



EL ANUNCIADOR COMERCIAL

SEMANARIO CULTURAL, DE ANUNCIOS Y NOTICIAS
DIRECTOR JAIME COLLADO

Redacción y Administración: — — Bernat y Baldoví, 4

AÑO XI |

Sueca 28 de Septiembre de 1935

| NÚM. 599

EL NUEVO TEATRO

Para los incrédulos . . . para los que dudaban

Ya no es solo un proyecto . . .

Ya es casi una realidad

La otra tarde, no sabiendo en qué pasar un rato distraído y con objeto de matar el tedio que me aprisionaba tenazmente, tuve la idea de visitar las obras del nuevo Teatro Serrano.

Quedé impresionado al contemplar la grandiosidad o magnitud del local y la importancia y solidez de la obra, pues el solar mide aproximadamente unos 45,000 palmos, que corresponden 20,000 al patio central capaz para 1,400 butacas, aparte las halles y otras dependencias.

La cantidad de hierro empleado suma algunas toneladas, se ha prodigado de tal manera, que a donde se dirige la vista, se ven numerosas viguetas que sostienen la extensa techumbre, grandes piezas con trabazones especiales, que sirven de apoyo a lo que ha de ser entrada general, anfiteatro, palcos y escenarios. Elevadas paredes maestras circundan el edificio, en donde se han empleado algunos centenares de miles de ladrillos.

La obra, en conjunto está muy adelantada, pero para su terminación aún falta bastante; esto no obstante, con los planos a la vista y los datos que nos proporcionaron, se da uno cuenta de que será uno de los teatros más modernos y mejor dotados en

cuanto a confort, acústica o sonoridad, luz, ventilación, calefacción y seguridad; pues en todo esto ha puesto especial atención y todas sus aptitudes, entusiasmos profesionales y artísticos, nuestro querido amigo el Arquitecto y Director de la obra, D. Juan Guardiola, hermano del propietario.

Sueca puede enorgullecerse y vanagloriarse de que dentro de poco tiempo tendrá un grandioso Coliseo digno de esta hermosa ciudad.

Era una verdadera necesidad sentida hace mucho tiempo, y gracias a un paisano que capacitado de esto y no reparando en sacrificios de toda índole se ha propuesto terminar obra tan gigantesca, demostrando con ello un gran cariño a la tierra que lo vió nacer y a sus paisanos.

Aprovechando esta visita nos decidimos a entrevistar al empresario y propietario Sr. Guardiola sobre sus proyectos y planes para la próxima temporada teatral.

Nos dice, que siguiendo las normas establecidas por esta empresa, dará a conocer las películas que mayor éxito alcancen en la pantalla, que habiendo ensanchado el negocio por haberse quedado el Teatro Cer-

vantes, de Alcira, espera encontrar con esto más facilidades para este objeto.

Empezará la temporada con una semana popular dando sesiones diarias para que, a ser posible pueda desfilan la mayor parte del vecindario y con ello dar a conocer el nuevo local. De funciones teatrales, por ahora, hasta la terminación del escenario, no podrán realizarse.

Le deseamos muchos éxitos, que bien merecidos los tiene, y nuestra enhorabuena a un que modesta pero muy sincera.

LUIS AYUSO

El frío contra las neumonías

En la Clínica de Niños de la Charité, de Berlín, se ha llevado a cabo una instalación climática, única en el mundo, partiendo de la idea de que no debemos resignarnos, como cosa incontrariable, con el tiempo que hace, toda vez que la ciencia, y, sobre todo, la ciencia alemana, pone al alcance de la mano el que uno mismo gradue la temperatura a su albedrío.

Esta trascendental reforma ha obedecido a las observaciones repetidas de continuo, y con éxito, las más de las veces, de que niños afectados de neumonía tan grave que se había perdido toda esperanza de salvación, mejoraban repentinamente al ser sometidos a un brusco descenso de la temperatura.

Rosarito Parrell, Miss Sueca 1935 - 36

Es al salir de la verbena; la miro y no puedo evitar un movimiento de admiración. Voy a entrevistarla, me digo, y enseguida... ¿Como? ¿que a a quien me refiero? ¡ah ya! perdonen, es de Miss Sueca de quien quiero hablar, de esa preciosa muñeca a quien llaman Rosarito Parrell y en quien el público de Sueca ha tenido uno de sus mas grandes aciertos eligiéndola para representante de la belleza suecana.

Bueno, pues decía que me dirijo hacia ella con el firme propósito de hacerle un interviú que podríamos llamar ambulante.

Me hace una acogida agradable, pero un poco así con señales de una reciente emoción, lo cual añade un nuevo encanto a su rostro tan bello ya de natural.

—Desearía saber (le digo un poco emocionado también, ¿Y quien no se emociona junto a una muchacha como Rosarito?) si la molestaría contestar a unas preguntas para insertarlas en mi periódico.

—¿Molestarme? Al contrario, responderé con verdadero placer a cuanto quiera preguntarme; — me contesta con una voz mas armoniosa aún que las dulces líneas de su cuerpo valenciano—.

Porque verdaderamente, Rosarito es de una belleza completamente típica de Valencia. Con todos los rasgos de la hermosura viva y al mismo tiempo ingénua de las mujeres de nuestra tierra, lleva además en su angelical cuerpo algo de la dulce estética de las bellezas de la antigua Grecia...bueno, sigamos el diálogo, porque si quisiéramos expresar toda su hermosura nunca acabaríamos de encontrar nuevos encantos en su cuerpo de diosa.

