

que si por desgracia acontecimientos atmosféricos, ú otras causas las destruyesen, ó las disminuyeran, entonces la arbitrariedad llegaría á su mayor límite y se haría completamente insoportable.

Volvamos la oración por pasiva. Figurémonos que no existen derechos arancelarios, ó que, estos son tan reducidos que permiten extraordinaria competencia en los precios racionales que deban tener los trigos y las harinas nacionales. ¿Que ocasionaría? Pues ocurriría que los productores de esos artículos, no podrían expenderlos, sino con relativas desventajas; y que por lo tanto se verían precisados á abandonar las labores de sus campos, puesto que el producto ni aun siquiera les compensaba el desembolso de los gastos de labranza y que, como consecuencia legítima de ese abandono, jornaleros y braceros quedarían sin trabajo. Verdaderamente que entonces tendríamos el pan barato, pero como no habría con que comprarlo porque no se trabajaba, sería preferible que estuviese un poco más alto de precio, pero que tuviéramos recursos para soportarlo.

Debemos pues, mejor dicho, deben los Gobiernos si desean reducir los precios de determinados artículos en el capítulo de subsistencias comprendidos, persuadirse que lo más pertinente á ese objeto y lo más práctico en materia económica es el oportunismo que consiste en hacer que los aranceles constituyan en todos sus efectos una especie de tabla reguladora que encauce los precios y evite á un mismo tiempo los inconvenientes de la exagerada protección y los peligros del libre cambio.

Ahora bien: ese oportunismo tiene que ser noble y fielmente adaptado y para ello, en vez de haberse pedido á las Corporaciones Municipales informes y consejos relativos á la forma y manera de conseguir la baratura en los artículos de primera nece-

sidad, han debido reclamarse noticias y antecedentes acerca de la importancia de las producciones á esos artículos relativos, el alcance numérico de su consumo en la Península, el sobrante ó falta deduciente de un término medio que entre la producción y el consumo sea lógico determinar, á fin de poder señalar á cada artículo límite en su mayor precio y tener en la mano la corrección para cuando de ese límite se saliera.

En una palabra: que el Gobierno supiese que artículos comprendidos en las subsistencias se producen en España, á cuanto asciende esa producción, que consumo se hace de los mismos, que precio máximo es soportable á las clases trabajadoras y con esos datos acometer las reformas de nuestros aranceles en términos que ni pudiera la importación competir con ventaja en los precios con nuestra producción, ni esta pudiera sin temor á esa competencia, rebasar los límites del precio regulador.

Por ahí habremos de empezar.

EL "606"

Un Congreso de médicos naturalistas alemanes, actualmente reunido en Koenigsberg, se ha ocupado del nuevo tratamiento de la avariosis por la fórmula 606 de Ehrlich.

El ponente, profesor Neisser, de Breslau, ha declarado, que, además de reconocer los buenos resultados del tratamiento y la superior eficacia de la cura Ehrlich, hay que notar que el arseno-bentol no sólo mata los «espirilos» con gran rapidez, sino que también favorece la reacción de los cuerpos enfermos contra la afección, mediante la producción en los tejidos dañados de los «leucocitos», destructores de los «espirilos».

A pesar de esta manifestación, el profesor Neisser hace algunas reservas respecto y sobre la dosificación que debe emplearse para las inyecciones.

Ehrlich, con el cual ha hablado Neisser, ha declarado á éste que el tratamiento puede aplicarse en todos los casos en los que todavía hubiese alguna esperanza de curación, excepción hecha de los pacientes paralíticos ó cardiacos.

Según
dos por su
sólo accide
provocado
fuerte.

U

A la ec
to en Nue
responden
mister Ho
como verd

Era ex
vida y los
triste.

Era hij
ter, y todo
humor.

Por su
teligencia,
tías de cua

Al cum
padre, y se
siderable f

Su cará
centar con
y, en men
más poder

Pero la
Hizo gran
por compl
breza, que

Con su
ral muchos
tes le adu
Hoffman
de la vida
tropo, con
pusiera en
nitivamen

No valí
se metió en
probar alin
tranquilid

Pero á
sa, que le
último ins
esta mujer
triste prop
guir vivien

Pero, f
sus semeja
posible se
de lo corri

Dormía
Sus comid

Según Ehrlich, entre 10.000 casos tratados por su suero, no ha habido más que un sólo accidente mortal, y éste se ha producido provocado por una inyección demasiado fuerte.

Un misántropo

A la edad de sesenta y siete años ha muerto en Nueva York, según leemos en *La Correspondencia de España*, un hombre, llamado mister Hoffmam, que puede ser presentado como verdadero modelo de misantropía.

Era expansivo y alegre de nacimiento. La vida y los hombres le hicieron reservado y triste.

Era hijo de un rico propietario de Beduinstter, y todos envidiaban su dicha y su buen humor.

Por su espíritu franco y abierto, por su inteligencia, por su cultura, se captó las simpatías de cuantos le trataron.

Al cumplir los treinta años perdió a su padre, y se encontró en posesión de una considerable fortuna.

Su carácter emprendedor le ayudó a acrecentar con asombrosa rapidez aquella riqueza, y, en menos de dos años, se hizo el hombre más poderoso de la comarca.

