del partido Juvenal-Sueca

A raíz de este encuentro jugado en Carcagente,
cuando de él se decidía al campeón del sur, se han ve-
nido haciendo unos tan sabrosos comentarios acerca
del árbitro que juzgó la contienda, que en verdad me-
rece los muchos calificativos que sobre él pesan. En
este partido surgió no la ignorancia sino la parcialidad
y descaro de un pitador, quien con sus atrevidos fa-
llos, embruteó el deporte ante una multitud de afi-
cionados, que ajenos en su mayoría a los dos bandos,
recibieron el latigazo injusto en la frente, cuando en
aquel campo se asesinaba el deporte del fútbol. No me
explico como en un partido de tanta responsabilidad,
se dejara de darle a cada uno lo suyo, ya que ante cen-
tenares de personas se luchaba frente a frente y con
nobleza; virtud que se manifestó rotunda en el pecho
de los jugadores.

El «Sueca» luchando contra un aire huracanado, se
impuso dominando completamente al Juvenal, desta-
cándose varios chuts a gol de Granel, que demostró
su habilidad y empuje; chuts que al ir rasos por el ba-
rro y contra aire, facilitó al portero buenos despejes.
El Juvenal luchó denodadamente, sin poder despojar
el dominio constante de sus contrarios, debido a la línea
media que los mantuvo energicamente, sobresaliendo
el juego arrollador de Sanchis.

Hasta aquí, todo iba muy bien, pero al pronto, el
juez de campo declinó su actuación con el primer co-
nato de injusticia. Faltan dos minutos de juego para
terminar el primer tiempo. Dentro del área mortal del
Juvenal, se dispone Liso para chutar a gol, en cuyo
momento es derribado en tierra violentamente por un
trompazo de un jugador contrario. Suena el pito, y
cuando se esperaba el castigo máximo, como justicia
a la jugada, terminó el primer tiempo apuñalando el
Reglamento de fútbol. ¿No sabe el árbitro, que mien-
tras un balón exista en el área fatal, no puede terminar
el partido sin que la jugada no haya sido despejada?
¿No sabe el árbitro, que una carga ilegal dentro del
área, se castiga con un penal? Sabiendo esto, ¿por
qué a ninguno de los dos casos hizo justicia?

En el segundo tiempo, el repetido árbitro conti-
nuó procediendo de forma muy indigna y descortés
ante el campo del Carcagente, cuando en realidad lo
convirtió en campo de villabrutanda. El Juvenal conti-
nuó dominado y con momentos de embotellamiento.
¿Que por qué no marcó el Sueca? Sencillamente pa-
rece, que el «tinglado» fué arreglado en la «cámara»
de la «democracia» donde el sonido argentífero, hizo
inclinarse el honor deportivo en una persona, que no me-
reció en este terreno, mas que desprecios y escupita-
jos. De ahí, que al chutar a gol los suecanos eran co-
gidos de las piernas, sin poder rematar las jugadas.
Ballester del Juvenal, le dió un mordisco a la mano de
Carrasquer, Montero del Juvenal, tendido en tierra
dentro del área, apresó un balón con las manos despe-
jándolo mejor que un portero. A esta jugada, el juez
de gol, agitó la banderita señalando el penal, mien-
tras la máxima autoridad, siguió su camino...

RELOJERIA

DE G. GALLACH

Se componen relojes de señora, caballero, sobremesa pared y torre.

PRECIOS REDUCIDOS EN TODOS LOS TRABAJOS

Calle de Sagasta, número 4-SUECA

Este mismo jugador Montero, dentro de su área, no jugando con los pies, jugó con las manos, y a una inocente criatura o sea Vicentín, le dió una fuerte bofetada. El juez de campo expulsó a Vicentín, pero el juez de gol que ya se iba indignando, consiguió reintegrar a este jugador expulsando a Montero. (¿Es verdad todo lo antedicho, o no, señor Bausset?) Mientras todo esto acaecía, algunos señores abusando de su autoridad, hacían labor, tirando fuera del campo al público de Sueca, después de haberse dejado el importe en taquilla.