—¿Es usted periodista? pregunta con una voz que creo haber calificado ya antes.

—Sí, señorita, de «EL ANUNCIADOR COMERCIAL», para el cual tiene usted la amabilidad de proporcionarme esta interviú.

—Debe de ser muy bonito ¿verdad?.

—Mucho, aunque tiene sus malos ratos, pero tenemos momentos verdaderamente buenos, por ejemplo,

en estos instantes me felicito, mas que nunca, de mis aficiones periodísticas, que me dan motivo para hablar, antes que nadie, con la muchacha mas bonita de Sueca, después de su elección.

—Si sigue usted así, acabará por hacerme sonrojar; — me dice como en chunga, pero sin poder evitar un ligero coloreamiento de mejillas—.

—Debe haber sufrido muchas emociones agradables esta noche.

—Muchísimas. la verbena, por sí sola, me gusta tanto que siempre que voy, al entrar ya me emociono un poco, luego, las diferentes fases de la noche; los tickets, el nombramiento, los aplausos. todo esto tan parecido a un sueño que me hizo estar toda la noche en una tensión de nervios de la que creo que aun me queda algo. (efectivamente, al hablar se le nota un temblor, casi imperceptible, en la voz)

Cuando termina de pronunciar estas palabras estamos llegando a su casa. Me invita a entrar. ¡Pase y descanse un poco!—me dice—, y yo ¿como no? acepto, encantado de

penetrar por un momento en el nido de esta paloma (aunque sin plumas).

Luego me felicito de haber entrado, porque la sola vista del interior de la casa me contesta a ciertas cosas que me ha parecido un poco prosaico preguntarle, como por ejemplo, su afición a bordar como lo demuestran las coquetonas colgaduras de algunos muebles y otras cosas, todas indicando el buen gusto y la intervención de una mano femenina y práctica en las labores de su sexo; veo también (no faltaba mas) flores en jarros u otras vasijas y... en fin todos esos detalles insignificantes pero que hacen mas deliciosa a una mujer.

Después de las efusivas felicitaciones opto por marcharme, para no hacerme molesto.

—Muchas gracias, Rosarito, por la atención y a usted señora, solo le digo que nunca debía de haber acabado de... (al llegar aquí no concluyo la frase por temor a que acabe mal la interviú)

Salgo a la calle y respiro con fruición el aire fresco de la noche para despejar el encanto, y.. ahora a dormir que mañana temprano me espera mi periódico con las palabras de este querube.

UN ESTUDIANTE

Si tiene V. que hacer
algún impreso
recuerde que la
Imprenta MODERNA
se ha trasladado
a la calle de ==
BERNAT Y BALDOVI, 4

Reportajes de Madrid

Los señores gordos
y el hilo de antena

La panacea universal...a quince céntimos el metro

Hace apenas diez años, al tomar la Radiotelefonía carta de naturaleza en España, los comerciantes del ramo eran unos seres felices, que veían sus tiendas llenas de compradores, a todas horas.

En realidad, y como es lógico que ocurriera, los vendedores de aparatos y accesorios radiotelefónicos, no existían. Pero se improvisaron, en cuanto la oferta fue solicitada por la demanda. Y como, «por fortuna», los compradores eran también inexpertos, más de un tendero labóla suya, ya que no era difícil, por aquel as entusiasmasdas calendas vender en veinte duros un aparato de galena, cuyo valor intrínseco oscilaba entre los catorce reales y las cuatro pesetas.

Pasó la avalancha de ansiedad por lo nuevo, por lo que, más que nuevo, era maravilloso; la maravilla inaudita se convirtió en cosa cotidiana y doméstica, audible en cualquier momento; lo fantástico se hizo normal y, claro está, aquellas «colas» ante las tiendas de T. S. H., pasaron a incorporarse a lo mítológico.

¿Es que dejaron de venderse receptores? No. Al contrario. Pero se vendían, y continúan vendiéndose... ¿como diría yo?... sin «estruendo», sin que los cabeza de familia dirijan la invasión de las tiendas por su prole, anhelantes de oír bonitos anuncios, con intervención del somnifer matrimonial y de la mesa del comedor. ¿Ven ustedes si el pan es cosa importante? Pues en casi todas las casas se compra, casi todos los ciudadanos lo comen... y no hay que pedir número para entrar en las tahonas, como no sea en día de «alborozo» revolucionario. La radio, pasado el primer instante de pánico general ante el portento, pasó a ser algo así como el pan nuestro de cada día, sólo que un poco mas pesada.

«Pasó a ser». ¿Significa, el pretérito que han clausurado las emisoras? Significa, al contrario, que vuelven los vendedores de material de radio a ver sus tiendas concurridas por aquella fauna alocada de los buenos tiempos. Principalmente, se trata ahora de señores gordos; de señores gordos que penetran «en el establecimiento», un poco previamente «moscas» y otro poco, u otro mucho, re celosos, no obstante haberse cerciorado, desde el exterior, de que entre la dependencia no figura ninguna de esas sueñas señoritas, castigo de los

señores gordos. Le atiende un dependiente; pero, así y todo, el caballero no está muy seguro de que no haya chufia, y se dispone a «disimular»:

—¿Tienen Vds. hilo de antena?

