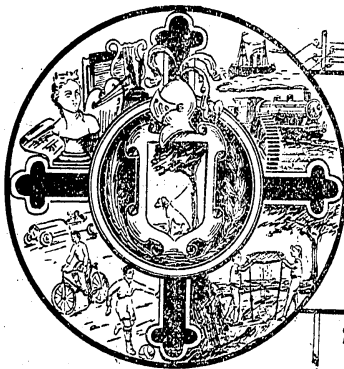


El Director
Rafael Hervas



EL SUECO

SEMANARIO DEFENSOR DE LOS INTERESES
DE SUECA Y SU COMARCA

SUSCRIPCIÓN

Sueca, trimestre 1'50 pesetas
Fuera, id. 1'75

Anuncios, esquelas según tarifa
Año XVII—segunda época III

Director: **Rafael HERVAS GINESTA**

Sueca 12 Abril de 1925

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Imp. CEBRIÁ, M. MRZAL, 27

La correspondencia al Director
N.º 795—segunda época 115

RESURREXIT

Al tercer día, Jesús el divino, Jesús el Santo de Israel, resucitó, subió a los cielos. Tal reza el Credo, tal rezamos de hinojos los creyentes en esta efeméride gloriosa. El que con su palabra omnipotente resucitó a Lázaro, hermano de Marta y María, y al hijo de la viuda de Nain y a la hija de Jairo, había de resucitar, porque era y es Dios, porque era y es el Santo inmortal, que alumbraba con luz inextinguible, el tiempo y la eternidad.

Por ello, consumada la obra Soberanamente augusta de la redención, el Verbo increado que, para su inmolación, en holocausto de esta humanidad desterrada, mezcla de soplo inmortal y de vil escoria, encarnara en las entrañas sin mácula de la Virgen madre, tanto más Virgen, cuanto más madre, tanto más madre, cuanto más Virgen, al decir de Augusto Nicolás, después de cumplida su misión providencial en la tierra y de promulgar la Ley de gracia, sellada con su sangre preciosísima, resucitó al tercer día.

Tras de la caída paradisiaca, la reparación del Gólgota para satisfacer a la divina justicia; tras la reparación del Gólgota mediante el sacrificio sobrehumano de la Cruz, el resurrexit de gloria ¡Cuántos misterios! ¡Qué misterios tan grandes!

Si la naturaleza resurge de sus propias cenizas en la triunfal Primavera, si todo en el mundo físico se traduce en series de muertes y resurrecciones, bajo la acción inmanente de la primera causa creadora, legisladora y conservadora de la energía creada con sujeción a leyes que indefectiblemente se cumplen, porque llevan el sello del impulso creador ¿quién será tan auílaz, que en su insensato orgullo, a dudar se atreva, del gran milagro de la resurrección del Verbo humanado, consustancialmente unido con el Padre y al Espíritu Santo en la Trinidad Santísima?

La ascensión gloriosa del Dios-Hombre, tras la resurrección triunfadora de la muerte, tenía que ser dentro del plan divino de la creación, el coronamiento sublime de la obra excelsa de la humana redención.

Ya está en los Cielos, ya vuelve a estar en los Cielos de donde descendiera, el divino Mensajero, a esta tierra del dolor para ungir las almas con el óleo santo de la fe en Cristo Redentor y Glorificador. Ya refulge su luz increada en la tenebrez del misterio de la vida de esta misera humanidad que tiene sus plantas en el suelo, y alas, blancas alas en su espíritu para explayarse en las alturas y remontarse a las eternas playas de lo infinito.

Cumplióronse las profecías, las divinidades gentílicas estremecieron en sus aras impuras, los dioses del politeísmo fueron, porque vino Dios; comienza una nueva era, del Cristianismo; la Historia traza con sangre redentora una gran línea divisoria; el mundo antes de la Cruz; y el mundo después de la Cruz.

Con cuánta razón pudo escribir Bozari: Envano durante diez y nueve siglos, Legisladores medrosos o innovadores audaces se han afanado en dictar o proponer una Ley que

igualase a la escrita con sangre sobre la Cruz del Gólgota. Cuando el mártir de Nazaret dijo al hombre "ama a tu prójimo, como a ti mismo y no hagas a otro lo que no querías que hiciesen contigo", no sólo señaló e iluminó los caminos inexcusables del cielo, sino que transformó y ennobleció la ley del egoísmo, la más salvaje y dominadora de la tierra y la erigió en virtud y en regla indefectible de solidaridad y de justicia social.

"Otros diez y nueve siglos no pasarán, sin que, o la Cruz del Gólgota sea finalmente el signo de la victoria, o el hombre nacido para las batallas, caiga para siempre en la lucha secular por su redención."

Oh! viene a mis mientes y a mi pluma, baja en este gran día el grito de Juliano el Apóstata: "venciste Galileo."

Y al vestirse hoy de gala el Sacerdote con sus ornamentos áureos; y al cantar jubiloso ante el altar cubierto con las primeras flores primaverales, por entre la espiral del incienso que trasciende de la alta nave, las salmodias litúrgicas; repiten los creyentes fervidos ¡alegría, alegría!

