



EL ANUNCIADOR COMERCIAL

SEMANARIO CULTURAL, DE ANUNCIOS Y NOTICIAS
DIRECTOR JAIME COLLADO

Redacción y Administración: — — Miguel Marzal, 16

AÑO VII

Sueca 27 de Julio de 1929

NUM. 322

BANCO CENTRAL

ALCALÁ, 31 — MADRID

SUCURSAL DE SUECA: VIRGEN, 17

CAPITAL AUTORIZADO 200.000.000'00 de pesetas CAPITAL DESEMBOLSADO 60.000.000'00 idem
FONDOS DE RESERVA 16.000.000'00 de pesetas

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS	{	A la vista	Dos y medio por ciento anual
		Con ocho días de preaviso	Tres por ciento anual
		A tres meses	Tres y medio por ciento anual
		A seis meses	Cuatro por ciento anual
		A doce o más	Cuatro y medio por ciento anual

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO. Estas Consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses y de cuatro por ciento a seis meses y cuatro y medio por ciento a un año.

CAJA DE AHORROS.—En libretas, hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual. Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Este Banco se complace en poner en conocimiento del público, que tiene a su disposición, durante sus horas de Caja, plata para atender a cuantos cambios le soliciten sin cobrar por esto quebranto alguno

La ley del más fuerte

Hojeando la historia vemos que todas las luchas fratricidas porque ha atravesado la Humanidad han sido por el prurito de demostrarse su fuerza unos pueblos a otros. El afán de conquista ha sido guiado por el deseo de dominación, de imposición de la fuerza. La fuerza ha sido -y es todavía- la lógica sumaria de los bárbaros entre quienes el mejor hombre es el que pega más fuerte o tiene mejor puntería. Hasta las naciones que se titulan civilizadas son tardías en abandonar su fé en la fuerza. Aún en estos últimos tiempos hay hombres que zanján querellas de honor por medio de desafíos, y los gobiernos casi sin excepción ninguna, acuden a las armas para arreglar sus disputas sobre territorios, o convenios intelectuales y comerciales.

A la verdad, hemos sido criados en la creencia de la eficacia de la fuerza, la guerra se ha identificado de tal modo en la historia, el honor, la gloria y toda clase de nombres altisonantes, que apenas nos podemos imaginar como cosa posible que la construcción de la sociedad pueda mantenerse unida, donde el ejercicio de la fuerza no exista y en su lugar se constituya el amor, la persuasión, la benevolencia y la justicia.

Los hombres tardamos en abandonar nuestra fé en la fuerza física, como imprescindible para la dirección, la corrección y la disciplina de los demás. La fuerza es una cosa muy evidente y excusa toda investigación sobre las causas y los efectos. Es el camino más breve para arreglar los asuntos sin consideración alguna por los argumentos. Pero vamos sospechando hoy, que la fuerza engendra más resistencia de lo que vale, y que si los hombres son constreñidos por medios violentos, nace un espíritu de rebelión que revienta de tiempo en tiempo con hechos violentos, en odios, en vicios y en crímenes.

Tal ha sido en realidad el resultado de la política de la fuerza en todos los países y en todas las épocas. La historia del mundo es en gran parte la historia de las faltas y abusos de la fuerza física.

MARCCS CORCIN

LUIS AYUSO

ENFERMEDADES DE LOS OJOS
CONSULTA DIARIA de 10 a 1

Pi y Margall 8 pral.

SUECA

Del homenaje a don Mariano Serrano

CARTA ABIERTA

Señor Director de

“EL ANUNCIADOR COMERCIAL”

Muy Señor mío y de mi consideración más distinguida: Al hacerle presente mi cordial reconocimiento, y gratitud, por el interés mostrado en el semanario de su digna dirección, con motivo del festival con que me han obsequiado mis queridos paisanos, me permito, quizá abusando de su reconocida bondad, hacer llegar a todo el pueblo de Sueca, la expresión sincera de mi alma, por el inmerecido honor que me han otorgado, asociándose, y secundando, franca y cariñosamente, a la idea de los organizadores D. Vicente Carrasco y D. Vicente Molina, a los que estoy, y estaré como a todos eternamente agradecido; mayormente cuando mis méritos, caso de existir, han resultado insignificantes comparados con los entusiasmos y afectos hechos patentes.