—Sí, señor; ¿cuanto desea?

—Pues. No sé, la verdad... Lo que se necesite para una antena normal.

—¿Le pongo a usted veinticinco metros?

El caballero (beso, suspira; juraría que el dependiente le miró furtivo, como calculando, al perímetro de la panza. Y decide, heroico:

—Sí, sí: pongame veinticinco metros... y ya vendré por más, si no me bastan.

Cuando salió, lamentó el dependiente, no sé si hablando consigo, o consigo mismo:

—¡Pobre señor!... ¡Y pensar que, «tirando mucho», con un par de metros habría tenido de sobra!...

Estaba yo comprando unos aisladores, e intervine para aclarar lo que se antoja una sarta de disparates:

—La verdad, no lo entiendo: ¿dice usted que?...

—¿Cómo? Pero, ¿es posible que haya una persona en Madrid que no e té enterada? Pues, verá usted...

Y no pude «verlo» todavía, porque el muchacho tuvo que multiplicarse, en unión de sus tres o cuatro compañeros, para atender a nuevos compradores, no todos ya señores gordos, valga la verdad, pero si todos con idéntica demanda en los labios:

—Hilo de antena... ¿hace el favor?

Señoras de edad indefinida, acaso por definirse demasiado; jovencitas y cuarentonas; aspirantes a la «línea» hollywoodiana y espátulas arrepentidas de su excesiva delgadez; varones de más de noventa kilos y de menos de cincuenta; altos y bajos, ricos y pobres, llegaban todos, llegan todos a las tiendas de cosas de radio, con idéntica solicitud:

—Unos metros de hilo de antena, ¿tiene la bondad?

Y por un puñadito de calderilla —el «hilo de antena» se cotiza, al por menor, a quince céntimos metro—, se lanza a la calle «radiantes» —nunca mejor empleado el vocablo—, de felicidad.

Porque han de saber ustedes, que el hilo de antena, llevado como cinturón, sobre la carne perecedera

es la panacea universal que buscaron en vano los sabios de retorta, gato negro y estrellado cucurucho. Hace enflaquecer, engordar, adquirir esbeltéz a los encorvados, vigor a los caducos, alegría a los tristes; cura el asma, la diabetes, los tumores, la parálisis, el reuma, la sordera y los dolores de muelas...

¿Fundamento científico? ¡Hom-bre, por Dios, fundamento científico, pues no piden ustedes poco!... Yo, la verdad, he intentado «sonsar» a varios convencidos de las propiedades del mágico curatodo, y no he sacado mucho en limpio, que digamos:

—El hilo de antena, ¿sabe usted?, al recoger las ondas y transmitir las al cuerpo humano, pues... ¿sabe usted?, aumenta sus posibilidades de defensa, vigoriza el organismo, regenera los tejidos, y... ¿sabe usted?

Sólo sé que no sé nada, como dijo el otro; que no saben nada, tampoco, quienes han adoptado el ciliceo al revés, el cingulo prodigioso de la salud y de la alegría; pero, ¡lo llevan con una buena fé tan encantadora!...

—Ocho días hace que no me lo quito ni para dormir—me decía uno de ellos—, y estoy la mar de bien, aunque hay que ver la de señales que «la fuerza de las ondas»—que esto es lo bueno—, me ha dejado en el cuerpo...

Se me pasaron ganas de decirle:

—¿Y no será, en lugar de la fuerza de las ondas, el sudorcillo; mal avenido con el cobre, o el cobre mal avenido con el sudorcillo?

Pero no se lo dije. ¿Para qué? La sugestión puede mucho, y si hubo quien se curó tocándole el trigénimo. ¿Por qué no van a curarse ahora muchos de los que convierten su cuerpo en un receptor de ondas más o menos largas? Bastante tienen con las guasas de las chulitas:

—Oiga, amigo: ¿se estará usted llenando de parásitos!...

—Y dígame: esas lámparas que «luce» en la chaqueta, ¿son también cosa de la radio?

—Digo, que se quitará el cinturón cuando haya tormenta, no se le vaya a fundir la asadura ¿verdad usted?...

Y así, por el estilo,

LUIS G. SORIA

ACADEMIA MERCANTIL

DIRIGIDA POR

Don Manuel Gutierrez

CONTADOR MERCANTIL

Enseñanza teórica y práctica del Cálculo
Mercantil, Teneduría de Libros, Meca-
nografía y Correspondencia

HORAS DE CLASE CONVENCIONALES

Calle Blasco Ibañez, 9

(Antes Buenaguía)

SUECA

BOXEO

La velada del día 20

El Viernes pasado se celebró en Sueca en la Plaza de Toros, una estupenda velada de boxeo integrada casi enteramente por atletas de la Academia Martinez Fort de Valencia ¡Bien Martinez, bien, así se fabrican los boxeadores! Porque si señor esta Academia es una verdadera fábrica, y buena, como lo atestiguan los boxeadores de la noche del Viernes y en especial los cuatro campeones amateurs de España, ¡campeones todos de 19 años! como Toledo que hizo abandonar al segundo round a Vicente, el semifinalista de Levante. Angel Anaya que ganó limpiamente haciendo abandonar al Hispano-francés Bolanos y Alvarez que hizo match nulo con el profesional Salom (este combate fué casi una exhibición); todos con un entusiasmo y estilo dignos de elogio, sobre todo el campeón de los ligeros Aivaréz que demostró un estilo de verdadero campeón mundial.