Pero la suerte dejó pronto de sonreírle. Hizo grandes jugadas de Bolsa y se arruinó por completo, quedando reducido a una pobreza, que distaba poco de la miseria.

Con su ruina coincidieron, como es natural muchos desengaños. Los mismos que antes le adulaban, ya le volvían la espalda. Hoffman no tardó en sentir asco y desprecio de la vida y de los hombres. Se volvió misántropo, con la misma exageración que antes pusiera en sus alegrías. Y, desengañado definitivamente, resolvió dejarse morir.

No valía la pena ni de matarse. Hoffman se metió en la cama, y se negó en absoluto a probar alimento, y así quedó, esperando con tranquilidad la muerte.

Pero a su lado tenía a una hermana cariñosa, que le ha cuidado solícitamente hasta el último instante. Los ruegos y las lágrimas de esta mujer abnegada le hicieron desistir de su triste propósito y consentir en nutrirse y seguir viviendo.

Pero, firme en su propósito de tener con sus semejantes el menor trato que le fuera posible se trazó un plan de vida muy fuera de lo corriente.

Dormía de día y se levantaba por la noche. Sus comidas eran ejemplo de frugalidad.

Apenas acababa de comer, se dirigía a dar un paseo por el campo, a favor de las sombras nocturnas. Y ni en su casa, ni fuera de ella, volvió a cruzar jamás la palabra con nadie.

En uno de sus nocturnos paseos resbaló y se rompió una pierna. En pleno campo fué recogido por dos desconocidos, que le llevaron a su hogar, creyéndole mudo, pues tuvieron que saber sus señas por los papeles que llevaba en el bolsillo, no porque él las manifestara.

Con el mayor gusto, por tratarse de aclaraciones honrosísimas para nuestro dignísimo y particular amigo D. Pedro Juan Serrano, Alcalde de esta Ciudad, reproducimos la siguiente carta, que han publicado los periódicos de Valencia:

“Carta de Sueca

COMUNICADO

Sueca 27 Septiembre 1910.

Sr. Director de *La Correspondencia de Valencia*.
Valencia.

Con esta fecha dirigimos al periódico *El Pueblo* la siguiente carta, que ruego de publicidad en el periódico de su digna dirección, por lo que le quedarán altamente agradecidos sus afectísimos seguros servidores Q. S. M. B.,

S. CARRASQUER É HIJOS.

Muy señor nuestro: Enterados de que en el número correspondiente al día 26 de los corrientes aparece en ese periódico una carta de Sueca firmada por X, en la cual se dicen tan notorias falsedades, que la indignación que nos han producido nos obliga a hacer público, para que no quede rastro de duda, que es falso de toda falsedad, en absoluto, que nuestro capital haya sufrido disminución alguna mientras en la administración de nuestros negocios de arceos ha intervenido don Pedro J. Serrano Biguer, pues aunque a nadie importe el resultado, aparecen unas ganancias proporcionadas al capital que teníamos empleado.

Si nos hemos dejado el negocio obedece única y exclusivamente a razones particularísimas, que a nadie importan y que en nada afectan a la sólida honradez de los señores Serrano, padre é hijo.

Sirva esto de mentís al remitidista X y de

satisfacción á nuestros entrañables amigos señores Serrano padre é hijo.

Suyos afectísimos SS. S. J. Q. S. M. B.,

S. CARRASQUER É HIJOS.»

Esperábamos que alguien interesado diera el mentís á las calumniosas manifestaciones que desde Sueca se habían dirigido al periódico *El Pueblo*, ofensivas en sumo grado para el Sr. Serrano y apreciables familia, y más que ofensivas completamente falsas en todos sus extremos, según se demuestra con la carta que antecede, para ocuparnos de este enojoso asunto.

Triste, lamentable, bochornoso y altamente censurable es, que los apasionamientos políticos, los enojos personales producidos las más de las veces contra la voluntad del que los causa ó en aras del cumplimiento de los más sagrados deberes, ofusquen las inteligencias y relajen los sentimientos hasta el extremo de utilizar la calumnia para llevar á las más limpias reputaciones el estigma del deshonra, sin reparar en ningún medio.

Esto viene aconteciendo al Sr. Serrano, cuya conducta como particular, como representante ó apoderado de la respetable Sociedad Sres Carrasquer é Hijos y como Alcalde, si en algo se ha excedido, es en corrección, rectitud y moralidad. Por consiguiente la opinión pública sensata y justa reprobó el escrito á que los Sres Carrasquer se refieren y lo ha de reprobair aún más á la vista de sus autorizadas rectificaciones.

Puede estar satisfecho el Sr. Serrano; pues si algo le mortificaron las calumniosas especies vertidas en la carta ó lo que fuera de *El Pueblo*, esa molestia está más que suficientemente compensada, con la satisfacción que ha de haber sentido al ver como sus dignos y apreciables amigos, más que jefes, salen espontánea y enérgicamente á su legítima defensa y con la no menos satisfacción que experimenta todo aquel que recoje de sus conciudadanos, el aprecio y la consideración, reflejados en este caso en la general indignación que produjo la correspondencia por los Sres. Carrasquer rectificada.

La verdad en su lugar.

DE LITERATURA

El cuadro de los Apóstoles

(CUENTO)

Hace muchos años que me refirieron el siguiente:

Ocurriósele á un bien acomodado vecino de cierto pueblo, regalar á su iglesia parroquial un cuadro que representase la Sagrada Cena.