Al Excelentísimo Ayuntamiento, por la distinción de que me ha hecho objeto, es poco mi gratitud, cuanto soy y pueda valer, queda, siempre a su disposición para cuanto redunde en bien general de nuestra querida ciudad.

Con gusto aprovecha la ocasión para estrechar su mano y repertirse de Vd. atento S. S. y amigo.

MARIANO SERRANO

A PECHO DESCUBIERTO

Esta noche, que es noche de expansiones;
esta noche, que al eter vuela el alma,
yo he de haceros mis hondas confianzas,
quiero hablaros en franco, en camarada,
sin rodeos, sin malicias,
sin ponerle sordina a mis palabras;
que no puedo miraros, frente a frente,
sin que fluya a mi boca toda el alma.

¡Suecanos queridos!

¡Hijos de este solar, rey de las aguas!

¡Tambien soy de los vuestros;

tambien a mí la soledad me encanta,
y prefiero, a el estruendo de las urbes,
la placidez que el campo nos regala.

Yo prefiero mi llano y simple guiso,
hecho en una sartén como de plata
al fuego de carizo o tosco leño,
envuelto en el tufillo de las magras,
al plato del hotel más remilgado,
servido sobre mesas esmaltadas
con músicas y flores,
con fraques y potingues que te engañan.

Yo prefiero dormir en la casona
que junto a la Albufera se levanta
como recio y perenne centinela
que de Sueca el límite señala.

En aquella casona, que parece
carabela encantada
que espera su remolque
meaciéndose, a placer, sobre las aguas,
a dormir en pulido camerino
de perfumada estancia.

Da gloria, allí, dormirse, cara al cielo,
en las noches más puras y diáfanas,
y soñar, al arrullo de las brisas
que hacen besar las cañas,
mientras croan las ranas saltadoras,
mientras el pescador sus redes para,
mientras surca el canal, con rumbo cierto,
fragil embarcación con vela blanca;
mientras zumba el graznido de los pájaros
que juegan con el tul de luna pálida;
mientras corre la luz de un carburero,
sobre sendas lejanas,
cual fátuo resplandor que, tras las sombras,
vá buscando prenderlas en su llama;
mientras flota en la densa lejanía
la canción, melodiosa y solitaria,
del barquero que canta a sus amores...
con los labios y el alma.

Y ante tanta belleza, pura y virgen,
pensamientos tejer, como en guirnaldas,
a la Sueca mía,
a la Ciudad que flota sobre el agua
del Jucar que la besa,
y del mar, que la mece y que la canta;
decirla que la quiero
con el fuego y pasión de bien amada;
con todos los impulsos
mas robustos del cuerpo y de mi alma;
que para *Ella* son todas mis mieles
como lo son las sales de mis lágrimas,
porque, *Ella*, es la cuna de los míos,
y *Ella*, a los míos, guarda en sus entrañas.

Si ois decir un día

que a Sueca olvidé, que no es mi amada,
afirmad, por seguro, que habré muerto:
¡pues, en vida, jamás podré olvidarla!

MARIANO SERRANO BIGUER

A MARIANO SERRANO BIGUER

La espontaneidad y la sinceridad en los actos, reflejan, ponen de manifiesto, retratan, la personalidad del individuo.

Mariano Serrano, al insigne y laureado vate a quien hoy nos honramos en festejar, las posee, así como privilegiada inteligencia, erudición castiza y exquisita, que unida a sus cualidades personales, tan estimables, como por desgracia poco comunes hoy día, de alteza de mira, exquisita corrección y un tan grande y tamplado corazón, que no le cabe en su robusta persona, dispuesto siempre a la piedad y clemencia, dentro de la justicia, por que si no, dejaría de ser ecuánime y lo es, en todos los actos de su vida.