El primero y quinto combate faltos de importancia, sobre todo el primero; el de los pesos libres bastante emocionante, aunque algunas veces un poco sucio.

En el combate final lucharon nuestro paisano Isidro Herrera y el negro Kid Morrisón, éste valiente, duro como todos los de su raza para encajar, demostró ser un adversario digno de Isidro, el cual con un poco mas de entreno hubiera sido mucho hombre para el negro.

Herrera, como siempre, con una robustez, valentía y vigor dignos del mayor éxito pero ya lo hemos dicho, un poco desentrenado. El combate fué emocionante y duro, a veces un poco brutal; Morrisón a pesar de su resistencia estuvo muchas veces a punto de sucumbir bajo los golpes de nuestro paisano. En fin el combate emocionó al público lo cual contribuyó a dar mas efecto a una de las veladas que el público de Sueca desearía que fuesen mas frecuentes

UPER-CUT

Accidente

El jueves día 26 del corriente mes, sobre las cuatro de la tarde ocurrió un accidente, en la carretera lindante a la Estación.

Iba tranquilamente, por la men-

cionada carretera, el labrador de esta ciudad José Matoses y su ayudante en la faena de recolección y siega del arroz Alejandro Gomez, de Pozo Hondo (Aibacete), en un momento dado, pasó un automovil de lujo por su lado y a su vez tambien por la de un carro que lo precedía de tal manera que la caballería del último se espantó, yendo a dar un tropezón violento al carro de José Matoses con tan mala suerte que volcó y cogio debajo a sus ocupantes.

Fueron trasladados inmediatamente, al dispensario municipal; y de allí a su domicilio particular sito en la calle de Joaquín Blay 10, donde fué asistido por el medico de esta don Antonio Campos. Apreciándole a José Matoses la fractura de la costilla inferior izquierda, y a Alejandro Gomez magullamiento general. Siendo calificado su estado de leve.

ANUNCIOS

Los señores que tengan que hacer alguna alteración en el Padrón de fincas de la Comunidad de Regantes de esta Ciudad, se servirán solicitarlo en la Secretaría de la misma, durante todos los dias laborables de Octubre próximo y horas de nueve á trece, previa la presentación de los oportunos justificantes.

Sueca a 14 de Septiembre de 1935.

**SALVADOR PIERA
CEBRIA**

MEDICO

Oído — Nariz — Garganta
Boca y Dientes

Avenida de la Republica (antes Sagasta) 32-1

CONSULTA DE 10 A 1
Y DE 5 A 8

DE NUESTRA COLABORACION

El submarino "de bolsillo"

Lo ha inventado un mecánico de la Marina belga, que vive en Barcelona

Puede construirse por unos pocos miles de pesetas, torpedea "como un hombrerito" y, aunque se vaya a pique, "no se queda en pique".

— Kemal Pachá, me hubiera metido en «la calabaza».

— ¿Cómo dice usted?

— En el calabozo—, acíara el amigo que nos ha presentado.

Este hombre, que acaba de llegar de Turquía, está decidido a largarse a Abisinia y confunde el «sexo» de las mazmorras, se llama Martín Dexters-Schlereth. En sus tarjetas, bajo el nombre, pone: «Ex-Officier Mecanicien de la Marine Belge»; y, más abajo: «Beylerbey». Fué a Turquía con los planos del submarino que ha inventado, pero allí, allí, según él, habíale metido en «la calabaza», después de que construyera su artilugio, para apoderarse de su secreto. No queriendo hacer de cabeza de turco, abandonó Turquía, y vino a España.

— ¿A hacer submarinos?

— No; es decir, por el momento, a trabajar unas representaciones, con objeto de ir ahorrando el dinero necesario para construir un par de submarinos.

Sin embargo, la cosa no d bió irle muy bien, por que hoy hace un día de perros, metido en truenos y en agua, y Martín Dexters-Schlereth ha venido a verme, a pié, desde su ca-ita de San Clemente de Llobregat, a 18 quilómetros de la mía.

— No me ha ido bien, no, ni mucho menos— asegura—. Tengo que vivir en San Clemente, porque allí a vida es más barata que en la capital; pero, así y todo...

Así y todo, no trae sombrero, ni paraguas, ni impermeable. Su defensa contra los elementos desencadenados, contra el infortunio y la desgracia, es una cartera que lleva bajo el brazo; en ella va la ilusión que le permite desafiario todo: los planos del submarino «de bolsillo».

— ¡Pero, hombre, no se á tan de bolsillo!...

— Relativamente, sí señor. Mire

usted: longitud, 9 metros; manga, 2; puntal, 2 75...

Transfigurado, iluminado, dijérase que habla mejor el español, al arrojar, a borbotones, las particularidades de su nave submarina.

— Bastan tres hombres para tripularlo; puede navegar por los rios de caído; lleva un tubo-lanza torpedos; navega a una velocidad de 12 millas, bajo el agua, y de 32 en la superficie, con un radio de acción de 750; alimenta su propia fuerza motriz; a flote, tiene dos metros de calado, o sea que permanecen a flor de agua 75 centímetros de su casco, por lo que, prácticamente, se trata de una nave invisible, por su tamaño, por su movilidad. Y, lo que también es importantísimo: NO SE PUEDE IR A PIQUE mediante un dispositivo especial, que es mi principal secreto...