Oh! gran Dios de Israel. Adoremus las eternas verdades y los eternos dogmas, y rememoremus entereamientos misticos el sagrado texto, "Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad."

MANUEL LEZON

Registrador de la Propiedad,

Fábrica y Exposición de
MUEBLES

de
Vicente Benlloch

CAMINO REAL DE MADRID - TRASTE 3.º

VALENCIA

Representante para esta Región:

SALVADOR LLEDO
General Margallo, 50 **SUECA**

FABRICA DE MUEBLES

Daniel Navarro

San Francisco, 30—**SUECA**

DEPOSITO DE VINOS SUPERIORES

Vino rancio de 18 grados, 1'50, litro

Mistela fina, 1'25 ptas. litro

Vino clarete de 15 grados, 4 ptas. decálitro

Vino dorado de 16 grados, 4'50 ptas. decálitro

VDA. DE S. PLANELLS

RUIZ ZORRILLA, 28

SUECA

Servicio a domicilio

Clínica de enfermedades de
la Garganta, Nariz, Oído, del**Dr. Enrique Herrero Aracil**

CONSULTA: MIERCOLES Y SABADO

Calle de Sagasta, arriba de la Manche-
guita, lado izquierdo del Cequial, 2.º piso

SUECA

El Diario de Marisus

CRÓNICAS DE UN VERANO

VIII

Con ésta, es ya la quinta vez que me peino y todavía no lo he hecho a mi gusto. Hoy que es cuando más deseo estar bien, es sin duda el día que estaré peor.

Habéis de saber que son cerca de las doce y alrededor de la una es cuando llega el auto con el pasaje, y figuraos que otro día me hubiera sido indiferente, pero hoy no; puesto que en él llegará Eduardo con su familia. ¡Estoy más contenta; Hoy tengo mucha alegría; ¡mucha, mucha;... ¡No es nada tenerle al fin a mi lado! Poderlo ver todos los días y a todas horas, hablar con él... ¡hablar! que es lo que más deseo desde que le conozco.

Mamá está furiosa contra mí, pues dice que soy una atolondrada y no le atiende como debiera, ¿qué os parece? para atenciones estoy yo ahora. Hay que reconocer que las mamás se ponen pesadas la mayoría de las veces; sin duda no se acuerdan de sus buenos tiempos y nos quieren obligar a que seamos formales como ellas. ¿A caso éstas no serían en su juventud lo mismo o peores que nosotras? Lo que ocurre es que por el tiempo se vá perdiendo la memoria, eso es todo.

¡Y esta punta sin quererme salir!... Estoy viendo que mi peinado de hoy no vá a poderse descifrar, y lo mismo pudiera ser el de Mme. Pompadour que el de una de estas payesas que suben de Rasquera o Benifallet en tiempo de verano, para servir de camareras en el Balneario. Me parece que voy a cerrar los ojos y peinar-me de esta forma, a ver si consigo al fin de algun modo llegar a mis propositos. Ahora viene bien aquel adagio español que dice: "Cuando más me lo peino más me lo enredo".

¡Eh...! ¡la campana! Me parece haber oído

campana con que anunciari la llegada del coche. --Habéis de saber, que en ésta todo vá a toque de campana -- Para llamarnos a comer campana, para llamarnos al resario campana, para avisar la llegada del coche campana, para... en fin, todo aquí es a toque de campana; y ahora me ha parecido oír a ésta anunciando la llegada del coche!

¡Ay Dios mío! No sé lo que tengo en las piernas que no me deja andar. ¡Seré tonta! ¿pues no tengo miedo de verlo? ¿para esto he deseado tanto su llegada?... Probemos a bajar las escaleras, pero...éa, ¡a qué este temblor que tengo encima de mí!

¡Jesús!... si ya está el coche ahí...ya ha parado... si deben de estar apeándose ya los pasajeros... si él estará ya...; y, ¡yó qué es lo que hago parada en el pasillo! ¡A la una... a las dos... a las... três...!

Y salió corriendo escaleras a bajo para ver lo que tanto deseaba. En la terraza se encontraban ya sus amigas Remy y Finita, aparte de otros bañistas que como costumbre que era, después de sus inhalaciones, paseos, baños, etc. de la mañana, iban a terminar sentándose en la terraza de San Salvador, aguardando el coche que llegaba con el pasaje, ya que dos días después habían de ser tan buenos amigos todos. Las amistades de Balneario pronto se hacen comunes.

Cuando llegó a la terraza Marisus, se encontró con un grupo de gentes, entre ellas sus amigas, que al lado del coche daban la bienvenida a los viajeros entre los que se encontraba Eduardo; ¡su sueño dorado!

Marisus plantada delante del coche, miraba aquel trágico de manos que se estrujaban saludándose, y como tonta seguía todo movimiento que hubiera de hacer Eduardo; pero tan ensimismada estaba, que no se apercibió de que estaban bajando de la boca del coche los baules y bultos, y por poco, a no ser apercebida por el chofer, no le cae todo un mundo en la cabeza.