Por eso, al vibrar su musa, como en ella pone dichos extraordinarios dones, adaptándose al motivo,

desliza los efluvios de su preclaro numen, en cántica siempre armoniosa, apasionada y tan dulce, que embriaga, embelesa y cautiva al oyenté.

Si es en estrofas patrióticas, como «A la Patria», «A la Bandera» y «En el tríptico del recluta», «El soldado y el licenciado», entre otras, exalta y sabe contagiar el fuego que arde e inflamante brota de su vibrante espíritu.

En las demás composiciones, cautiva por la belleza de sus pensamientos y la dulzura de su lira, en que pone la ternura de su corazón, como por no citar más, en el «Valencia Canta».

Y en sus comedias, separándose de la tan arraigada, cuan insana costumbre de buscar el efecto en forma chavacana y soez, opuesta a su peculiar modo de ser, lleva al teatro, asuntos reales, buscando siempre la moralidad y la enseñanza de las buenas costumbres, con lo que logra no solo entretener, sino que enseña deleitando; diganlo sus diversas representadas y su última «La millor riqueza».

Así es, como por tan grandes merecimientos, ha logrado como pocos lo que es tan difícil, ser reconocido, admirado y querido en su propia tierra, como puede apreciarse en este hermoso acto, en que están congregadas corporaciones oficiales y sociedades de diversos fines y matices, juntamente con todas las clases sociales de esta culta, trabajadora e invicta ciudad, para rendirte una vez más, justo y merecido homenaje de admiración y pleitesía, al que no hemos podido por menos, que adherirnos gustosos los que de fuera traemos los mismos cariños que te profesan tus paisanos.

Y como no podía por menos de suceder, para mayor realce de tu homenaje ve aquí asociadas tus gentiles paisanas, que con su belleza y el fuego de sus brillantes cuanto encantadores ojos, deslumbran y vivifican este ambiente, a la par que, con la lozania y fragancia de sus hermosos semblantes representativos de las mejores y más olorosas flores, embriagan, y con los mas puros sentimientos y ternuras de sus límpidos corazones, formar el cariñoso y valioso trofeo, como de mujer, que a tu valía y merecimiento se adhiere para con todos sus encantos y las mieles de sus rojos labios de sultanas, gritar ¡Viva nuestro inclito, bondadoso y esclarecido paisano, el insigne vate Mariano Serrano Biguer!

Mas estando en méritos al nivel de los mejores, no tienes derecho, querido amigo, a que llevado de tu excesiva modestia, quede circunscrita tu gran valía, a limitado círculo, si no que tienes el deber, puesto que a los demás nos debemos, de extender su acción a más amplios horizontes, donde tu ya reconocida personalidad literaria, pueda ser como hoy, admirada y aclamada, como con efusión y verdadero cariño, aunque sin merecimientos, lo reconoce y proclama tu verdadero amigo

ANTONIO TARRASA DE ENTRAMBASAGUAS

Al gran poeta D. Mariano Serrano

Salut poeta ilustre; cantor de la Albufera:
el de la neta ploma y el de grasios parlar:
el qu' escriu en el ánima sansera
perque 'l feren poeta, la Ribera,
el Sol, de la horta y la cansó del mar.

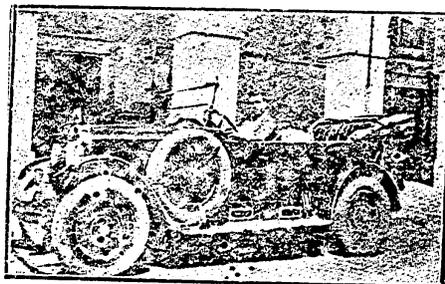
Es Mariano Serrano, espill de la hidalguía
que té sempre paraules de pare y de cherná:
el que busca la gloria sense negra porfía
y té en el cor la santa poesía
del noble amor humá.

