

EL SUECO

SUSCRIPCIÓN

En Sueca, TRIMESTRE, 1'25 pesetas
fuera " 150 "

Año XIII

SEMENARIO INDEPENDIENTE

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE LA REGION

Número sueldo 10 Cts.

" atrasado 20 "

Núm. 649

Redacción y Administración

PASEO ESTACION - 2

Director Propietario: Pedro Chulio.

SUECA 11 DE SEPTIEMBRE DE 1921

TODA LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

Anuncios y esquelas a precios
convencionales

CONSIDERACIONES

Los tristes sucesos del Rif han avivado la llama del patriotismo en el corazón de todos los buenos españoles y diferentes entidades han abierto suscripciones públicas para adquirir material de guerra, sostener hospitales, aliviar la situación de las víctimas de la campaña y obsequiar a los combatientes.

Sueca, no ha podido permanecer en la indiferencia, era de esperar, y de consiguiente trata de organizar o mejor dicho, ha organizado para el domingo día once una colecta y festivales benéficos para llevar su tributo a tan altruista obra a la que cooperarán las autoridades, presidentes de todos los centros y demás fuerzas vivas de la Ciudad.

Para tan patriótica labor no conozco excepciones, pero si alguna existiera no me extrañaría. El personal obrero de esta Ciudad se compone de varios millares de individuos de los que una gran parte ¿qué duda cabe? soportan el peso de abrumadoras necesidades de orden familiar y viven en perpetua angustia económica, por diferentes causas, donde exprimiendo los ingresos, siempre escasos, y alambicando los gastos no se saca otra cosa que la certidumbre de que no es posible distraer una sola peseta de la frugal alimentación y de las consignaciones para las demás atenciones ineludibles y sagradas que exige la vida en común y familias.

Expongo estas consideraciones, al patrono, al propietario, al pudiente a fin de evitar que la ola de entusiasmo patrio comprometa inhumanamente la situación del obrero siempre digna de respeto, prescindiendo para ello de invitaciones directas a la clase obrera para que deposite su óbolo, pues esto sería una coacción moral contra el libre deseo de estos, y por consiguiente desmerecería con esto el valor de la acción patriótica si por semejantes procedimientos se consiguiera.

No necesitan estímulos los obreros de Sueca para llevar su sacrificio por la Patria, demostrado lo tienen, me consta, pues hasta ahora ningún hijo de esta Ciudad ha sido reclamado por desertión ó falta de incorporación, y a los muchos llamamientos por la reciente traición mora, todos han acudido solícitos y sin titubeos a incorporarse a sus destinos, de

donde resulta la prueba evidente de su fidelidad a la Bandera; así es que, sin que el obrero contribuya materialmente, su presencia animosa el día de la colecta al lado de las autoridades, es un donativo moral que ayudará en gran manera, acarreando con ello un puñado de arena más a la obra altruista y patriótica propuesta en bien de los soldados hijos de esta noble Ciudad y sus familias.

Espero que unos y otros tendrán presente estas consideraciones para bien de todos y así servirán de influencia para el mejor éxito en el desarrollo de la acción protectora para los soldados que padecen las inclemencias de la guerra en tierras africanas.

Emepete

Un cuadro bochoroso es el que están dando los pobres *oncles* en la misma plaza, ante las narices del Ayuntamiento, todas las noches, desde que comenzó la siega.

Bajo los porches, hechados como perros, por carecer de otro refugio más propio y adecuado, pasan la noche gran número de *oncles*, que durante el día prestan, con el estoico esfuerzo de sus músculos, un servicio tan importante como mal recompensado.

Por humanidad, por higiene y por egoísmo, debiera evitarse esto, proporcionando albergue a tales desgraciados. ¿Es que nuestros regidores son de piedra y no puede hacer nada para alivio de tanta vergonzosa calamidad?

SUECA Y EL COLEGIO POLITÉCNICO

Muchísimas veces hemos comentado, para nosotros mismos, la falta de escuelas en Sueca y la sobra de las pocas que el Estado y el Municipio tienen abiertas para desdoro de la Educación y la Cultura. Esos lugares a donde la infancia concurre para recibir el alimento adecuado a sus delicados cerebros, antes que escuelas, son antros o covachas

sucias, impropias de toda ciudad civilizada. Casonas viejas higienizadas allá por el siglo XV, sin otro material de enseñanza que el primitivo, son estas escuelas miserables donde los niños pasan los años más hermosos y críticos de la vida como delinquentes patógenos encerrados en un presidio infantil.