—¡Cuidado, cuidado! ¡guárdese señorita!

Al grito, huyó Marisus hácia un lado y tué a parar junto a su amiga Remy, que en aquel momento estaba saludando a Eduardo, y, al notar el pisotón que le proporcionó Marisus en su retirada, entre el dolor hubo de reír.

—¡Marisus de mi alma! Has pisado blando ¿no?

—Perdona, hijita, pero fué sin querer.

—Ya comprendo, mujer, tú siempre estás perdonada. Y a propósito, aquí tengo el gusto de presentarte a nuestro nuevo huésped, por cierto, valenciano como tú.

—Usted, señorita, ¿es valenciana? —Musitó Eduardo tendiéndole la mano a Marisus, la que ésta entregó tímidamente—

—Sí, soy valenciana.

—Pues no tenía el gusto de conocerla.

—No es raro, Valencia aunque no muy grande, es lo bastante para que pase una como yo, que no sale mucho, desapercibida.

—Pero es usted demasiado bonita para pasar aunque sea una sola vez sin que se fijen en usted.

—/Caray Eduardo! ¿Cómo vienes este año, hijo? —Objetó Remey.—

Y Marisus, ruborizándose hasta cubrir sus mejillas de rosa, no osó mirarle, pero retuvo su mano en la de él como señal de agradecimiento.

Por Marisus *Manuel Estere Pons*

Almacén de maderas - Serrería mecánica-

Francisco Vilar

Taller de envases para toda clase de frutas
(ANTES CASA RUFES)

Calle de Sagasta, frente estación

S U E C A

SELLO ASCA

CONTRA LOS DOLORES DE CABEZA DE TODA CLASE
PRECIO, 30 CÉNTIMOS = VENTA EN FARMACIAS

— 8 —

convirtió en tiranía suya, y creció pomposo a expensas de los demás; antes de que a la injusticia pusiéramos remedio, cayó el tiranuelo ante el hacha del podador que no admitía chupones. Ocurrió ésto en la huerta de Castellón a donde fui a parar, y desde donde me extendí por innumerables lugares recorrigiéndome yo, a este idílico rincón de Corbera.

“Oh si yo dispusiera de hojas en número suficiente para poder contar cuanto a mi lado pasó! Sería la historia del mundo desde mi nacimiento, podría decir las inquietudes de los hombres, de su arte puesto al servicio de lo eterno, que igual crea lo bello en hono de Brahma y de Vishnú, que del dios Pán, lo mismo por los Olímpicos que por Jehovah, idéntico por Allah que por Buda. de la belleza helénica cuya helada tiene el misterioso encanto de todo lo perdido, de los mil y mil sentimientos y ambiciones humanas que impulsaron a crear no para el dios mejor, sino para el más poderoso y que llevaron a la cruz al que vino a dar respuesta a lo que la humanidad demandaba desde su origen, pero que no lo quería, o no le convenía saber.

“Escasas son ya mis fuerzas, no puedo aportar a mis celdillas líquido enriquecido que las multiplique; solo unas pocas, las de arriba, se sacian, en tanto que a las demás no llega alimento, y el estar algunas bien y las restantes mal, es la muerte en la planta, y en la sociedad, añadiría, si se le permitiera esta reflexión a un naranjo. El cáncer me corroe y ludo, en largo suplicio, por poder echar fuera de tierra mis raíces para que sauen.

“No me importa morir, que es nuevo comienzo de vida, y yo me hallo en mis lugares y plantas continuándome, pero ofrecería un sacrificio por prolongar la fructificación del árbol, que soy yo, porque recuerdo la frase de un Capitán que con mis frutos se regaló. “La muerte del soldado que huye ante el enemigo no es baja, lo es y dolorosa la del que lucha por la patria...”

“Pronto me desplomaré ante el hacha, alimentaré el fuego del hogar, o sobre mí vivirán plantas pequeñísimas e insectos, que, al ir destruyendo mis tejidos, con sus restos y los de ellos, van preparando el medio de vida de otra genera-

En la Sociedad Artística

Conferencia del Sr. D. Felipe Aragonés

Juez de 1.ª Instancia e Instrucción

Tras la presentación del ilustre conferenciante, hecha por el inspiradísimo y laureado poeta, Don Manuel Gutiérrez, en elocuentes términos, haciendo gala de sus conocimientos sobre la cultura greco-latina, para buscar enlaces entre el Derecho y la Belleza, se levanta entre calurosos aplausos, el sabio y esclarecido sacerdote de la justicia, gloria de la Judicatura española, a desarrollar el interesantísimo y transcendental tema de su brillantísima conferencia, en orden a las orientaciones modernas del Derecho Penal.

De como desenvolvió aquella tesis, sería larga tarea trazar una reseña que abarcase los fundamentales puntos de vista, las facetas varias que la ciencia criminológica y penitenciaria dentro del ambiente social de la época, ofrece a las miradas del Perólogo y del Sociólogo; y que tan brillantemente, con maestría insuperable, expuso el doctísimo conferenciante.