Y com la seua vida; honrá, dolenta y bona,
son les seues comedies que mos parien d' amor:
se diría que en elles com un lament resona,
una veu... una risa... el recórt de la dona
que al anarsen pa sempre mos cubrix de dolor.

Don Mariano Serrano; en lo seu homenache
yo vulguera ofrenarli, no un abrás, ni una flor:
pera els homens que tenen la bondad per llinache
no hiá mes que un mensache
ofrenarlos el cór!

ALFREDO SENDÍN GALIANA

AUTO DE ALQUILER



GARDNER V. 3311

G H I V A

VEINTE POR CIENTO DE REBAJA

“LA ARAGONESA”

C. CUTANDA

Bodegas Calabarra

Virgen, 6 Sueca

Vinos a granel y embotellados.-Licores por litros y embotellados.-
Aguas Minerales de todas marcas.-Granos, simiente y conservas.

Depósito de **ACEITES** puros de Oliva del Bajo Aragón

PRECIOS DE COMPETENCIA

REPARTO A DOMICILIO

Se garantiza la pureza de los Aceites y Vinos

Sastrería y Confecciones Valencia

General Prim, 3 Frente al Teatro Serrano

Se confeccionan toda clase de trajes
para señoras y niños

Faltan Oficialas, Chalequeras y Pantaloneras

L' ENTRA DELS BENISANS

Nuvols de fum en grans mases,
com l' insendi d' un paller,
formen al tró les carcasses
del Chatet el Cuetér,

Son d' avis les canonaes;
que vacha el poble en blandóns
y les chiques ben templeas,
a rebibir als Patrons.

Dos elements tenim grans,
que mos porten un bon fi:
la muntañeta dels Sans
y el cano del Garrofi.

Este al arrós, *agua ví*;
y Ells, tocantlo per darrere,
li advertixen a San Pere:
«Pedra en Sueca ni un grá»

Per lo tant, chust y corrent
es que al manco un día al añ,
deixen tots d' anar al bañ,
per ferlos l' acatament.

Del gran Asilo en l' ermita,
els Prinsips martirisats,
allí esperen la visita
del Clero y Autoritats.

Per lo carrer del Sequial...
(Y llechint el rötul basta;
que huf es carrer de Sagasta,
segóns el nom ofisial.)

Está que pega un cloixit;
si en acacharse ú s' empeña,
ni es pot lligar l' espardeña,
ni el pot travesar un tit.

Lhuint els seus millors traches
els fiels, en aire trunfal,
conduixen les Imaches
hasta el temple parroquial.

Obri marcha el dousainer,
que vá sempre d' alvansá,
y tarará tarará,
pasa així tot lo carrer.

Dos seguets ya en un cantó,
y ú del atre s' agarra;
penchá en lo brás la guitarra,
per vore la provesó.

Tenen en conversasió
coses qu' ells deuen saber
del país y l' estranher...
ú d' ells solta esta espresió;

«La 'speriensia mos anseña,
no poder may estar quets;
ara están sarpa a la greña

els chinos en los soviets.

Y... ¡serán estrofolaris!
Han comensat en prou furia;
y tot, segóns els diaris,
per cuestió d' una *Manduria...*»

Un estrepitós rumor,
els ha pillat en descuit,
fenlos botar d' un sortit;
es un cuét bolaor.

En un rasgo fervorós
al vore prop la Custoria,
esclata una tal Gregoria:
«Mireulos chuntets els dos,
rodáts d' un nimbe de gloria.»

Darrere en la presidencia,
orná dels flamants Masers,
brillánt la seua asistensia,
ván els nostres Consellers;
y ostentánt satisfació,
segóns la mostra pareix,
ya que el poble els reconeix
una honrá administrasió.

Cuant l' escandalosa traca,
deixánt de fóc una veta,
s' empina hasta la veleta,
l' entusiasme se destaca.

De tal cuadro un mosalvete
traént vistes al *magnesio*
resalta el cant de Indalesio:
Torraito cacahuete.