— ¿Y cuesta?

— Pues mire usted: yo me comprometo a construirlo por diez mil duros... y a «ganarme la vida» magníficamente.

— Pero, bueno: eso lo habrá ofrecido ya a varios Gobiernos.

— No, señor. Al de Turquía, y aun extraoficialmente nada más. Pero, lo que yo no quiero, es nada

de eso de sacar una patente, para luego venderla por un pedazo de pan. No. Lo que yo deseo, es montar una fábrica y conceder, eso sí, la exclusiva de compra de la producción, a quien me la pague bien.

— Bueno, pero, para montar una fábrica de tal naturaleza, será necesaria una fortuna...

— Una pequeña fortuna, sí, señor. Unos cuantos miles de duros. Ya los encontraré, más tarde o más pronto. Como no me corre prisa...

Será verdad que no le corre prisa, pero se marcha, bajo la lluvia, tiroteado por la artillería gruesa de la tormenta, y a mí me parece que hoy no va a comer muy bien que digamos.

¡Bienaventurados los inventores, por que de ellos es el reino de la conformidad y de la esperanza!

Yo no soy ingeniero; yo no entiendo una palabra de navegación por el aire, por la tierra, por el agua ni por debajo del agua. Haber hecho algún que otro viaje en Barco a Palma de Mallorca—quince duros todo comprendido—, y en tren a Zaragoza, no me dá derecho a decir otra cosa. Evidentemente, no soy una autoridad en la materia.

Pero he visto la memoria, los planos del submarino «de bolsillo», y me parece que valdría la pena de que persona autorizada lo viera también, antes de que Martín Dexters se vaya de España, o fallezca de inanición, diciendo que no le corre prisa...

SEBASTIÁN BAS CALVET

ALPARGATERIA

Isabel Pedrós Martínez

Viuda de Julián Matoses

Muebles de Mimbres, Médula y Junco.

Cestería en general Artículos de fantasía

Ventas al contado y a plazos

Pi y Margall, 21

SUECA

Album poético

LULÚ

Lulú es una muñeca blanca, rubia y clorótica
 Lulú es una princesa alocada y despótica.
 Muy siglo XX, vive sus pecados horrendo:
 venenos orientales de sensación divina;
 sagrados sueños de opio, de cáñamo y morfina,
 gozados a la sombra de sus "sprits" tremendos.
 Su éxodo por la vida, será penoso luego;
 la carne castigada, dará dantesca idea...
 ¡Crepitará materia quemada por el fuego,
 que encenderá el rebelde Rabí de Galilea!
 Y mientras van llegando de Lázaro las llagas,
 Lulú goza en sus noches incoloras y vagas
 los gozos inconfesos que a su cuerpo le dán,
 los abusos de wisky, de absenta y de champán

D. de F.

TAURINAS

El Sábado día 21 y el Domingo 22 se celebraron en nuestra Plaza las últimas corridas de vaquillas.

Además en la tarde del domingo se lidió un torazo que mató (o por lo menos intentó matar, porque para él lo habían destinado), el niño José Granell Ibiza. ¿Les habrá dado a los empresarios suecanos la manía de convertir en toreros hasta los niños de teta? no se asombren no, señores esta última tarde, por ejemplo, entregaron el capote a un valiente diestro que para no servir de auto-escoba a cada capotazo tuvo la feliz idea de apresar con las manos unas cuantas docenas de pliegues de tela, en cuanto al estoque luego de hacerle un rato de cosquillas al animalejo, lo entregó al matador de toros Patricio Meseguer, el cual después de cuatro soberbias estocadas lo ayudó a morir con un gesto dramático.

Luego la pseudo charlotada también tuvo su serie de barbaridades. Suerte que Capilla nos hizo pasar un rato agradable! en fin, se pasó la tarde y se acabó los toros; y ahora a esperar otra cosa.

RAFAELILLO

Ultima Verbena

El martes día 24 de septiembre se celebró la última verbena de nuestras fiestas y feria la cual estuvo bastante animada, celebrándose como costumbre tradicional la elección de «Mis Sueca» siendo la agraciada con el título la bella y distinguida señorita Rosarito Parrell a la cual le fué colocada la banda por la señorita Amparito Cuquerella «Mis Verbena 1995».

También se celebró el baile del Farol (o lo que quieren que llamemos baile del Farol, porque a nuestro parecer solo faltó una vaquilla para que se convirtiera en una corrida en toda la extensión de la palabra. ¡Hasta se les puso cotabarrera!) adjudicándose el premio Joaquín Bosch y su pareja.

Se sorteó una muñeca tocándole en suerte a la señorita Ange'ita Mari.

Terminando la verbena con el disparo de una gran traca.

«UN VERBENERO»

Atropello

El domingo día 22, por la tarde, en el cruce que forma la calle S. José con la Avenida de España, fué atropellado por un coche de turismo que conducía la sobrina del cónsul francés, el ciclista Vicente Font, fué recogido en el acto y trasladado con el mismo coche al Hospital de Caridad donde se le prestaron los primeros cuidados, apercibiéndose con satisfacción que no sufría ninguna lesión de importancia.