Es un problema este de la enseñanza que, ante la anquilosis del Estado, cada pueblo debiera poner su alma y su dinero, porque es la escuela el templo donde se forja el destino beneplácido de los hombres de mañana.

Diciase que en nuestras manos tenemos un tesoro de incalculables quilates y que por ceguera mental, o por negligencia, lo estamos estropeando mancomunadamente, sin darnos cuenta que con ello contribuimos a engrosar más rápidamente las filas de los muertos, de los locos y de los delinquentes.

Pero como los fecundos y encantadores oasis en los desiertos, en este desierto espiritual de Sueca, hay un colegio digno de encomiásticas alabanzas debido al esfuerzo individual y permanente de su director D. Ricardo Lapesa, capaz por sí y con la entusiasta colaboración de los profesores (D. José M.^a Mulet, D. José Ortells, D. Arturo Torregrosa, don Norberto Hervás, D. Edmundo Ogier, D. Alfredo Martí) y sus auxiliares (D. Francisco Vidal, D. Francisco Cuevas, D. Javier Alberola y don Francisco Navarro) de redimir del pecado de lea Cultura a esta ciudad anómala, merecedora por su densidad y riqueza de cuanto existe pedagógicamente, como cuentan otras innumerables ciudades homónomas del extranjero.

Helios

ESTAMPAS DE MADRID

Figuras sobre el papel

TELA BLANCA

En la noche, bajo el toldo de estrellas de los cielos y a través de la calle oscura de la ciudad, el hombre vestido de blanco era una eterna interrogación: movía los brazos y la cabeza y las piernas como un autómatas de cartón: yo que en todas estas variaciones quiero encontrar un motivo humano, he pensado que el hombre vestido de blanco no lie-

naba ningún fin en la noche, por que era una pregunta puesta en el cartel de la noche; una interrogación a cuantos le veíamos pasar, sólo en la corbata roja, que como una mancha de sangre marcaba una estela sobre la camisa sin mácula, era encontrar un punto, descifrado, un paréntesis, que no quedaba entre la eterna interrogación de la tela blanca.

LUCES DE ARTIFICIO

¿Vosotros no habeis visto en la noche unas luces que brillan sobre las cabezas de los hombres?

Estas luces de que os habéis son artificiales; luces que nacen del hijo y de la autoridad de los propietarios; y brillan, pero su luz es un poco mustia y dice a grandes gritos la inutilidad de los hombres portadores de luces de artificio.

Jaan B. Broca!

Madrid 1921.

SAETAS

Macana. — Por correo psíquico hemos recibido la noticia de que la compañía del ferrocarril Silla-Cullera, piensa ofrecer una paella a todos los vecinos de la Ribera que, durante 30 años han estado aguantando la mar de tranquilos sus magníficos coches-carretas. Para dar mejor solemnidad al acto, nuestro señor Abuso dará una conferencia a la hora de los postres amenizada con un sexteto de máquinas deterioradas.

De realizarse este acto, nosotros, que vivimos encantados del servicio de la susodicha compañía y de la sin par cachaza de los pueblos de la región, haremos una información rogando a los comensales la creación de un monumento en Silla que perpetúe la memoria de todos los accionistas con un simbólico grano de anís.

La fotógrafa. — Día llegará que, contra todo evento, nos veremos en la imprescindible necesidad de feminizar hasta el Universo con esto de las profesiones. Antes era fotógrafo el hombre; ahora la palabra hombre va siendo tan ambigua y vaga que acabara por diluirse como los rayos al crepusculo, porque la mujer, como antes por la hermosura, quiere imponerse—y se impone!—por su capacidad. Hoy es fotógrafo, abogado, médico, pronto la rete-

mos concejal, arquitecto, chófer, ministro.

Y si, como hasta los mejores ven, el hombre tiende a ser cada vez más femenino, razón tiene la mujer para sentirse cada vez más masculina, con perjuicio de la belleza y de todos perjuicios. Ahora que, contra esto, hay un camino y una solución; pero hanse separado demasiado de los sexos...