JUAN ANTONIO GRANELL

PAN SALUD

El más exquisito entre todos los panes de lujo

Se avisa al público que el pan SALUD
va envuelto en lujosa envoltura, paten-
tada, tirada a dos colores, con la efigie
del Apóstol Santiago.

Unico concesionario en Sueca que lo
fabrica y vende

Benjamin Granell

Pi y Margall, núm. 8

NO SE SIRVE A DOMICILIO

CORTINAS HELLIN



De palillos de madera de haya esterilizada de **GRAN DURACIÓN** y los más hermosos dibujos que se fabrican.

IRROMPIBLES por el sistema de enganche patentado de ésta casa.

MUESTRAS Y CATALOGO ILUSTRADO con cuantos dibujos se deseen lo facilitará el Agente Comercial para éste distrito

JOSE FERRER SAEZ

CALLE DE LA PUNTA, 10

SUECA

Persianas de todas clases a precios de Fábrica

TEATROS

PLAZA DE TOROS

La función del martes fué un fracaso. Así. No hay porque ocultarlo. Y si lo ocultáramos, no lo haríamos por su organizador, sino por Sueca, para ponerla a salvaguardia.

Creíamos que en nuestra ciudad se había ya formado ambiente artístico, pues motivos para ello ha tenido, pero el martes la dura verdad nos contradijo. A la hora de levantar el telón en la plaza eramos... no sé. Los esfuerzos de Pepito Montó, el suecano más suecano, se vieron esta vez también frustrados. Todas las ilusiones, todos los planes, se vinieron abajo como por encanto.

¡Con lo que hubiera ganado Sueca, si en tanto como nada, por decir algo, hubiera apoyado al incansable Pepito, al catedrático del Arte Teatral!

Pero él no cesa en su empeño. Quiere dar arte a Sueca y lo dá. ¿A costa de sacrificios, de desengaños, de sinsabores? ¿De su vida si es preciso? ¿Que mas dá! ¿No es por y para Sueca?

¡Bravo, Pepe! Al menos das ejemplo. ¡Otra sería nuestra amada Sueca, y otro el concepto que de ella tienen muchos, si los que pueden imitaran aún en poco tu actividad!...

Pero basta de consideraciones, y pasamos a reseñar lo del martes.

Primeramente, se representó «El Tropiezo de la Nati». El éxito fué para Anita Hernández. Una vez más triunfó su arte verdadero, que el público no cesaba de aplaudir. Al final de todos los actos tuvo que salir a escena ante la insistencia del público, desbordándose el entusiasmo al final de la obra.

Bien Enriqueta Roig y Melgosa, Aznar y Gadea, que fueron dignos compañeros de Anita. Discreto el coro en su breve intervención.

..Y hasta la otra que promete ser feliz.

CRISPIN

* * *

Se ha abierto una lista de encargos para la «Marina» que ha de cantar Rosich el jueves o viernes, caso de que mañana domingo haya suficiente pedido de localidades.

No creemos aventurado vaticinar que veremos de nuevo al eminente tenor Rosich, pues dadas las simpatías y el cartel que en esta tiene, de seguro el pedido de localidades será grande.

DESDE EL MARENY

La semana pasada fué derribada la típica barraca que había emplazada en el solar que la Sociedad «La Unión» que hace año y medio adquirió frente a la plaza de la Milagrosa. Esta ha desaparecido para levantar, en su lugar, un bonito y artístico salón de cine. La obra ya está empezada. Los socios de esta Sociedad, esperan que esta digna y plausible obra, sea pronto un hecho. Así lo esperamos. Así me gusta ver a los pueblos: siempre activos para emprender bellas iniciativas. Así se humaniza. Así se progresa.

¡Adelante, señores socios de «La Unión», adelante!

* * *

El número de veraneantes por este poblado cada día es mayor. Entre estos se hallan el querido y distinguido colaborador de este periódico D. Emilio Sanjuán y el notable pintor Alfredo Claros.