En el susodicho coche viajaban el Cónsul francés, su sobrina y un médico que les acompañaba, el cual fué el que le prestó los primeros cuidados al herido.

Carrera ciclista

Como estaba anunciado se celebró el Domingo día 22 del corriente esta magnífica carrera ciclista consistente en dar 2 vueltas a «La Barraca» en la que tomaron parte 9 corredores.

A las 2'5 de la tarde salieron de la Plaza de la Constitución los «routiers» y en el puente denominado «El gurugú» se les dió la salida oficial.

La marcha fué bastante veloz hasta llegar a Cullera en la que Tomás se despegó de los restantes corredores pero es alcanzado en Favareta por el pelotón, marchando a buen tren hasta la subida del «Portu-chol» que fué coronada primero por Estruch (adjudicándose la prima) seguido de Tomás y tras este todos los demás corredores en compacto pelotón desde este momento en la carrera no pasó nada digno de mencionarse solamente a la llegada a Sueca hubo un despegue de los corredores Rubio, Soldado y Palacios llegando a la meta en el siguiente orden.

- 1.º Salvador Rubio
- 2.º Rodolfo Soldado
- 3.º Francisco Palacios
- 4.º Juan Tomás
- 5.º Vicente Estruch
- 6.º José Tamarit
- 7.º Vicente Fos
- 8.º Vicente Clari

Durante la carrera se distinguió el corredor Vicente Estruch que no rompióse la bicicleta hubiera sido el vencedor de la prueba.

Lamentamos el incidente.

PEDAL

Colegio Politecnico

Director: **D. Ricardo Lapesa**

Primera enseñanza graduada (niños y niñas)

Segunda enseñanza, colegiada y libre

Contabilidad—Taquigrafía

Mecanografía :—: Idiomas

D. Jaime el Conquistador, 15

(Encima del Sindicato)

SUECA

LA FERIA

La feria, tiene para mí, un atractivo grato e intenso, porque contemplo ante ella una ciudad que vibra. Luego de haber pasado sus horas dolorosas y haber saboreado sus sinsabores, bulle gozosa, como el pequeñuelo, que después de haber pasado entre los brazos de sus parientes, torna a los de su madre satisfecho de verse nuevamente en ellos. ¿Cuántos instantes al día, las mujercitas suecanas, esperarán ansiosas, las dulces horas de la feria para pasearse en ella y lucir su encantadora belleza? Noches de Feria, noches divinas, alagador arrullo de risas de mujer, mezcladas con las melodías esparcidas, nacidas del corazón de la feria y de sus embrujos. La belleza, el deleite y la juventud, se rinden ante la grandeza de la feria, que es tradición de los pueblos y ciudades que noblemente progresan.

Anochecer; la feria se ha iluminado, y los amantes desfilan ante ella, murmurándose quedamente palabras de amor. Varios grupos de forasteros compran juguetes para sus pequeñuelos, que los esperan con impaciencia allá en sus tierras. Las muchachas, adornan sus pechos y cabezas con flores y jazmin. La luna, en lo alto, es testiga de una areja que tiernamente se han

acariciado, risas y algarabías se confunden.

Cerca de la Tómbola, una muchacha alegre, morena y graciosa; lanza un grito, la bolleta que le ha ofrecido galantemente su novio ha sido agraciada con unos magníficos pendientes de oro, los curiosos la rodean.

El castillo de fuegos artificiales ha empezado a dibujar en lo alto mil colores luminosos, un cohete, al estallar, ha producido al público impresión inmensa por la variedad preciosa, una carcasa sube tan alta, tan lejos, que parece besar el disco plateado de la luna, y luego satisfecho descender.

La muchedumbre desfila, la mayoría campesinos, quizás mañana tengan que emprender el rudo trabajo de la siega, y cansados de la jornada diaria, marchan a descansar pausadamente, no tardan en imitarle los mas, en la feria van apagándose las luces y allá a lo lejos, en Occidente, medio oculta por las ramas del arbolado, la Luna marcha a su ocaso derramando sus postreros rayos, flojos y moribundos, sobre la feria ya desierta, triste y mortecina.

M. ESCORIHUELA BURGUEA

El amor a la patria

Va un corcel en primavera
por la pradera
Con su cabello dorado,
¡qué cansado!
Pasa como una quimera
pues era
El corcel tan animado,
y montado
Por un jinete extraño,
que al año
Mil veces lo montará
¿adonde irá?
Ya abre a su derecha,
una brecha
Ya salta como un jilguero,
ligero
Ya las malezas, desecha,
y se echa
Para llegar él; ligero,
el primero.
Si un gran río al llegar,
pasar
Si una montaña al venir,
subir:
Su ansia es siempre andar,
sin parar
Su anhelo el de ir,
sin venir;
Este es el hombre, guerrero
y sincero
Que su patria es; el tesoro,
de oro
Que antes morir él primero;
que traicionero
Oiga cantar a coro.
su añoro;
Es el único defensor sin par
igual por el gran azul del cielo
que por la inmensa llanura del
(mar
defender su patria es su anhelo

M. C.

Sereno desarmado

El Martes 17 por la noche, en el Parque de los Mártires de Jaca, le salieron dos individuos al sereno Francisco Cortés Rocher que apuntándole con sus pistolas le desarmaron, dándose a la fuga.