Fué su disertación, una exposición luminosa y un concienzudo juicio crítico de las teorías clásicas, positivistas y sociológicas del Derecho Penal y de los distintos sistemas penitenciarios; haciendo al efecto desfilar ante el público, que

— 5 —

la luz con la rapidez del relámpago que alumbra nuestra selva, empapan su materia verde de este líquido y le une el carbono del aire; ¡es hermoso!, un calor muy grande se produce, las hojas creen arder, cuando el agua se evapora, pero las raicillas y partes todas de la planta, se dejan atravesar por el líquido que hacia arriba es llevado, en forma igual que el rosario de mujeres hindus que ante mí se sitúan para trasladar cántaros de agua con que refrescar las plantas del dios Ganesa, el de la cabeza de elefante.

“Ya está en su punto el líquido que subió; y entonces es distribuido por hacedillos cribados, semejante al más fino encaje, que cruzan todo mi cuerpo, y descendiendo, tomando cada celdilla lo que necesita, dejando pasar lo que le sobra, y todo ello con la alegría inmensa de quienes se sienten vivir y trabajan por los compañeros. Bastaría que una sola celdilla no permitiera el paso del líquido para que muriera parte de mí, y ellas, que lo saben, no descansan en su labor; si quieren más, empujan mayor cantidad de líquido hacia arriba, seguras de que a ellas descenderá, y como no pueden verse a sí mismas sino a quienes tienen encima y debajo, en estas piensan, y desean estén mejor, que su conjunto sea más hermoso, porque saben, sin pararse en sus necesidades, que quien es celdilla de raíz, pertenece a la planta, y que ésta ha de tener tallos y hojas...”

“El líquido que ascendía por mí, llevaba muchos alimentos, unos los gastábamos enseguida y el agua, al quedar libre de ellos, podía tomarlos de la madre tierra que los contenía, otras substancias permanecían mucho tiempo en el líquido.

Mi raíz en trabajo incesante, atravesaba las capas de la tierra. ¡Animo raíz!, decían mis hojas, tú eres nuestro sostén. Puede ser, contestaba aquella, pero lo que me alimenta de vosotras lo recibo por mediación del tallo.

Yo era feliz, sobre todo en el despertar de la selva indiana a la salida del sol, cuando cada planta y cada ser lanzaba un suspiro y al cielo se elevaba el rumor confuso en que estaban mezclados los cantos de los pájaros, las plegarias de los hombres reunidos en el templo cercano, que eran cual lamentos de quienes al soñar se creyeron libres y gimen al

con gran expectación habíase congregado para escuchar la inspirada palabra del insigne conferenciante precedido de justa fama, por haber culminado entre mil en las oposiciones a la carrera judicial en las figuras de los más eximios penalistas, así de los que forman en las filas de las citadas Escuelas clásicas, como Kant, Pesina, Carrara, List, Liuchin, entre otros, los correccionalistas Roeder, Concepción Arenal y Aramburo, como los patrocinadores de las Doctrinas sociológicas, Carnavale, Tarde y Alimena, entre ellos; y los fundadores de la Escuela antropológica y positivista en el mundo penal, Garófalo, Lombroso y Ferri, con su teoría del delincuente nato, el segundo con la de la Sociología criminal demoledoras del libre albedrío, el último, para terminar, con la exposición del sistema de la defensa social, basada en el estado peligroso del delincuente, y con alusiones a la labor realizada en el campo del Derecho Penal por el Instituto internacional consagrado a esta materia, no sin pasar revista en líneas generales a los distintos sistemas, penitenciarios y reformativos.

Tuvo periodos elocuentísimos y plenos de inspiración, que el numeroso auditorio premió con nutridos y entusiastas aplausos, lo mismo cuando hablaba de la lucha de la vida universal, de la del hombre y de la humanidad, que preveía la ley de la lucha por el Derecho, como una de las

leyes biológicas jurídicas, que cuando oponía a la férrea ley del egoísmo, la más cruel y tiránica de las colectividades; la gran ley del amor y del altruismo bienhechor de la caridad y de la solidaridad humana.

Al exponer en ráfagas luminosas los factores antropológicos: telúricos y sociales del delito o hecho criminoso, sin rendirse a las extrañas conclusiones de la escuela positivista, ni, por ende, a los radicalismos del determinismo que anonadan el libre albedrío, puso a grandes rasgos de relieve, la influencia que sobre las determinaciones volitivas ejercen los factores físicos o climatológicos; siquiera rechazando en todo momento el imperio avasallador del fatalismo en la obra criminosa.

En el evolucionar progresivo del Derecho Penal, que es un postulado del orden social y se da inmanente en la sociedad organizada para la superior vida jurídica, requirió la actuación de la mujer para la obra educativa; entonando, con tal motivo, un inspiradísimo canto a la belleza y virtudes de la mujer suecana.

El cultísimo y muy honorable funcionario judicial, que en varios periodos de su magistral conferencia, fué interrumpido por los frenéticos aplausos del auditorio que llenaba el salón, fué objeto al final de una gran ovación.