En la noche de San Jaime, el centro de esta aldea se hallaba concurridísimo. La plaza nos daba un aspecto magnífico y solemne.

Bellas mujeres lucían sus galas en ella. Estas daban una nota de juventud y alegría que nos transportaba a las regiones del amor y de ensueño. La magnificencia de la noche, brindaba a las almas a la expansión y al deleite.

En ella todo era juventud y regocijo. En esta época, los espíritus son inclinados hacia una vida de mayores encantos.

Bendita, sea pues, la llegada del fuego abrazador del verano.

El Corresponsal

CONTABLE

Se necesita para una casa de comercio de esta localidad.

Inutil presentarse sin buenas referencias.

Razón: en esta Administración.

Banco Español de Crédito

Inscrito en la Comisaría Regia de la Banca

DOMICILIO SOCIAL MADRID

CAPITAL SOCIAL: 50.000.000 PTAS. completamente desembolsado

RESERVAS: . . . 31.453.000 "

SUCURSAL DE SUECA

CUENTAS CORRIENTES

Abonamos los siguientes intereses:

A la vista. . . . 2 1/2 por ciento anual

Consignaciones a vencimiento fijo

A un mes. . . . 3 " "

A tres meses. . . 3 1/2 " "

A seis meses. . . 4 " "

A un año. . . . 4 1/2 " "

CAJA DE AHORROS.— Este Banco participa a su numerosa clientela que abona el interés de 4 % en esta clase de rentas.

¿EL DOCTOR ASUERO A SUECA?

Por noticias particulares se sabe el gran deseo que tiene el Médico donostiarra en visitar nuestra ciudad, en especial algunos establecimientos Industriales y por si le alcanza al que estaba en la calle la Figuera n.º 3, su dueño José Solá lo ha trasladado a la calle Valencia n.º 52 (frente a la misma calle Figuera) que por ser local nuevo reúne todas las condiciones de higiene y ventilación.

Allí encontrará el cazador: polvoras, cartuchos y municiones de todas clases; café tostado en tostadora moderna, conservas, salchichón y quesos; Primeras materias para abonos y el renombrado aceite fino de olivas

No equivocarse: calle Valencia n.º 52 Sueca

SE HACE VAINICA A MÁQUINA

Y TODA CLASE DE BORDADOS

Calle de la Virgen, 84-2.º

SUECA

Sería muy conveniente que el Sr. Alcalde tomara las medidas pertinentes para evitar los escándalos y alborotos que a medida se repiten en la carretera de «Les Palmeretes», sobre todo los domingos.

Una buena vigilancia creemos sería lo más acertado.

MOVIMIENTO DE POBLACION

NACIMIENTOS

Asunción Ferri García, José Macario Viel Porta, Emilio Simeón Motoses y Vidal,

MATRIMONIOS

Serafin Ferrando Penella con Teresa Gimeno Melis. Ricardo Lledó Lledó con Francisca Collantes Claver. Salvador Castañer Tomás con María Alarte Gomez. Silvino Colomer Navarro con María Cherp Bernardo. Vicente Martínez Muñoz con Concepción Rebull Ferrer. Isidro Canut Martorell con Asunción Gil Aznar. Daniel Serra Velis con Josefa Colomar Baldoví. Antonio Estornell García con Rosario Roselló Morfa. Mariano Estrelles Molina con Julia Ertornell García.

DEFUNCIONES

Clara Simeón Asunción, 84 años, Vejez. Salud Lledó Morell, 60 años, Tuberculosis pulmonar. Angel López Mafé, 82 años, Arterio-esclerosis. Vicenta Tornero Bosch, 4 meses, Meningitis.