Fuese á la Capital y dejolo encargado á un artista de reconocida fama, que le ofreció terminarlo para la fecha que se le señalaba.

Llegada esta comisionó al ordinario del pueblo para que recojiera el cuadro, pagase su importe y lo tragara. Efectuólo así y en efecto al día siguiente llegaba á la casa de su comitente cargado con un cuadro de colosales dimensiones.

—Ya tiene usted aquí el encarguito, dijo el ordinario.

—¡A colgarlo enseguida!

Y con la ayuda necesaria lo colocaron en el testero de la sala.

—¡Bravo! ¡Muy bien! ¡Admirable efecto!

La señora que estaba cerca no participó de la misma opinión y arrojando un jarro de agua fría al entusiasmo de su marido le dijo:

—¿Cuántos fueron los Apóstoles Antonio?

—Doce mujer, ¿pues no lo sabes?

—Doce, así lo dicen las sagradas escrituras. Pero ahí son trece.

—¿Que estás diciendo chica? Eso no puede ser. En efecto: uno, dos tres, diez, once, doce y trece. ¡Que barbaridad! ¿Pero ese endiablado pintor en que habrá estado pensando? ¡Trece apóstoles! ¿Como arreglar esto? Si aquí hubiera pintura y brocha, borraríamos un apóstol. ¿Que hacer?

—¿Quiere usted arreglarlo?—murmuró el ordinario portador del cuadro.

—¿Y cómo majadero? Eso no lo puede arreglar ninguno de nosotros.

—Pues nada: yo me comprometo a arreglarlo.

Deme usted un trozo de papel de barba, cuatro obleas, tintero y pluma y déjeme solo.

Dispuesto D. Antonio á que todo se lo llevara la trampa, proporcionó á el ordinario lo que le había pedido y retiróse.

A las voces que el ordinario daba transcurridos unos diez minutos, acudió D. Antonio, miró al cuadro, á los apóstoles y...

—Repáre usted, D. Antonio, dijo, aquel que está al lado de nuestro padre Jesús.

Hízolo así y efectivamente en el pecho del mismo había pegado con cuatro obleas en forma de servilleta, un trozo de papel y escrita en él con singular ortografía la siguiente leyenda:

«Se avisa al público que este no es un apóstol. Es un gorrón que se ha colao y que en cuanto cene se vá.

Que si el llaurador perdera
 En parlar y mes parlar
 El temps que gasta en sembrar,
 May ompliria la era.,,

Mos pareix que té molta raó este *siudadano*.

Y á fin que llegue á notisia
 Dels de Alcoy y Consentaina,
Han dicho los Redactores:
Imprimase en la DONSAINA.

P. D. Tenim un'atra porsió de comunicats y notisies soltes, que mos plouen á dotsenes tots los correus d'allá del nostre terreno; pero els uns mos parlen en llatí, els atres fan una lletra de notari, qu'el diantre que la entenga; de modo es:

Que al vore tanta metralla,
 Nap-y-col *con una maro*
 Aparta com pot la palla,
 Y yo en l'atra trac *el quano*.

TABALET.

Les modes següeixen fent vore qu'el mon lechuguino es un gran ramat de *delirants*:

Que enrollantse per los colls
 Mocadors de setse fulls,
 Els pifientes boquimolls
 Van tapusats hasta els ulls.

N.

¡Qué modes! ; *Válgame Dios!*
 Y qué costum tan estraña...
 Vore en la *corte de España*
 Tantes persones en bos!!!

S.

Una musa nova de la Ribera del Chúquer, que té el niu en 'Albalat de Pardines, mos diu que poc temps arrere s'han descubert en lo marche del riu unes lloses de pasta de panfigo, en que es llichen els sigüients

EPITAFIOS.

Per tota una eternitat
Descansa asi este chiquet,
Que tocaba el tabalet
En les festes de Albalat.

Vechau, chermans, lo que dona
Pendre un pesar de no res:
Esta morí sinse mes
Que dirli un chic so Ra-mona.

Donsainers, escarmenteu
D'este que tocant de nit,
Li aventá un bou un confit,
Que li feu tirar el lleu.

CUENTO-VERITAT.

Anaben dos per un camí en bona pau y compañía, ú á caball en un macho, y l'atre á peu. Al cap de rato li preguntá Tonet el del macho á Góri: ¿que no almorsém? Góri respongué, cuant vullgues, home. El del macho tirá má á les alforches, tragué unes cuantes botifarres entre el pa y comensa á tirarlos tellaes sinse dir Chesus y mulle. Com Góri vea que Tonet tragaba sinse dir chut, li pregunta: ché, ¿que no m'endones? y Tonet callant y engullint. Góri torná á preguntarli: ¿qué no tens por qu'et fasen mal? Entonses digué Tonet: ara t'en donaré. Tóquen avant ringo-rango, s'acabá el pá y les botifarres Tonet, y li diu Góri en una veu molt llastimosa: home, que m'agrà el modo d'enrecordarten de mi. Tonet esclamá entonses pegant una gran palmá á dos mans: ¡recontraferro! ¡esta sí qu'es feta! chustetament ara que t'en anaba á donar els ha agarrat les ganes de acabarse á les botifarres y el pá; ni m'en queda un brot. Este cuento es bó pera recordarnos,

Que en formalitat ó en chansa,
No es pa'ls tontos la fortuna;
Y el que té el perol del ansa,
No pensa en el que dechuna.