De magistral hemos calificado la conferencia

— 6 —

verse atados por el triste sino que les acompaña, el ligero sonar de las enredaderas que sobre mi formaban una bóveda de verdor, y, poco después, dominándolo todo, el graznar de los cuervos...

"Sin darme cuenta mi vida transcurría. Año tras año dí hermosos frutos, y dejé de serme novedad el ver celdillas de mis ramillas en las que el líquido que entraba no podía salir y que, poco a poco, lo concentraban para acabar oprimiendo pequeñas hojas que, paso a paso, se transformaban en un botón de nieve a la que superaba por el delicioso olor, así por lo menos decían unos hombres a quienes llamaban fakires y venían a orar al templo desde los lugares en que la nieve existe. Les recuerdo como si fuese hoy, y les amé por sabios, no en vano conocían que la quietud es el principio del bien porque con ella comienza la perfección, que de la reflexión descende, y los hombres van siendo mejores cuando por su reposo van pareciéndose a la planta.

"¡Qué encantador misterio el de la flor! Fugaz como las ilusiones, pero origen de vida por la unión de dos corpúsculos. Luego, al irse formando los frutos, el mayor empeño dominaba a todas mis partes para que no les faltase alimentos. Siempre recordaré que una vez, tanto se afanaron, que hicieron subir demasiada agua y los frutos se abrieron en dos; su corteza fina no pudo resistir la fuerza que de dentro les ensanchaba. Hube de consolar a mis raíces, tan bobas, que no viendo los frutos, no siendo para ellas, los amaban tiernamente, por ser consuelo para quien lo necesite.

"Me fui haciendo viejo, era ya un árbol corpulento y conocí mil cosas de los hombres que a mi sombra practicaban. Eran la mayoría Brahmanes, hermosísimos, poderosos, medio desnudos, con un cordón de lino sobre su pecho y yo les quise porque siempre hablaban de amor. En sus frentes llevaban unos el disco rojo de Siva, otros el tridente de Vishnú, todos decían de la inquietud de su fin, y les unía el deseo de reposar en el divino Ganjes, después de ser incinerados en una de las escalinatas de Benarés. Estos hombres, hicieron construir cúpulas en el dagabá y, ascendiendo hasta ellas mil quimeras, las mismas que acompañaban a

las monumentales estatuas de dioses y que habrían de poner miedo en los fieles, sin que yo pudiera explicarme, como a Dios, que debe ser alegría y vida, pueda llegarse por el miedo, el terror y la muerte...

"No llegué a verme con los signos de la vejez. Un día separaronme de mi planta y me llevaron a vivir sobre un pie de naranjo agrio que en una maceta se encontraba. Difícil era la unión, todos mis elementos luchaban por acoplarse a la vida de mi nuevo sostén, y todos pusimos empeño en aportar nuestra mayor actividad, a fin de que el tallo y raíces no tuvieran motivo de queja de sus asociados. Y lo logramos, trabajamos mucho y bien, tanto, que pronto se formó una bolsa de alimentos, y es que la unión no era perfecta y produciáramos más que consumían los de abajo. Pronto fuimos dos plantas en una sola, y ello me demostró, que es el de arriba el que ha de dar más si quiere que el de abajo olvide su lugar y esté contento de la unión,

"Fui trasladado a otros países. He visto ponerse el sol en tierras helénicas y el resplandor del astro del día dorar el Acrópolis en que brilla inimitable el arte Dórico del Partenón, he divisado el jónico Erección y sus cariátides, las Propileas y las esculturas que al mundo dicen que existieron Fidias, Fetiños, Mirón, las representaciones mil de los doce dioses Olímpicos y de los terrenos. A mi sombra hablaron del arte de Roma, del Renacimiento glorioso, que por servir a una idea eterna, brilla por igual en las esculturas de Miguel Angel, en sus pinturas y las de Rafael, que en las caladas agujas de las catedrales.

"Cuanto hombres vi, de tan distintos países, tenían iguales ambiciones, las mismas incertidumbres, todos buscaban en el sistema su salvación, y olvidaban que la tenían en ellos mismos. Conoci a enemigos del pueblo, a quienes fueron sus víctimas por el delito de servirle, cosas mil que no tienen aplicación a la planta porque las diferencias de los hombres no existen en nosotros. Recuerdo, sin embargo, un talluelo que nació enfermizo, lo mimé, y cada una de mis partes le dedicó los cuidados más delicados; pronto fué poderoso y fuerte y lo que había sido afecto de todos, se

— 7 —

F *

de v

F

Vda

R

J O

PLAZ

Ntra.