Otra forma rufianesca conque pitó el Sr. Bausset, fué la siguiente: Cuando el Juvenal cometía una falta o manos y después de esto el Sueca llevaba el balón hacia los dominios de aquel, entonces pitaba la falta y no antes, cuando con ello perjudicaba al Sueca, moviéndose públicamente de las reglas del deporte. Grupos de gente de Alcira y Jativa, comentaban indignados esta provocación.

Faltando quince minutos de juego, el Sueca fué castigado con un penal convirtiéndolo en gol, Mendez.

Puesto el balón en su sitio, continuó el partido, y sin ninguna explicación se dirigió el árbitro Sr. Bausset al palco donde se encontraba el Delegado del comité Provincial Sr. Muñoz y la Junta del Juvenal, quedando el juego abandonado, que continuó hasta que el linier Sr. Torres se dió cuenta de ello. Entonces el indicado Sr. Torres, finalizó el mismo, recogiendo el balón. Apercebido el público, invadió el campo siendo agredidos los jugadores Fernandez y Salas.

Alguien que pareció muy interesado en este partido, obligó al Sr. Bausset a terminarlo, cosa que no hizo, retirándose momentos después del campo, y al parecer por haberlo suspendido.

Honradamente, esto es lo que hubo y esto es lo que pasó en este partido.

¿Don Antonio Bausset puede decir lo que ocurrió en la estación de Carcagente cuando conversaba con un señor apellidado Ferrer?

¿Es verdad que dijo ver el clarísimo penal de Montero y que no lo pitó?

¿Está esto claro o no, señor Bausset?

RABERI

FABRICA DE MUEBLES

DE

JOSÉ BENET

Camino de Corbera. - SUECA

No comprar sin visitar esta casa y os convenceréis
TALLER MECANICO Reparación de Bicicletas, Máquinas de coser y género de punto: Gran existencia en piezas de recambio y demás accesorios. Marcas «Ford» y otras.

: - MODESTO BONIAS - :

Calle de la Virgen 77.—SUECA

ENRIQUE PLA POMAR

COMPRA-VENTA DE FRUTAS Y HORTALIZAS

Patatas a 0'20 el kilo. — Cebollas a 0'10 kilo

Mercado de Sueca

(Cerca de la Báscula)

Cazadores

Se ha abierto una nueva Expenduría de Explosivos, donde se les facilitará pólvoras de todas clases, cartuchería cargada y vacía para escopeta, y perdigones a los mismos precios que las casas de Valencia.

Calle de la FIGUERA, 3.—SUECA

Despacho: Carretera Sueca a Corbera

Corsetería Encarnación Sancho

VIRGEN, 57.—SUECA.

Manufactura Francesa, Especialidad en Fajas Ventrales, confección y arreglo en el ramo de corsetería. Grandes existencias de Meias y Calcetines, de seda hilo y algodón, en todos los tamaños y precios.

Vinos de Valdepeñas

José Laguarda Catalá

Martínez y Peris, 23

SUECA

SERVICIO A DOMICILIO

Imp. Moderna, M. Marzal, 16 --Sueca

Fábrica de licores, anisados y jarabes

de Vicente Martínez

Calle de Espartero, 29 (Antes Victoria). SUECA

ELABORACIÓN ESMERADA CON MAQUINARIA MODERNISIMA

ECONOMIA INCREIBLE

En esta fábrica encontraréis gran surtido de licores, anisados y jarabes de todas clases. Probad los LICORES MARTINEZ y os convenceréis de su superioridad incomparables y finura.

1. Duller

E



A



E

A
esa l
ra m
tortu
Y
vidia
intele
prea
indiv
estac
mand
está
que l
¿E
levar
dade
y de
situa
ciado
rando
E
sabe
se lla