N.



LA DONSAINA.

Núm. 7.

12 de Chiner de 1845

CONTINUA LA CONVERSASIO

que quedá pendent en la Donsaina pasada
entre Batiste Moscatell y el Sueco.

BATISTE. ¿Poró á vosté qué li pareix... bé n'eixiré en sol en la cantá esta?

SUECO. Per qué no?... en este mon no hiá res imposible mes que engañar la fam; y si la cosa roda bé, y tens la fortuna de cara, lo ma-teix que pots quedar *asperges*, poden també deixarte *per istam*.

—Si no'm parla més claret, fasa conte que estém iguals d'orella; pues ya sap que tinc les lletres prou grosses, y no n'entect de cum-pliments.

—Vulle dirte, home, que tot será qu'els vinga de toc, y qu'el coixo es meneche apresada, y s'agarre á bones anelles...

—Es que també volia dirli, qu'em fera vosté un poc l'asqueneta, que entre tots ham de dur la càrrega, *y hoy por tí, y mañana pera mí...*

—*Con mucho gusto, Batistet*; no hiá inconvenient; pero ¿y si s'agra-via el coixo del hostal, y creu que no tens prou confiansa en éll, cuant busques atres puntals?

—Qué! no hu crega vosté! es molt bon pobret, y éll en traure no mes pera sigarros, diu que ya está content. Eu! y si s'entada, li tren-carém l'atra cama, y en pau: lo que es menester clavar la ungleta, y viva la patria!

—Estic mirant que no t'espliques mal pera el temps que tens, Ba-tiste; pero no mes hiá un mal, y es que no sabem encara lo que vols, y ya veus que pera poder dirichir la punteria en regla, era presis fijar-se en una cosa ú atra, perque si no, gastarém la pólvora en salva, y anirém á porrá de sego, com solen dir...

—Aixó es lo de manco; yo em contente en cuansevol cosa q'em donen, per eixemple, un estanquet ó una plasa de potecari...

—Chic, tú estas tonto? pos ¿y quíns mérits tens tú, ni quíns estu-dis, ni quína práctica pera que de la nit al matí et fasen boticari, tros de cól? ¡Bones estarien les reseptetes de la teua má!...

—Ey! ¡tans ni haurá en lo mon que han estudiat manco que yo, y

EPITAFIOS.

Per tota una eternitat
Descansa así este chiquet,
Que tocaba el tabalet
En les festes de Albalat.

Vechau, chermans, lo que dona
Pendre un pesar de no res:
Esta morí sinse mes
Que dirli un chic so Ra-mona.

Donsainers, escarmenteu
D'este que tocant de nit,
Li aventá un bou un confit,
Que li feu tirar el lleu.

CUENTO-VERITAT.

Anaben dos per un camí en bona pau y compañía, ú á caball en un macho, y l'atre á peu. Al cap de rato li preguntá Tonet el del macho á Góri: ¿que no almorsém? Góri respongué, cuant vullgues, home. El del macho tirá má á les alforches, tragué unes cuantes botifarres entre el pa y comensa á tirarlos tellaes sinse dir Chesus y mulle. Com Góri vea que Tonet tragaba sinse dir chut, li pregunta: ché, ¿que no m'endones? y Tonet callant y engullint. Góri torná á preguntarli: ¿qué no tens por qu'et fasen mal? Entonses digué Tonet: ara t'en donaré. Tóquen avant ringo-rango, s'acabá el pá y les botifarres Tonet, y li diu Góri en una veu molt llastimosa: home, que m'agra el modo d'enrecordarten de mí. Tonet esclamá entonses pegant una gran palmá á dos mans: ¡recontraferro! ¡esta sí qu'es feta! chustetament ara que t'en anaba á donar els ha agarrat les ganes de acabarse á les botifarres y el pá; ni m'en queda un brot. Este cuento es bó pera recordarnos,

Que en formalitat ó en chansa,
No es pa'ls tontos la fortuna;
Y el que té el perol del ansa,
No pensa en el que dechuna.

N.



Núm

qu

BA
cantá

SU
engaña
teix qu

—S
pues y
plimen

—
es men

—I
que en

—C
via el c

busque

—C
mes pe

carém

viva la

—E
tiste; p

y ya ve

se en u

anirém

—A
donen,

—C
dis, ni c

de cól?
—E

LA DONSAYNA.

Núm. 7.

12 de Chiner de 1845

CONTINUA LA CONVERSASIO

que quedá pendent en la Donsaina pasada
entre Batiste Moscatell y el Sueco.

BATISTE. ¿Poró á vosté qué li pareix... bé n'eixiré en sol en la cantá esta?

SUECO. Per qué no?... en este mon no hiá res imposible mes que engañar la fam; y si la cosa roda bé, y tens la fortuna de cara, lo mateix que pots quedar *asperges*, poden també deixarte *per istam*.

—Si no'm parla mes claret, fasa conte que estém iguals d'orella; pues ya sap que tinc les lletres prou grosses, y no n'entect de cumpliments.

—Vullc dirte, home, que tot será qu'els vinga de toc, y qu'el coixo es meneche apresá, y s'agarre á bones anelles...