HIJOS

PRE

La confi
nidades re
dan testim
productos y

Ha pue
que encabe
rán en la
relieve, con
Clases confi

SE VE

estado: R

oponía a
y tiránica
amor y del
de la soli-

os factores
delito o
extrañas
ni, por
mo que a-
rasgos de
minacio-

o clima-
momento
n la obra

recho Pe-
al y se dá
ara la su-
ón de la
do, con
belleza y

cionario
magistral
enéticos
ón, fué

ferencia

brian de
plicarme,
garse por

Un día
sobre un
aba. Difi-
acoplarse
peño en
lo y rai-
lo logra-
se formó
fecta y
nto fui-
e es el
e abajo

el sol en
dorar el
Partes-
las Pro-
stieron
os doce
ablaron
r servir
uras de
en las

tenían
os bus-
tenían
quienes
il que
cias de
abargo,
una de
to fué
los, se

del joven y eximio funcionario judicial, Sr. Aragónés; y en tal calificación nos ratificamos solemnemente; pudiendo recogerse como última conclusión de tan hermosa conferencia, aparte de la síntesis hecha de los diversos sistemas de Derecho Penal y Penitenciario, que la meta de la concienzuda labor desarrollada, es humanizar el Derecho punitivo en la vida y divinizarlo en Dios, fuente de justicia infinita y de infinita misericordia.

¡Cuántos que dan Cátedra de Derecho Penal y alguno de los cuales citó el insigne conferenciante, no llegan a las altas cimas del pensar y del sentir en Filosofía y Sociología Criminal, como el cultísimo conferenciante y orador elocuentísimo!

Sentado el orador, y después de prolongados y muy merecidos aplausos, el presidente de la sociedad encargó al culto e ilustre Registrador de la propiedad, D. Manuel Lezón, diera las gracias al sobresaliente conferenciante, quien lo hizo con la galanura y elocuencia que le son tan peculiares.

No debemos poner a estas líneas término, sin tributar nuestros entusiastas aplausos al muy culto Jefe de la Estación Telegráfica y gran Profesor de piano Sr. Bernabéu, por el selecto programa musical, con que amenizó la velada,

F * A * B * R * I * C * A

de velas de cera, bujías y cirios esteáricos
Especialidad en las clases litúrgicas

Vda de Francisco Sempere

ALBAIDA

Representante en ésta:

JOSE FERRER SAEZ

PLAZA SAN PEDRO, NÚM. 6

Ntra. Sra. de las Tres Avemarias

La más antigua fábrica de velas de cera

HIJOS DE SOLER ESTRUCH ALBAIDA

(Valencia)

PREMIADAS EN VARIAS EXPOSICIONES

La confianza y preferencia que el Clero español y Comunidades religiosas han dispensado a esta antiquísima casa, dan testimonio elocuente de las excelentes bondades de sus productos y carácter comercial.

Ha puesto su fabricación bajo la advocación del título que encabeza este anuncio, y en lo sucesivo sus velas llevarán en la parte inferior una etiqueta registrada de gran relieve, con dicha imagen.

Clases conforme al prescripto de la sagrada Congregación de Ritos.

SE VENDE una camioneta FORD en buen estado: Razón en esta imprenta

interpretando con maestría, afinación y gusto los números que lo integraban.

Y ya que de justicia se trató, no dejemos de tributársela finalmente al Sr. Vidal, prestigioso Presidente de la Artística, al dar como viene dando, una nota de cultura, elevando el nivel intelectual y ético de la sociedad que, con tanto acierto dirige.

DIÓGENES

PROGRAMA

de las solemnes fiestas religioso-populares que se celebrarán en el poblado del Mareny los días 13-14 y 15 del corriente.

Día 13, a las 12, disparo de petardos y morteretes y pasacalle por el dulzainero de Sueca, anunciando el comienzo de las fiestas. A las 6 tarde, cabalgata, repartiéndose tres premios a los mejores presentados. A las 9 noche, serenata, por la banda de música de Benimodo, en la plaza de la Milagrosa.

Día 14, a las 6, diana, por dicha banda y disparo de una gran traca de 200 m. A las 10, misa cantada; predicando el Cura Arcipreste de Sueca, Don José Ferrandis, y a las 12, disparo de una gran traca de 300 m. que recorrerá la plaza Milagrosa, Asilo y el Alter. A las 7, tarde, solemne procesión. A las 12, disparo de un bonito castillo de colores, por el afamado piro-técnico de Benimámet. Día 15, verbena a las 9 noche, en el paseo de "El Pelat".

— 9 —

ción, de una nueva transformación de la materia en el ciclo eterno que recorre.

"He vivido mucho, ¿qué importa morir cuando en miles de plantas sigo viviendo, después de no haber dejado de producir en ninguno de los instantes de mi vida!"

Pocas palabras he de agregar a lo que el naranjo nos contó con vuestra venia. En ello encontré sentimientos que, aun cuando son de una planta, ojalá fueran compartidos por quienes creen que el llamarse hombres a nada obliga. Intensamente deseo que pudiéramos hacer todos nuestras las últimas líneas de las Memorias del naranjo al terminar nuestro camino, partir con la tranquilidad de que no hemos dejado de producir en ningún momento de nuestra vida y que seguiremos viviendo en el recuerdo de los demás por el bien que hicimos, único injerto que cabe al hombre, pese a los magistrales estudios de Voronoff.

Y si logramos lo indicado, acuda el arte a poner alegría en quienes se hicieron dignos de él.

Permitidme que agregue que haré cuanto pueda por salvar la vida del naranjo que por mi mediación os habló hoy y, aun cuando no lo logre, poco habrá de importarme si me llevo la certeza de vuestro perdón y la de que alguien que me oyó encontró digna de él la vida de una planta, la del naranjo que siempre produjo. He dicho.