D. Máximo.—No se trata del Juan de marras, miope de bien, espejo humano del caimán, retoño a través de los siglos, de Judas Iscariote y de Cain, se trata de otro Máximo nuevo, que ha llegado a Sueca de fiestas y que por la calle de la Virgen y Libertad pasea su neuralgia, aburrido, soso, *jalándose*, de vez en cuando, a este *consistorio* que deja a la Ciudad convertida en parodia por un lado y en tragedia por los otros y por el centro. Secretos son estos, municipales, digo, laberínticos, demasiado sabidos y sobados. Pero D. Máximo, amante de Sueca como el mejor de sus hijos se conduce y sufre por la Libertad y por la Virgen. Solo le hemos visto reír ante la lluvia, viéndola caer como saeta, bajo la marquesina de la Artística.

El alguacilado alguacil.—D. Ricardo Dubón, empleado del ferrocarril Silla a Cullera, nos ha amenazado con llevarnos a los tribunales por el contenido de una gacetilla publicada en el número anterior sobre un incidente ocurrido entre un empleado—él—y el Juzado de Instrucción. Se conoce que este señor tiene tantas nociones de la misión de un periodista como nosotros de la flora venusiana. Esperamos se cumpla la amenaza.

Julián de Fóx

CRÓNICAS PINTORESCAS

Correo de amor

(Al oído): Vosotras suecanitas; garridos tulipanes del jardín mitológico de Cupido; capullos de azucena de carraditos pétalos, cuyo rocío blando riega los delicados pistilos de vuestra corola virgen: vosotras las que padecéis de amores; las que por contrariedades pasionales vivís en el peligroso mundo de los reveses, de las dudas y de las incertidumbres; las que queréis leer en el porvenir para salir de contenidas ansias y recelos; bajad, bajad la voz, y, *econ-tez-moi*.

No vayan a Madame Tebe: su horóscopo caducó ya; venid, venid a mí. Yo tengo una vidente, ¿La conocéis? Blanca, Blanca Vaubaron. Su varita maga, rasgando el misterio de las estrellas de la capa azul, os revelará los secretos que sirven de mortificación a vuestros palpitantes pechitos.

En mis mocedades yo también sufrí el suplicio de los celos, y cure. No quiero recordarlo.

Anda pues, las de la patria de los Baldoni y de los Serrano. Venid.

Reserva completa. Confianza ab-

soluta en el resultado. Todas sanan de amores y se casan. Honorarios gratis. ¿Que más queréis suecanites?

Dirección: Libertad 10.

Respuesta.— A Ricardito Vidal: modere sus impacencias, pues como no rompi aún la nema de la carta, no pude enterarme de su contenido,

Ahora bien: si nos guiamos por el aroma, la respuesta deberá ser agradable, salvo que ese aroma sea esencia de *citronille*.

El Caballero del Cine

Cullera, Septiembre 1921.

NUESTROS POETAS

Gotjos populars a la Vèrge de Sales

JORNADA

*Vèrge de Sales, —Nòstre conòrt,
Lliuréunos en la hóra de la mórt,*

I

*Ya que alcancéu, gran Senyora,
Tot el favor del Etern,
Preservéu a qui os adora
De les penes del Infèrn;
Obtingém per ta clemència,
La constancia en la viriud,
El repós de la consciència,
Y en cós y ánima, salut.
Vèrge de Sales, etc.*

II

*Sueca, València y Espanya
Implóren ta bendició,
Dóna gótf, que el dól no empenya,
A ciutat, reine y nació;
Y mentres ab fe sincera
Acudim a ton Palau,
Lógre la Patria sincera,
Les delícies de la pau.
Vèrge de Sales, etc.*

III

*A tota la Humanitat,
Fuix sóu de Justicia, Spill,
Tractéu ab benignitat,
Apartéu de tot perill;
Pera que unánim la gent,
Esclatant en téndre plór,
Clame a tos péus reverent;
"Vèrge de Sales. del córt!"*

*Vèrge de Sales, —Nòstre conòrt,
Lliuréunos en la hóra de la mórt,*

F. Vilanova.

Los españoles en America

Envian 90.000 duros para los heridos de la campaña

En la mañana del día ocho, se verificó en Palacio la entrega del producto de la recaudación hecha por los españoles que residen en

Chile con destino a los heridos y enfermos de la campaña de Africa.