—Es que també volia dirli, qu'em fera vosté un poc l'asqueneta, que entre tots ham de dur la càrrega, *y hoy por tí, y mañana pera mí...*

—*Con mucho gusto, Batistet*; no hiá inconvenient; pero ¿y si s'agravia el coixo del hostel, y creu que no tens prou confiansa en éll, quant busques atres puntals?

—Qué! no hu crega vosté! es molt bon pobret, y éll en traure no mes pera sigarros, diu que ya está content. Eu! y si s'enfada, li tren-carém l'atra cama, y en pau: lo que es menester clavar la ungleta, y vivá la patria!

—Estic mirant que no t'espliques mal pera el temps que tens, Batiste; pero no mes hiá un mal, y es que no sabem encara lo que vols, y ya veus que pera poder dirichir la puntería en regla, era presís fijarse en una cosa ú atra, porque si no, gastarém la pólvora en salva, y anirém á porrá de sego, com solen dir...

—Aixó es lo de manco; yo em contente en cuansevol cosa q'em donen, per eixemple, un estanquet ó una plasa de potecari...

—Chic, tú estas tonto? pos ¿y quíns mérits tens tú, ni quíns estudis, ni quina práctica pera que de la nit al matí et fasen boticari, tros de cól? ¡Bones estarien les reseptetes de la teua má!...

—Ey! ¡tans ni haurá en lo mon que han estudiat manco que yo, y

li fan mamar una porga al *sursum corda!* poro per aixó no refirém; qui diu potecari, diu dotor, ó fiel de hechos, ó la romana... ó... ó...

—O adobador de cósins y llibrells.... vaya, vaya, pos no tens tú póc pit!... y á tot asó ¿quins documents acompanyes al memorialet, y quins servisis á la patria acredites? Vecham.

—En quant á d'aixó, prou amartellat va el cartapasi; no es pense que yo em mame el dit y no sé lo que fá bullir l'olla. En primer lloch presente la partida de casament en la meua Salvadora.

—M'agrà; pasa avant.

Acompañe també una falsificació de la meu conducta, feta per má de notari...

—Bó: díguesme, ¿y també consta ella en que t'agrà un poc la mama?

—Eu! ¡que vosté pareix que qu'em vacha tirant masa al viu! ¿Pos y qué té que vore que un home bega un tragueta en quant en quant, sinse agraviar á ningú y procure olvidar el seus treballs en tota honra y cortesia?... ¡Com si así en Madrid no feren també lo mateix eixos tios dels coches y dels galóns d'or, que no mes que parixca una gata ya están en lo got en la má!...

—*Blasfemasti*, Batistet; calla per l'amor de Deu, y no crides; mira que si t'ouen ya has acabat en los torrons.

—¡Atre canari! ¡Conque li han de tirar á un home en cara á cada trico dos ditets de aniseté y cautre gotes de suc de pampol, batechat lo manco per tres vicaris, y no volen que á ells els nomenen tan sixquera les botelles de chanfaina, y les copletes de rosa, y els *gaudeamus* y pringuis!...

—Calla, calla, si vols, porque sino et deixe en blanc; pues no mes de sentirte estic que no'm toca la roba damunt. No li digues per Maria Santísima aixó al coixo, porque si t'esmarres per ahí, tot se tornarà aigua...

—Manco lo que estabem dient, que es ben puret, y no en té una goteta: á fé que es chansa! Eu! Y bon profit que mos fera, que el qué té la bota en la má y no alsa el colse, bon tonto qu'es! Pero tornem al nostre asunte, y caiga el que caiga, que en este mon á tандаes va el riure...

—Mira, saps c'ha pensat, Batiste? que pots deixarte vore per ma casa d'así tres á quatre dies, y parlarém d'espay; porque ara tinc una poqueta presa, y me se fá tart. Entrimentres yo techecharé l'órgue, y voré l'aire per aón sopla; y tú pots vore també el coixo cóm s'esplica, y en vista de tot pararem les perches, y si no cau un coll-vert, vorém á lo manco de pesigar un sarset ó una bequeruda, que al cap y al fi tota es chent de ploma.

—Veritat es, poro no anem affluxant tant el llas, que agafem un

Figúrense n
ria el bueno de

NO

No nos ha s
las dificultades
cimiento de agu
de satisfacer la
curiosidad de n
importante asun
es decir hace 14
Sr. Santonja se
baron los plano
dientes, en cuyo
desmemoriados
el edicto de la A
ó juicio contrad
presentara recla
de los Alcaldes
pectivos térmi
atravesar las cañ
niéndolo todo l
diera desearse,
proyecto en pro
y concretas, sin
apesar del inter
debiera estar mi

Si alguien pu
lo agradeceremo
del particular.

Se ha llevado
brado del paseo
nes de que llene
de la luz allí nec
corresponda en i

Recientemente
es á propósito pa
to que aniquila l

El vinagre o
nueva aplicación
modos, pues no o
za y el aroma esp
no de *yema*; bast
tenga seis grados
al objeto. Así, pu
deras y los ácido
ciuidos de este u

INCONVENIEN

Las justas o
tanto como el ser
tacones altos.

Figúrense nuestros lectores como se quería el bueno de D. Antonio.