Librería y CENTRO DE
SUSCRIPCION
Figurines, Novelas y Encuadernación

Demetrio Muñoz

SAGASTA, 52

SUECA

Excursión de los Exploradores a Alberique

Debido a las gestiones de D. Modesto Pérez Tortosa, (que no se olvida de nosotros), fuimos invitados a visitar la hidalga villa de Alberique el día 5, en la que, se celebra una de sus típicas fiestas y para ello salimos de esta ciudad en tres camiones el día 4, a las 18 h. en número de 66 exploradores, bajo las ordenes de nuestros queridos Jefes D. Ricardo Dubón, como de tropa, y D. Vicente Figuerola, como delegado del Consejo, llegando a Alberique a las 19 h. 15; habiéndolo recorrido la distancia de 31 Km. que es la que la separa de esta ciudad.

Mucho debió encomiar D. Modesto a nuestra Institución, o mucho se le estima en Alberique, dados sus relevantes méritos, cuando tan grande y entusiasta fué nuestro recibimiento, así como también, lo agasajados, mimados y obsequiados que fuimos todos los Exploradores, con nuestros Jefes.

Para que no crean nuestros queridos paisanos que exageramos, por si llegara un día sepamos corresponder, vamos a relatar someramente nuestra estancia en la hermosa y rica villa de Alberique.

Próximos nos hallábamos, cuando una avanzada nos manifestó que a las puertas de la población se hallaban esperándonos el Ayuntamiento, el Juzgado, el Clero, el Magisterio con los niños de las escuelas, todo el elemento oficial y de valía, la música y el pueblo en masa, así que hicimos alto, con el fin de entrar a pié, en correcta formación y con la bandera de gala desplegada.

Al toque de nuestros tambores y cornetas, rompimos marcha y al divisarnos, pronto oímos las notas vibrantes de un pasodoble que tocaba la banda, recibiéndonos.

Hechas las presentaciones de rúbrica, llevando a la cabeza la banda seguida de las autoridades y de nosotros, continuamos la marcha, emocionados de ver tantos esperándonos que nos aclamaban y vitoreaban, dirigiéndonos al Ayuntamiento a depositar nuestra hermosa bandera que fué muy elogiada de todos.

El Sr. Alcalde, D. Agustín Grima Cervelló en quien resplandecen todas las virtudes de los grandes caballeros, amante de todo lo que significa ciudadanía y progreso, ordenó en honor de nosotros que ondeara la bandera de la villa al lado de la nuestra.

Como hombre previsor ayudado por el inteligente D. Pascual Cubells Candel, fué un relámpago nuestro alojamiento, pues lo tenían ya preparado en las principales casas de la villa en donde sin excepción fuimos tratados como príncipes.

Retirados nos hallábamos la mayor parte, dispuestos a descansar, cuando el toque de llamada con insistencia de nuestras cornetas reclamando nuestra asistencia nos hizo salir de nuestro alojamiento, no solo a nosotros sino al vecindario, y pronto supimos la causa pues las campanas momentos después daban la señal de fuego, el que no tuvo importancia por haberlo visto a tiempo.

Al día siguiente al toque de diana despertamos y dos horas mas tarde alegrábamos la villa con un pasacalle y con ejercicios de instrucción en la plaza del Ayuntamiento amenizados por la banda de música, así como también con la misa de campaña que se celebró en la misma plaza en la cual está la Iglesia parroquial, colocando el altar, en el umbral y las autoridades, público y nosotros nos hallábamos en la plaza que estaba rebosante y hasta los balcones estaban llenos de hermosas señoritas.

Por la tarde a las 4, fuimos a la montaña de Sta. Bárbara donde se halla la ermita que guarda las las cuatro imágenes que custodiadas por nosotros y acompañadas por devotos, en procesión, se han de bajar y llevar a la villa al oscurecer.

En las eras practicamos la gimnasia sueca y cantamos el Himno rodeados de numeroso público y en presencia de las autoridades entre las cuales se hallaba D. Julian Mora, delegado gubernativo de los distritos de Carlet, Alberique y Enguera siendo aplaudidos y felicitados; nosotros correspondimos dando Hurras a Alberique; al Sr. Alcalde y a D. Modesto Pérez.

Participamos de la típica fiesta de la lechuga; don Juan Silvestre sacó unas fotografías del hermoso paisaje y de nosotros, y por la noche después de haber cumplido con la procesión, nuestros bondadosos y amables patronos nos obsequiaron llevándonos al cine.

Muy agradecidos quedamos todos de nuestros patronos, de las dignísimas autoridades que en todo momento encontramos protección y facilidades y de todos los de Alberique en general a todos los cuales les damos las más rendidas gracias y quedará grabada en nuestro corazón esta grata excursión.