A las once de la mañana llegaron al regio alcázar el presidente del Consejo, el ministro de Gracia y Justicia, el ministro de Chile y el representante del Banco Español de Chile, D. Enrique Jara,

Inmediatamente fueron recibidos por el Rey, y el Sr. Jara hizo entrega al Monarca de las 250.000 pesetas, importe de la suscripción

abierta por la colonia española de Valparaíso, y 100.000 recaudadas entre nuestros compatriotas de Chile, con destino a los heridos y enfermos de la campaña de Africa.

El Rey agradeció el rasgo de los españoles que residen en Chile, y al mismo tiempo expresó al representante de aquel país sus deseos de estrechar los lazos de amistad que unen a la República chilena con España.

Recordó el Monarca que los Gobiernos españoles se han preocupado siempre de este asunto, y que desde hace tiempo existe el propósito de establecer una línea de vapores rápidos para intensificar el tráfico comercial.

También aprovechó Su Majestad la ocasión para testimoniar al diplomático chileno su gratitud por las deferencias y atenciones que se han tenido con la Comisión española que fué a Chile, y terminó rogando que transmita a los españoles de Chile su gratitud y la del país por conducto de nuestro benemérito compatriota D. Fernando Rioja, iniciador de la suscripción que tan brillante resultado ha obtenido.

VEINTE MIL DUROS DE BUENOS AIRES.

En el ministerio de Estado se han recibido cien mil pesetas que envía la Junta de damas de Buenos Aires, primera remesa de la suscripción iniciada en aquella capital con destino a los heridos y enfermos.

El nido del pintor

Es denoche. Noche de poetas, de musas y de astros.

Sirio brilla con más luz entre las estrellas de la capa azul; esa capa de quimeras y de misterios cabalísticos que Atlante llevó a sus hombros en pago de condena a los Dioses de la mitología.

Mirando al monte de orégano de tomillos y de fontanas, y a los ribazos de arena, que la codicia de los hombres empuja hacia las olas, se vé entre unos altos pinos, frente a un grupo de abetos y chumberas, do arrullan las palomas torcaes, un pequeño chalet blanco, de encantado y tranquilo estanque. Es la Casita, el nido amoroso del genio de la paleta Emilio Ferrer, que buscando motivos plásticos para sus cuadros, hace vida bohemia o poco sibarítica en ese delicioso rincón de la montaña de la leyenda árabe,

Mirando al mar el panorama resulta encantador: un cielo palestino; el Faro, con su ojazó de luz; los boteles la pesca nocturna, a manera de película que pasa por la pantalla; ninfas mitológicas en soliloquio mudo y lejania sin fin.

¿Qué rarezas tienen los cerebros privilegiados!

La luna oronda envidiosa del coquetón Marte, muestra su faz plateada y como satisfecha de su soberanía. Su luz potente y quieta, refle-

española de
0 recaudadas
riotas de Chi-
heridos y en-
de Africa.

el rasgo de los
en Chile, y al
al represen-
s deseos de es-
amistad que
nilena con Es-

a que los Go-
n preocupado
, y que desde
propósito de
de vapores rá-
el tráfico co-

ó Su Majes-
estimoniar al
gratitud por
ciones que se
isión españo-
rminó rogan-

españoles de
del país por
benemérito
do Rioja, ini-
que tan bri-
enido.

S DE BUE-
S.

de Estado se
pesetas que
as de Buenos
de la suscrip-
capital con
enfermos-

pintor
de poetas, de
luz entre las
; esa capa de
cabalísticos
hombros en
Dioses de la
e orégano de
y a los riba-
dicia de los
as olas, se vé
frente a un
umberas, do
orcaces, un
e encantado
s la Casita,
o de la pa-
e buscando
sus cuadros,
co sibarítica
de la monta-

anorama re-
lo palestino;
luz; los ba-
a manera
la pantalla;
loquio mudo
los cerebros
diosa del co-
su faz pla-
de su sobe-
quieta, refle-

ando sobre las aguas, traza un ca-
mino blanco-plata, para ambular
por él solitos a los enamorados ..