NOTICIAS

No nos ha sido posible el capacitarnos de las dificultades con que tropieza el abastecimiento de aguas de esta Ciudad, con el fin de satisfacer la oportunísima y justificada curiosidad de nuestros lectores, acerca de tan importante asunto, que desde el año de 1896, es decir hace 14 años, en que por el ingeniero Sr. Santonja se formaron, presentaron y aprobaron los planos y presupuestos correspondientes, en cuyo año y si no estamos muy desmemoriados en fines de Junio, se publicó el edicto de la Alcaldía sometiendo á informe ó juicio contradictorio el proyecto, sin que se presentara reclamación alguna; y se gestionó de los Alcaldes de los pueblos, por cuyos respectivos términos municipales hubieran de atravesar las cañerías, su asentimiento, obteniéndolo todo lo satisfactoriamente que pudiera desearse, hasta la fecha venimos de proyecto en proyecto y sin orientaciones fijas y concretas, sin saber por donde va la cosa apesar del interés y de la preferencia con que debiera estar mirada.

Si alguien puede darnos antecedentes se lo agradeceremos y seguiremos ocupándonos del particular.

Se ha llevado á efecto el arreglo del alumbrado del paseo de la Estación, en condiciones de que llene por completo las exigencias de la luz allí necesaria y que la distribución corresponda en igual forma á esas exigencias.

Recientemente se ha dicho que el vinagre es á propósito para combatir el terrible insecto que aniquila los más hermosos viñedos.

El vinagre que se debe emplear en esta nueva aplicación puede fabricarse de diversos modos, pues no es preciso que tenga la pureza y el aroma especial que caracteriza al bueno de *yema*; basta que un líquido cualquiera tenga seis grados de acéticos, para que sirva al objeto. Así, pues, los productos de las maderas y los ácidos piroleñosos, no están excluidos de este uso.

INCONVENIENTES DE LOS TACONES ALTOS.

Las justas observaciones de la higiene, tanto como el sentido común, condenan los tacones altos.

El pie colocado sobre un tacón bajo, es sólido y útil miembro del cuerpo.

El pié colocado sobre un tacón demasiado alto, es un órgano casi inútil, porque el arco del pié, que es muelle natural, formado por cuatro huesos y varios ligamentos, ha sido en parte destruido por el tacón alto, pues no solamente deforma el pié y desliga los huesos, sino que además impide el equilibrio perfecto del cerebro y de la médula espinal.

Esta es la causa, las más de las veces, del dolor de cabeza, á que tan propensa son las mujeres.

El doctor Ross afirma que el mejor medio de luchar contra los catarros consiste en respirar el aire frío teniendo abiertas las ventanas, manteniendo en las habitaciones una temperatura baja, y sobre todo, en llevar descubiertos el cuello y la nuca. Es por demás común la mala costumbre de llevar el pecho empaquetado y la espalda insuficientemente abrigada, siendo así que por la espalda entran los catarros y las pulmonías. El mismo doctor nos dice que las personas que no se abrochan el gabán jamás sienten el frío. Los preceptos de la naturaleza se nos imponen siempre para nuestro bien, y la naturaleza nos enseña que todos los animales tienen la piel recia en la espalda y delgada en el resto del cuerpo; esta es la causa de que las mujeres puedan ir escotadas sin sentir frío llevando un abrigo en los hombros.

Imitemos, dice el doctor Ross, á los animales y á las mujeres guareciéndonos solamente los omóplatos.

Nos hacemos eco de varios abonados á la luz por fluido eléctrico que suministró el señor Pardo, acerca del mal servicio y de las deficiencias que en el mismo vienen ocurriendo periódicamente.

De paso llamamos la atención de las autoridades acerca de los peligros que ofrece la instalación de luz de dicha empresa.

Tan luego como de una y otra cosa tengamos los antecedentes que se nos han ofrecido, nos ocuparemos con mayor precisión de este asunto.

Sin duda alguna que ni el Sr. Alcalde ni ninguno de los señores Concejales se habrán fijado en los boquetes abiertos en el muro ó paredon de la acequia que pasa por la calle de Sagasta y que comprende desde el portal á la casa del Sr. Cangros, pues no de otro modo se comprende la tolerancia de que á ciencia y paciencia de los que tienen obliga-

ción de impedirlo, esté el tal paredon abierto por diferentes puntos sin orden ni concierto; lo cual además de constituir un peligro, presenta una vista bastante desagradable y que produce en los que por allí pasan una impresión de desconcepto muy poco halagüeña en lo que respecta á ornato y policía.

Ya que no sea posible el estrechar la acequia y alinear el paredon de que se trata con la casa de dicho Sr. Cangros, que sería lo más conveniente y construirlo como corresponde á los efectos de que no se abriesen en el mismo boquetes, al menos ciérrense estos y corrijae el abuso que se está cometiendo y que continuará si no se pone pronto remedio.

Todo menos dejar que sigan las cosas como estan y como habrán de estar si no se toman las medidas oportunas para evitarlo.

Nos proponemos insistir en la demanda, si lo que no esperamos, la advertencia que hoy hacemos, es desatendida.