Enterada la Guardia Civil, dió una batida, teniendo por resultado el encuentro en la carretera de Cullera de dos sujetos sospechosos. y al darles el alto les contertaron a tiros, la Guardia Civil repelió la agresión, entablándose un pequeño tiroteo.

Los individuos se dieron a la fuga,

Cuartos de baño

Azulejos de todas clases

Tejas planas alicantinas

V. BELENGUER

Pascual y Genis. 9

Telefono, 14.026

Valencia

Los radio-escuchas que hay en el mundo

La «United Press», de Londres, ha publicado una curiosa estadística, que no deja de ser interesante, sobre los radio-escuchas de la mayoría de los países.

Según el citado trabajo, Inglaterra ocupa el primer lugar con 6,6 millones de oyentes, siguiéndole, muy de cerca, Alemania que, a juzgar por los datos suministrados por la «Internacional Broad Casting Unión», cuenta con 6,4 millones de aficionados a la radio.

Ocupa el tercer puesto, un tanto distanciada de los dos países citados, la soviética Rusia, con 2,3 millones, y le sigue Francia, con 1,7 millones de radio-escuchas.

El número total de los oyentes italianos es sólo de 430.000; el de los españoles, 313.000 y el de los portugueses, 19.000.

Teniendo en cuenta la extensión superficial de su territorio, merecen citarse también Suecia, con 733.000 radio-escuchas; Bélgica, con 620.000 y Suiza, con 360.000.

De los países de Oriente, el Japón ocupa el primer lugar, con 1,9 millones de oyentes.

¡Vaya verónica!

Aproximadamente a la una de la tarde del viernes, fué atropellado por un camión el vecino de esta ciudad Ramón Estrada Porcar, de 42 años, casado, jornalero, domiciliado en las Barracas de Borrás. El accidente tuvo lugar frente a la carretera de Corbera, en la de circunvalación de Silla-Alicante, y el camión, que iba cargado de haces de arroz, lo conducía su propietario el señor Fortea.

El infortunado jornalero, según referencias de testigos presenciales,

habíase dedicado durante la mañana a la descarga de sacos de arroz, y cuando comprendió que ya tenía suficiente jornal, recorrió varias tabernas y cafés, haciendo copiosas libaciones. Cuando regresaba a su domicilio, toreando biciletas y autos, intentó una verónica al susodicho camión, tan ceñida que cayó al suelo el improvisado toreador, pasandole las ruedas por encima de ambas piernas, resultando con heridas dislacerantes y la fractura malcolas del pié derecho. Inmediatamente, el mismo camión condujo al Hospital en donde previa la cura urgente y visto la gravedad de su estado se le trasladó al Hospital de Valencia en donde quedó hospitalizado;

La desagradable escena fué presenciado por la esposa del interfecto, cuando salía del horno, esquina calle S. José, con la cuela de la comida condimentada.

¿Y quien tuvo la culpa?... La ausencia de un guardia municipal, en sitio tan peligroso para la circulación. No nos cansaremos de repetirlo.

El domingo día 15, fué clausura a la exposición de Pinturas y Dibujos de la Escuela de Bellas Artes de Sueca que estaba instalada en el Ateneo Sueco, patrocinado por el profesor e ilustre pintor suecano D. Alfredo Cinos, que ha demostrado el velado interés artístico por Sueca, como se prueba por los adelantos de sus alumnos en los dibujos y pinturas por ellos realizados.

También vimos los cuadros y pinturas hechas por él, que nos muestra su gran estilo rejuvencido y admiramos las bellezas solo por él creadas en la pintura.

Damos nuestra mas sincera enhorabuena y que no decaiga su interés por Sueca.

ANUNCIO

Los que tengan que hacer alguna alteración en los Padrones de fincas de la Comunidad de Labradores de esta Ciudad, se servirán manifestarlo en la Secretaría de la misma durante los días laborables del mes de Octubre próximo y horas de nueve a trece, previa presentación de los oportunos justificantes.

Sueca y Septiembre de 1935.

Riña campal

Viernes, tres tarde, hay bofetadas, sil etazos, escándalo ¿Endonde? En la terraza del Café Buenos Aires —Avenida d- España,

Un escándalo. Alguien avisa a un guardia municipal; y...por cierto que éste, rumió una frase. «ché que se maten». Pero, acudió.

Ante la presencia del guardia huyeron los forasteros por la carretera de Corbera; pero montado en bicicleta pudo detenerles pronto: al vecino de Algemesí, Joaquín Serra Barber y Ovidio Fernandez Narto natural de Pozo Cañada (Alicante).

Los móviles de la cuestión fueron la liquidación del reparto jornalero pues en el café lo pagaron todo al estilo americano, es decir adelantado,

MOVIMIENTO DE POBLACIÓN

NACIMIENTOS

Concepción Fos Gilabert. Carmen Moya Escrivá Rbert. Lli Alemany. Manuel Burguera Broch. María de Sales Aliaga Mol. Juan Matoses S. Vcente. Constelo Sendra Alberola. Ramón Gandia Muñoz. Salvador Ferrer Arenas. María de Sales Biendicho Bonet. Agueda Herrero Serrano. Carmen Fcs Carbonell Salvador Fuset Martinez. Francisco Silves Pastor. Salvador Bau Badia.