Del chalet se abre la puerta,
apareciendo unas melenas negras
que corresponden a la cabeza del
artista Ferrer, que, cogido del brazo
de la modelo, (su distinguida esposa
doña Ana, envidia de las reinas), y
pasando por entre grutas y sendicas
de blanda arena, busca el caballete
colocado exprofeso a lo alto de un
tribazo... Ajajá.

En el blanco lienzo van apare-
ciendo sombras; luego trazos, luego
figuras o imágenes. El cuadro, ima-
ginado primero, parece que tenga
vida después...

Sopla ligera la brisa trayendo
los olores de la camomila, y el artis-
ta pinta, pinta sin parar; y cuando
fatigado por el trabajo retira la pa-
leta y el caballete, y somnoliente
por el ukase de morfeo que le rinde
con presión magnética, busca apoyo
para el cuerpo, su Ana, su cariñosa
compañera, con mimos de francesa,
girándole de la enmarañada cabelle-
ra, le recuesta su cabeza sobre su
pecho de suaves haldas, y unos labios
de amapola, besan la boca de su
adorado pintor con aquel afán, con
aquel amor que Chichí besaba a su
inválido René desde el montículo.

Es la recompensa al amor...

Lorenzo Renart.

Cullera-9-9-91.

NOTICIAS

Lo que sucede con el alumbrado
público es ya el colmo. Una cerilla
de cocina, o una mineta, es un faro
comparado con los focos y perillas
eléctricas. ¿Es inevitable ese abuso?
Por qué se tolera? Es por falta de
agua? En tal caso, fácil sería el re-
medio; pero nos parece que no es por
ahí...

El automóvil que hace el servicio
de Tabernes a Sueca, atropelló el
viércoles último, en el Portal de
Cullera, a un guardia de consumos
produciéndole una grave herida de
la que falleció en el Hospital el Jue-
ves a la una de la tarde. Ante este
hecho, preguntamos al alcalde:
Por qué los guardias de consumos
han de ser en su mayoría hombres
de sesenta a setenta años, como el
atropellado, inútiles casi todos, hom-
bres que más debieran estar en el

Asilo o en casa apoyados por sus fa-
milias o la generosidad pública?

Señor Alcalde: ¿Cuándo piensa
poner mano en la cuestión sanitaria
ordenando la limpieza de alcantari-
llas y la desaparición de las que no
son susceptibles de limpieza?

El señor Beltrán se haría mere-
cedor del aplauso si llegara a eviñar
que esos focos de infección desapa-
recieran.

Nuestro Exmo. Ayuntamiento
acordó la nó celebración de festejos
para destinar parte del capítulo de
fiestas a la suscripción en favor de
nuestros soldados que luchan en los
campos de Africa. Esto como es tan
natural, no tiene nada de extraordi-
nario, pero si que lo tiene y bastante
el hecho de que después de suprimir
las fiestas y de decirlo tan pública-
mente, no se cuente mas que con
mil pesetas para los soldados. Esta
cantidad tan exigua para un Ayun-
tamiento como el de Sueca, más que
de otra cosa servirá de veneno para
la generosidad de muchos ciudada-
nos patriotas.

En la junta nombrada para ad-
ministrar los fondos que se recojan
para los soldados combatientes, he-
mos visto que se ha prescindido por
completo de la prensa de la localidad
como si ella fuera una cosa inútil é
inservible. *El Sueco*, aunque humilde
ha sido hasta la fecha el factor que
más ha hecho por la causa de nues-
tros soldados y por lo tanto siente
con amargura esta omisión incom-
prendible. Sin embargo, no por eso
hemos de dejar la pluma; antes al
contrario, de ahora más que nunca,
laboraremos por esa causa tan justa
y santa como es la de protección
para quienes en los campos del Rif
están ofrendando su sangre por el
honor de la Patria.

Todas las misas que se celebren
el día 16 del corriente mes en todas
las iglesias de Sueca Valencia y Ma-
nises, serán en sufragio del alma del
Exmo. Sr. Conde de Villa-Gonzalo
fallecido en San Sebastián el mismo
día del mes anterior.

D. Ramón Martí, nos ha hecho
entrega de un décimo de la Lotería
correspondiente al número 14,311
para los soldados españoles que lu-
chan en Africa. Muchas gracias por

el obsequio y hojalá sea uno de los
agraciados para que con la buena
voluntad sirva de positiva recompen-
sa a quienes lo merecen todo.