Imp. Moderna M. Marzal 16,— SUECA

ito

lsado

de 4 % en

de tomara
cándalos y
retera de
más acerta-

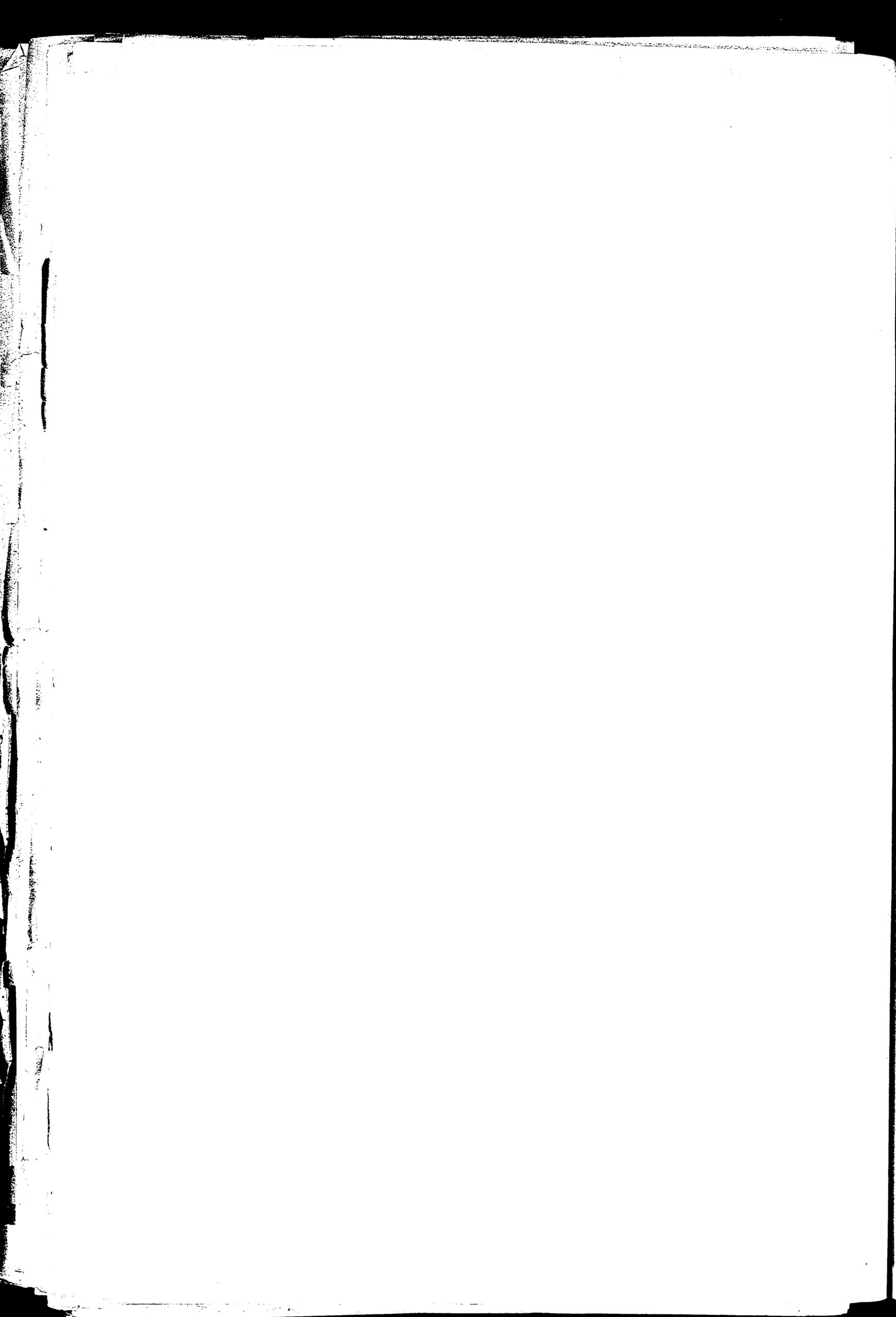
N

Viel Porta,

imeno Me-
antes Cla-
ría Alarte
ría Cherp
Concepción
Asunción
Colomar
rio Roselló
Ertornell

ez. Salud
ar. Angel
Vicenta

CA



d
d
b
h
p
l
f

l
o
e
l
n

r
ñ
g
«t
y
y
j

j
n