MATRIMONIOS

Juan Fernandez Franco con Isabel Vidal Est-ve. Gerardo Ferrer Palacios con Isabel Perez Ferri.

DEFUNCIONES

Eduardo Lledó Sancho. 79 años. Gonzalo Viñol-s Torremocha. 42. Rosario Aguilar Blasco, 16. Vicente Muñoz Cros. 30. Eduardo Matoses Mulet, 81. Josefa M.^a Piera Ramón, 81. Vicente Gimeno Serrano. 73. Josefina Ferrando Cascales. 9 meses. Josefa Romeu Benet, 17 años.

acer alguna
es de fincas
radores de
n manifes-
e la misma
es del mes
horas de
esentacion
ntes.
e 1935.

al

ay bofeta-
¿Endonde?
enos Aires

en avisa a
por cierto
«ché que

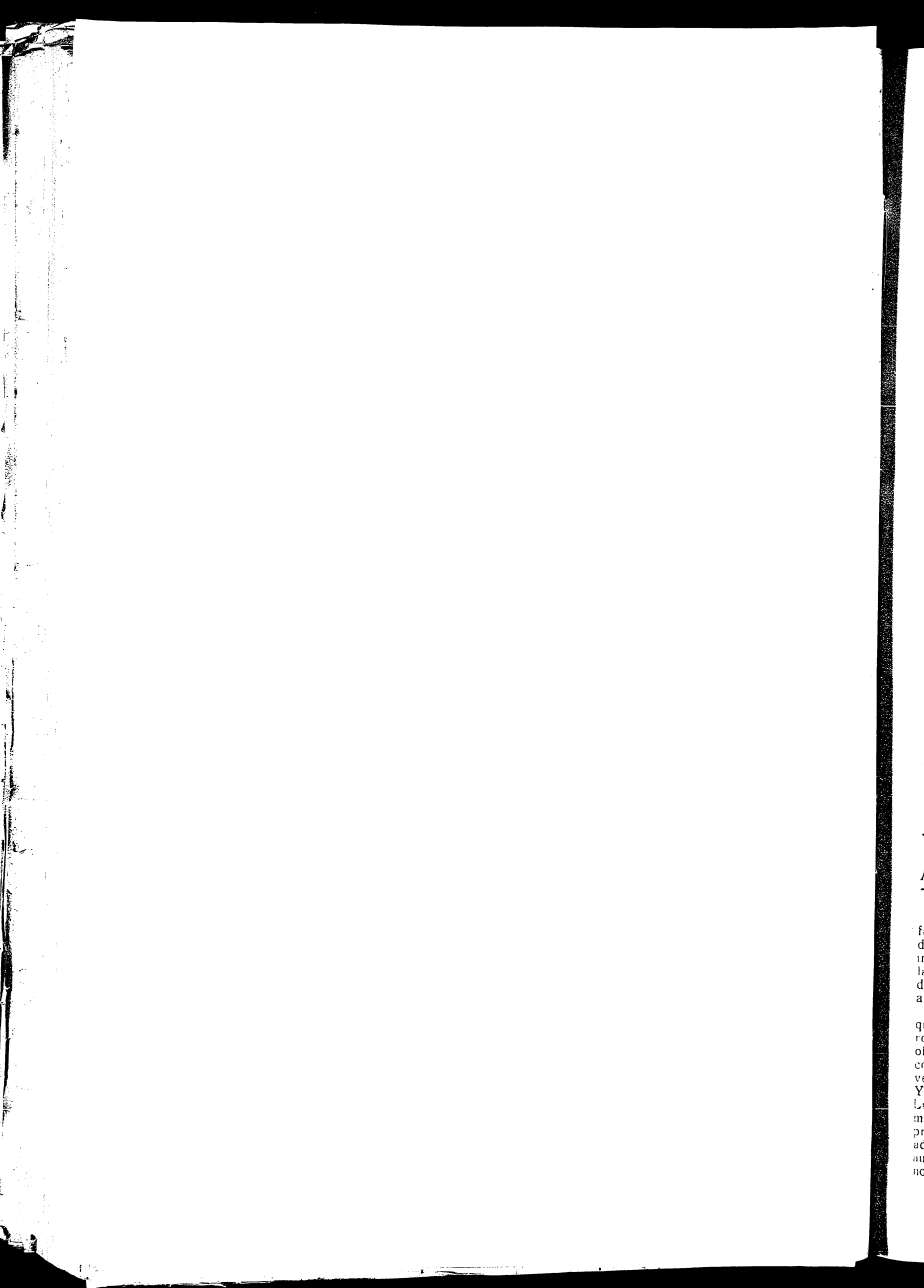
el guardia
or la carte-
ontado en
pronto: el
quin Serra
dez Narro
(Albacete)
stión fueron
jornalero
on todo al
cir adelan-

BLACIÓN

S
ilabert.
i R berto
Burguera
liaga Mol.
Constelo
ón Gandia
er Arenas.
cho Bonet.
Carmen
Fuset Mar-
s Pastor.

S
anco con
rdo Ferrer
Ferri.

S
o. 79 a los.
nocha, 42.
16 Vicer-
ardo Ma-
M.^a Piera
o Serrano.
Cascales, 9
Benet, 17



fa
d
in
la
d
at

qu
ro
ob
co
ve
Y
La
me
pr
ad
au
no