El Centro Liberal Monárquico,
correspondiendo al llamamiento de
la Diputación Provincial, va a ad-
quirir, por suscripción abierta apenas
iniciada, una tienda de campaña
para los soldados que luchan en Me-
lilla.

Así se procede, que lo demás...

Tenemos noticias de que la Ban-
da Municipal de Sueca, merced a
ciertos manejos discolos, está sopor-
tando una crítica situación.

Esperamos que la sensatez abri-
rá camino y voluerá a imperar el
entusiasmo y compañerismo entre
los músicos, bajo la inteligente di-
rección del Sr. Gascó.

BOLETIN RELIGIOSO

Semana del 12 al 18

Lunes.—A las 8 comienza una
Novena a nuestra Patrona por D.^a
Maria Lliberós de Torres.

Lunes al Sábado.—Continua la
solemne nouena a Ntra. Sra. de Sa-
les por Salvador Ferrando y Josefa
Beltrán.

Viernes.—Diario de Misas por el
Exmo. Sr. Conde de Villagonzalo.

Viernes Sábado y Domingo.—
Cuarenta horas en la Iglesia de
nuestra Patrona por Francisca Mar-
qués Roda, con Misa al descubrir,
Tercia Misa cantada de once y doce
Vísperas Trisagio y reserva; el últi-
mo día sermón mañana y tarde:
Procesión de Minerva.

Sr. vicario de semana

Dr. D. MANUEL MATOSES

MOVIMIENTO DE POBLACION

NACIMIENTOS

Angelina Viel Pérez, Concepción
García Fernández, Rosario Píera Es-
crihueta, M^a Dolores Velis Martorell,
Sebastián Pedralva Sanchis, Josefa
Martorell Sanjuán, Emilio Ibor Pei-
ró, José Ribes Iborra.

DEFUNCIONES

Emilia Moreno Figueres, 18 me-
ses; Francisco Sancho Carbonell, 13
años; Ireno Alafarga Colom, 70 años.

MATRIMONIOS

Ninguno.

Lista de la suscripción abierta
por dos lindas muchachas de Sue-
ca para nuestros soldados que
luchan en Africa y cuyo deposi-
tario es D. Pedro J. Serrano.

D. José Alemany Martínez, 5 ptas.—
Federico Collado, 1.—Pepita Vendrell
1.—Patrocino Ortells, 0'50.—Nativi-
dad Rubio, 0'50.—Francisco Tomás,
0'50.—Ildefonsa Marqués, 2.—Josefa
Ros, 1.—Cándida Serra, 0'50.—José Fa-
yos, 0'50.—Isabel Serrano, 1.—Manuela
Peña, 1.—Carmen Baldovi, 0'50.—Am-
paro Sicostad, 0'50.—Pepita Ros, 0'50—
José-A. Grau Sendra, 0'50.—Amalia
Andreu, 0'50.—Amparo Celda, 0'50 —
Trinidad Tomás, 0'50.—Pascual Ramo,
0'50.—Eugenio Mari, 1.—José Fletes,
1.—Dolores Rives, 1.—Encarna Rico,
1.—Un pequeño patriota, 2.—Pilar Se-
rra, 0'30.—Viuda de Beltrán Miragall,
0'10.—Varias Señoras, 6'75.—Paquita
Moltó Celda, 5.—Pedro Juan Serrano,
10.—Rafael Soler Durá, 5.—Ruben Fa-
yos, 5.—Vicenta Llansol, 5.—Filomena
Miragall, 5.—Isabel Dolz, 2.— Enrique
Alforja Roselló, 2.—Josefa Palacios, 2.—
Bautista González, 2.—José Ibañez, 1.—
Josefa M.^a Biguer, 1.—Una devota, 1.—
Matilde Requeni, 1.—Angelina Celda, 1.
—Emilio Chaqués, 5.—Vicente Cabedo,
1.—Victoriano Meseguer, 2.—Juan Ca-
bedo, 2.—Joaquín Marzal, 2.—Antonio
López, 5.—Vicente Ferrando 5.—José
Fós, 1.—Anita Ortells Román, 1.—Elisa
Linares Matoses, 1.—María Soler Gim-
eno, 2.—Josefa Gilabert, 1.—Trinidad
Velis, 1.—Gerardo Ortelis, 1.—Carmen
López, 1.—María Saval, 1.—Juan Mar-
tínez, 1.—Domingo Durá, 1.—Ramón
Rodríguez, 3.—José Montilla, 1.—Una
devota del Soldado, 2'50.