Ha terminado la recolección del arroz, confirmandose la falla que por término medio representa una disminución en la cosecha que se eleva á 150 kilos por hanegada en general; pues si bien hay campos cuyos arroces no han experimentado quebranto, en cambio hay otros en los cuales ese perjuicio es de mucha consideración. Esto unido al bajo precio y al más bajo aun de los arroces averiados cuya depreciación repercute en los arroces buenos, hace que se presenta una situación muy aflictiva, cuyos efectos habrán de sentirse en el próximo invierno. Podrán estos atenuarse, si las obras del Puente y otras que estan en proyecto pasan á las vías de hecho, antes que la miseria llame á las puertas de las clases trabajadoras.

Según un despacho recibido de Nueva York, en Pittsburg ha sido prohibido de modo terminante por las autoridades la venta de cabellos postizos.

Esta disposición gubernativa tiene su fundamento en atendibles razones de higiene; los postizos constituyen una constante amenaza á la salud pública, y ha sido motivada por un caso recientemente ocurrido, que trae preocupadísima á no pocas distinguidas damas yanquis.

La señorita Guillapsie, conocida aristócrata pittsburguesa, adquirió no hace mucho tiempo, una espléndida trenza, que pagó á buen precio en uno de los más afamados establecimientos de peluquería de Pittsburg. La presumida dama adornó con el postizo su cabeza, pero á los pocos días ha tenido que despojarse de él atacada de lepra.

Los médicos han certificado que el microbio de la repugnante enfermedad se hallaba en la espléndida trenza postiza, y de ahí la prohibición rotunda acordada por las autoridades.

La Srta. Guillapsie paga cara su coquetería; actualmente hallase recluida, de orden superior, en una isla del Norte.

En un pueblo de Italia fué mordido hace dos meses por un perro rabioso un niño de ocho años.

La familia, creyendo que el perro no estaba hidrófobo, no dió la menor importancia al accidente y desoyó los consejos de los amigos, que pedían que el niño fuera enviado al Instituto Pasteur de Nápoles.

Los parientes del chiquillo, en su gran ignorancia, tomaban á broma el suceso.

El niño mordía con frecuencia á sus padres y á sus hermanos, que nada hacían para evitarlo, ni creían que de ello pudiera derivarse peligro alguno.

De pronto, el niño se vió acometido de un furioso ataque de hidrofobia, que le ha costado la vida en un plazo brevísimo, y se teme que todas las personas de su familia seguirán la misma triste suerte.

El procedimiento del nudo en el pañuelo, tan en boga entre los desmemoriados, tiene dos graves inconvenientes: que es muy feo y que á veces no sirve de nada, puesto que se dan casos en que el olvidadizo tiene que hacer un segundo nudo para recordar lo que significa el primero.

En París han empezado á venderse unas plaquitas nemotécnicas que sustituyen con ventaja á tan desacreditado procedimiento. Se trata de una planchuela de marfil ó de hueso que, mediante un sencillo resorte de alambre de acero en forma de corchete, se sujeta á la anilla del reloj.

Cada vez que se mira la hora se presenta á la vista la planchuela, sobre la cual se irá apuntando con lápiz todo aquello que se teme olvidar; para borrar lo escrito no hay más que pasar el dedo, mojado, por encima.

En Barcelona se ha decretado el procesamiento de dos individuos que expendían unos polvos para la conservación de las carnes, leche, vino, cerveza y otros artículos.

Analizados los polvos en el Laboratorio, resultaron ser clorato sódico y ácido bórico.

Los procesados, que no saben de química ni una palabra, han confesado que los expendían hace veinte años, teniendo una parroquia enorme entre los industriales.

«Calcúlese de enfermedad dado lugar.

Mañana s los Santos Al ñeta el *Aplech* de esta Ciudad les fines que drán lugar en

El program acto consta en tivo ha publico repartido pro

Hemos ter con atenta ca ñero el Direct Progreso Cast tándonos á q que dió cuent lativa á que l perimentos de dose á ese obj cada pueblo.

Completar en la conveni ras tendrían l mendamos á y oportunisim ocuparemos c

No nos ha sente número da por nuestro semana, porq na nuestro Se litado las not

Hemos rec interesante Rev ta en Barcelo sumario:

Jarrón Art Patío de nada.

«Calcúlese, dice un periódico, el número de enfermedades del estómago á que habrán dado lugar.»

Mañana se celebrará en el Santuario de los Santos Abdon y Senen, sita en la *Montañeta* el *Aplech* organizado por la Junta católica de esta Ciudad, con el mismo objeto y a iguales fines que los que en este mismo día tendrán lugar en muchos puntos de España.

El programa á que habrá de sujetarse este acto consta en la alocución que con ese motivo ha publicado la expresada Junta y se ha repartido profusamente en esta Ciudad.

Hemos tenido el gusto de ser favorecidos con atenta carta de nuestro ilustrado compañero el Director de la revista quincenal «El Progreso Castellonense» D. José Cifre, invitándonos á que apoyemos la proposición de que dió cuenta «El Mercantil Valenciano» relativa á que los pueblos arroceros hagan experimentos de las nuevas semillas, destinándose á ese objeto, diez ó doce hanegadas en cada pueblo.

Completamente conformes con el Sr. Cifre en la conveniencia que para las zonas arroceras tendrían los ensayos que propone, recomendamos á quien corresponda su pertinente y oportunísima proposición, de la cual nos ocuparemos con mayor extensión otro día.

No nos ha sido posible publicar en el presente número el extracto de la sesión celebrada por nuestro Excmo. Ayuntamiento en esta semana, porque á la hora de entrar en máquina nuestro Semanario, no se nos habían facilitado las notas correspondientes.

Hemos recibido el cuaderno 1.º de la interesante Revista titulada «Iberia» que se edita en Barcelona, la cual contiene el siguiente sumario:

Jarrón Artístico-Parque (Barcelona).

Patio de los Arrayanes-Alhambra (Granada).

Parroquia de San Martín Sarroca (Barcelona).

Acueducto de Segovia.

Esta Revista está esmeradamente impresa y su lectura tan amena como instructiva, está adecuada para todos los gustos.

Su principal y exclusivo objeto no es otro que el ir publicando en números sucesivos extensas colecciones de vistas en tricolor de los principales Monumentos, bellezas y lugares típicos de España.

Su coste es el de una peseta y se halla de venta en esta Administración.

SECCION RELIGIOSA

DIETARIO

- Dom. 2.—Nuestra Señora del Rosario.
Lun. 3.—S. Cándido.
Mar. 4.—San Francisco de asis.
Miér. 5.—San Marcelino.
Juev. 6.—San Bruno.
Vier. 7.—San Marcos.
Sáb. 8.—San Pedro.

Semana religiosa del 3 de Octubre al 9 del mismo.

Lunes.—Aniversario general por José Ferrano Meseguer y funeral en el Convento por Manuel Fabiá Silla.

Jueves.—Diario de misas por doña María Rosario Rico Beltrán y funeral por María Benedito Castells.

Viernes.—Ejercicio del primer viernes al Corazón de Jesús por la familia Barranca y Palau.

Sábado.—Aniversario general con nocturno y diario de misas por María Rosa Rodrigo Ramón.

Domingo.—La V. O. T. de S. Francisco celebra en el Convento su fiesta anual, con misa cantada y sermón y por la tarde hora y procesión claustral.

MOVIMIENTO DE POBLACIÓN

NACIMIENTOS.

María Beltrán Reig, Julian Leon Ribera, Félix Benedito Campins, Mercedes Benavent Ortells, Encarnación Castañer Tomás, Josefa Piquer Juan, María Moncho Alberola, Isabel España March, Julia Andreu Torrijo, Carmen Juan García.

DEFUNCIONES

Vicente Llopis Fos, 70 años; Francisco Andreu Ronda, 48 años; Vicenta Estruch Carrillo, 2 días; Josefa Estruch Carrillo, 3 días.

MATRIMONIOS

Ninguno.

SECCION DE ANUNCIOS

CARLOS SALAZAR

Fábrica de Gaseosas

DE LA BOLA

elaboradas con selectos Jarabes de azúcar

En este nuevo establecimiento se sirven abonos al precio de 1'25 pesetas por cada docena de botellas.

Cerrillo, 5.—SUECA

FONDA



EL SIGLO



C. de la Sangre, 27

CULLERA

Colegio Politécnico de Sueca

CALLE DE D. JAIME EL CONQUISTADOR, 15

Director: **D. Rafael Lapesa**

Doctor en Filosofía y Letras

1.ª Enseñanza, integral y graduada. ~~~~~

2.ª Enseñanza, libre ó incorporada al Instituto de Valencia. ~~~~~

Carreras de Maestro, de Comercio, Correos, Telégrafos y muchas especiales. ~~~~~

Enseñanza del idioma internacional Esperanto y clases de adorno. ~~~~~

Alumnos internos, mediopensionistas, permanentes y externos.

Profesorado titular numeroso y competentísimo.

PÍDANSE REGLAMENTOS.

Dr. Valls y Mascarós

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES SECRETAS

VENEREO SÍFILIS MATRIZ ORINA
GARGANTA BOCA NARIZ OÍDOS

DISPENSARIO ANTIRREUMÁTICO

DEL DOCTOR VALLS

Curación rápida de la ciática y reumatismo con las inyecciones de suero oxigenado gaseoso del DR. PINO, de Madrid.

HORAS DE CONSULTA:

De 10 á 1 tarde y de 6 á 8 noche

Palau, 14-VALENCIA-Palau, 14

(frente á la Central de Correos)

Obras publicadas y de venta

en esta Administración.

Por D. José Bernat Bladoví.

El Sueco, 1 peseta.—Los pastores de Belén, 0'50 ídem.—Famoso Litigio, 0'40 íd.—Cheroni y Bartoleta. Carta d' un soldat, 0'15.—Pascualo y Visanteta, 0'15.—Batiste Moscatell, 0'15 íd.—Qui tinga cues que pele fulla, 0'25 íd.

Por D. Juan B. Granell.

Historia de Sueca, 2 tomos en rústica, 10 pesetas.

Por D. Juan Llopis Escrivá.

Alma Soñadora, 0'75 pesetas.

DISPONIBLE.

ARÓS

RETAS

ORINA

OÍDOS

LS

matismo
do ga-

oche

1, 14

ación.

oví.

tores

Liti-

leta.

qualo

osca-

que

l.

ca, 10

vá.



Red

Número 5
10 cénti

Inter

Los form
el comercio
gunda y el
que ambas
deduce que
mino de la p
de seguirle
cio con una
facilitarles e

Preciso
atendida y c
dios que á s
De lo contra
de todos los
que á ellos s

Ciertame
tambien é la
res importan
zan; y no es
ta razón, cua