Total. . . 120'15.

(Continuará).

Farmacéuticos de turno

D. BALDOMERO CARRASCO

SE NECESITAN APRENDICES

Dr. Berdun, oculista

de varias Compañías ferroviarias, de la
de Tranvías, Trasatlántica, etc., etc.
Curación rápida y perfecta de las gra-
nulaciones (tracoma).

Calle de Alfredo Calderón, 3

frente al Palacio de Correos en construcción

Tipografía HELIOS.—Sueca

TIPOGRAFIA HELIOS=R. CHULIO

ENCUADERNACION - TRABAJOS COMERCIALES - CARTELERIA

Paseo Estación, 2 - SUECA



Fabrica de Arados y Binadoras
Y TODA CLASE DE
APARATOS AGRICOLAS

PABLO HERBAS

Y TALLER DE CONSTRUCCION

de Hierros para riegos

CALLE DE LA PUNTA 82.-SUECA

JUAN B. MENEQUER GONZALEZ
SASTRE

CONFECCION DE TRAJES,
ABRIGOS, IMPERMEABLES
PARA
SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO
A MEDIDA.

Calle D. Jaime el Conquistador 1.- SUACA

LA HERNIA
VENCIDA

Procedimiento sencillo y económico adoptado en la última guerra. Cinco días de prueba. Consultas gratis.

ESPECIALISTA:
Francisco Codoñer
Bajada S. Francisco, 19—Valencia

Informes: GASTOR VAZQUEZ—Suaca

COLEGIO POLITECNICO

Director D. RICARDO LAPESA

Se cursan en este centro los estudios siguientes:

1. Enseñanza primaria completa dividida en cuatro grados: preparatorio, elemental, medio y superior.

2. Bachillerato, Magisterio Correos, Telegrafos, y Perito Mercantil.

3. Preparación para ingresar en las carreras de Perito Agrícola, Aduanas, Banco de España, Sobrestantes de Obras públicas y otras.

4. Carreras de Comercio, que comprende: Aritmética, Contabilidad, Correspondencia, Caligrafía, Taquigrafía, Mecanografía, Castellano, Francés e Inglés.

Enseñanza práctica: Profesorado competente; locales higiénicos.

D. Jaime el Conquistador, 15. SUACA

(Antiguo Instituto)

EL TECNICO

GRAN TALLER de Hojalatería, Plomería, Ingeniería y Electricidad

Hijos de JOSE PAYOS

Se colocan y componen Bombas, Motores, Ventiladores y toda clase de aparatos eléctricos en general.

SOLDADURA DE ALUMINIO

Se arreglan y componen toda clase de utensilios de Aluminio de cocina

PARTECIPACIONES Y LIBROS DE LOS SOCIOS HONORARIOS

ESTA CASA GARANTIZA LA SOLIDEZ Y ESTETICA DE TODOS SUS TRABAJOS

Calle de Ferrillo, núm. 7.— SUACA

JOSE PELA Y CIA LDA

Paseo de Saro, N.—GRAC

VALENCIA

Teléfono Urbano, 3336.

Telegramas

Teléfono Interurbano, 10.

Telefonemas



JOPELA-GRAC

CONSIGNATARIOS DE BUQUES

AGENCIA DE ADUANAS—TRANSITOS

EMBARQUES Y DISEMBARQUES

COMISARIOS DE AVIACION Y AGENTES DE LA COMPAÑIA ESPAÑOLA DE SEGUROS BARCELONA

CASA CENTRAL

Paseo de los Mártires, 52

ALICANTE

SUCURSAL:

Calle Mayor, 27, ent.º

CASTELLON

CAJA MUTUA POPULAR

Sociedad Cooperativa de Ahorro y Crédito

Granvía Layetarra, 11—Barcelona

SUCURSAL—Cirilo Amorós, 31—Valencia

AGENCIA—Sagasta, 32—Suaca

Reparto de beneficios de 1910, pagados en Suaca a los señores siguientes

		Cantidad suscrita	Cantidad percibida
J. S. E.	Sagasta	41	1.000
R. H. D.	Sagasta	64	4.000
F. V. B.	Antonio P.	25	1.000
A. L. L.	Pi y Margall	72	2.000
E. S. D.	Sagasta	8	600
J. E. P.	id.	11	2.000
T. F. P.	id.	41	600
T. F. P.	id.	41	600
J. R. B.	Punta	23	2.000
C. C. B.	Sagasta	32	1.000
M. F. C.	Riego	32	2.000

Comprad el jabón

Los culleretes

DE LA FABRICA DE

Ricardo Grau

CULLERA

DESPACHO: Tetuán, 27

APARATOS
Y
DISCOS
MARCA:



ENRIQUE

SANCHIS

GRAN

exposición y venta de Gramofonos, Gramolas y discos La voz de su Amo e Hispania

EN SUECA

San Miguel, 10

BICICLETAS Y ACCESORIOS

EN ARTICULOS

DE BICICLETA --

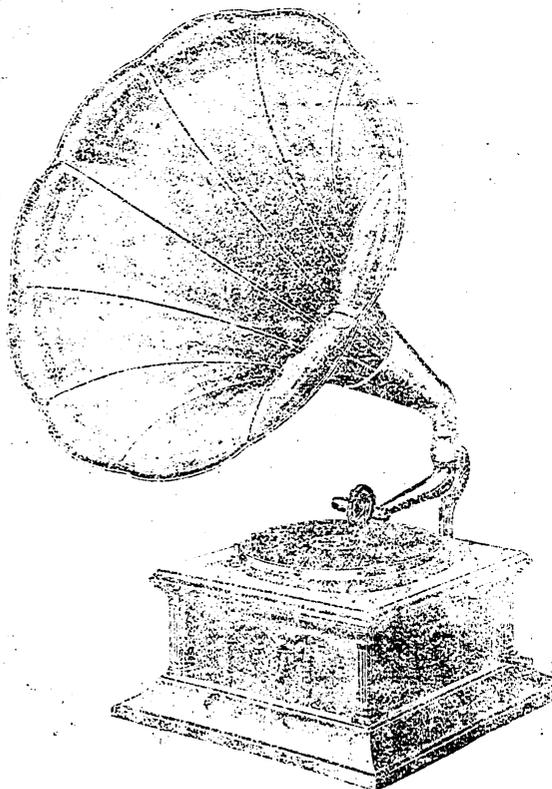
Gran rebaja ==

de precio

Casa Central:

BISME, 11

VALENCIA



DISPONIBLE

pu
tu
de
at
A
ve
de
fa
ta
oo
ta
la
to
ta
fo
da
po
re
fu
de
de
na
no
pe
da
ha
pa
mi
lit
to
su
be

ERNIA

VENCIDA

sencillo y econó
a última guerra
rueba. Consultas

LISTA:

Codoñer

o, 19—Valencia

7AZQUEZ—Suces



IL A-GBAO

OS

OKOS BARCELONA

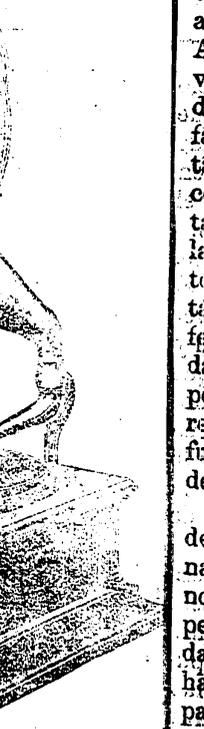
OURSAL:

ayor, 27, ent.º

STELLON

E

ENCHIS



pu
tu
de
at
A
ve
de
fa
ta
co
ta
la
to
ta
fi
da
po
re
fi
de

de
na
no
pe
da
ha
pa
ni
lit
to
su
be

E

En Su
fue

Re

U

A e
pués de
tuyente
dos No
atienda
Ayunta
vereda
desde e
falta de
tado ob
consequ
ta como
lación c
tosa y l
tánea c
femenin
dad de
por sus
recogier
fuerzos
de habe

Cuar
de tanta
nal sino
nos sirv
pezar co
dad y d
hay que
pañoles,
mente a
lítica, l
todo cu
sultados
ben dep