Por los exploradores

V. Figuerola Benavent, R. Rodriguez, J. Collado, J. Castañer.

SUBASTA

El día 21 del presente mes a las 9 de la mañana, se venderá en pública subasta una partida de madera "en varios lotes" procedentes del derribo de los graneros que había frente a la Estación. El remate tendrá lugar en el secadero del huerto del Amante. De los precios interesará Ramón Gil, (albañil).

La Casa más importante de Valencia

— QUE RECOMENDAMOS ESPECIALMENTE —

OPTICA: Gafas 5, 9 y 11 ptas. Chapada 15 y 20. Gafas de ORO desde 50 ptas. Gemelos de todas clases y precios.

GRADUACION DE LA VISTA

EJECUCION DE RECETAS MATEMATICAS

FOTOGRAFIA: Inmenso surtido en máquinas y materiales. Cuatro laboratorios para aficionados.

PRODUCTOS KODAK

GRAMOFONOS: de la Voz de su amo 5000 discos siempre en casa.

FABRICA DE MAQUINAS PARLANTES aparatos sin bocina desde 80 pts. idem con bocina desde 110 pts.

PLUMAS DE BOLSLIO: Agencia de W. Lerman, Swan y otras. Única Casa que compone en Valencia.

ESPECIALISTA EN CADA SECCION

Un nombre que

:: es garantía ::

CRUMIERE

Una casa que no

:: engaña ::

Se reciben encargos en la Administración de este periódico que se servirán al día.

DEPORTES

C. D. JUVENAL, 0

SUECA F. C. 3

Verdadera expectación había despertado este encuentro.

Aficionados de Carcagente fueron en número crecido los que vinieron a acompañar a su equipo, y el bello sexo de dicha ciudad ofreció la simpática nota de mandar tan digna representación, que no tiene más remedio OFF-SIDE que pedir disculpa por los lunares e incongruencias de que la presente reseña adolezca; Eran tan simpáticas las que la casualidad sentó junto a mí!

A las primeras de cambio ya se trasluce que el partido promete y vemos un Corés en el SUECA y una defensa en el JUVENAL dispuestos a vender a buen precio la victoria.

Ballester se pega a Isaac y ya hay uno que en toda la tarde no centra.

Ferrer, continuamente en off-side y el réferé sin querer verlo.

Carrasquer, que en el primer tiempo jugó de medio ala y en el segundo cambió con Vicentín, estuvo colosal, un poco excesivo en el dribling, pero que no disminuye en nada tan feliz actuación.

Un momento de peligro para el Juvenal, hace estirar a Galán y en las resultas hay un penalty a nuestro favor que el réferé no percibe.

Granel cuela el primero chasqueando a Galán que lo daba golqui.

Mis deseos de entablar amistad, cosa muy natural, son las graciosas carcagentinas vecinas de asiento (mejorando lo presente por dos veces, pues en la anterior cita se me olvidó) me llevan a comentar una buena jugada de Zamora y me tienen distraído cuando Granel consigue el segundo. Pregunto cómo lo ha logrado y unos me contestan que con el pecho, otros que con la rodilla, otros de estupenda zamorana. ¡Cualquiera se entiende! Yo veo que el réferé lo dá y anoto 2 a 0 pero el cero lo hago con tinta pues he visto la estupenda forma con que Feraández actúa y a mí no hay nadie que me convenza de que haya un sólo balón que bese la red pasando por dentro del marco.

Vicentín, trabajó como los buenos, e hizo un partido de los superiores, tuvo la desgracia en un momento de apuro de tocar con un brazo el balón dentro, del área fatal, pero como el réferé no lo vió no fué desgracia.

Un penalty de los de Carcagente lo tira Carrasquer, lo rechaza Galán y al segundo intento logra aquel equipier el tercero de la tarde.

Trabajaron los del JUVENAL por lograr el del honor pero se estrellaron ante la barrera de nuestra defensa.

En resumen: todo un partidazo como se presumía y si alguien se llevó chasco fueron los de

Carcagente que venían por la victoria... y Molina, a quien no pudo felicitar la directiva de los forasteros.

OFF-SIDE

DE TODOS VIENTOS

NUEVA PUBLICACION.—Hemos tenido el gusto de leer el primer número de "Boletín Arrocerero" órgano de la Unión de agricultores arroceros y de la Cámara Arrocerera de Sueca y dirigido por D. Rafael Font de Mora.

Basta este nombre para acreditar cualquier publicación y dado el carácter de la que nos ocupa puede considerarse como modelo de interés en las de su clase, según de la lectura del Sumario se desprende.

Nosotros, como nuevo colega, no podemos menos que felicitarle, ofrecernos y desearle próspera vida. GRANJA ARROCERA.—Convocatoria - Se convoca a todos los socios y entidades adheridas a la Cámara Arrocerera de Sueca para que asistan a la reunión que tendrá lugar en ésta, hoy domingo a las 11'30, para tratar del nombramiento de la Junta Directiva propietaria y del Molino Cooperativo.

BOCAS DE INCENDIO.—Hemos notado que alguna que otra tapa de las bocas de incendio ha sucumbido bajo el excesivo peso del tránsito rodado. Como sería muy sensible una *mededura hasta el corvejón* con malas consecuencias, no estaría de más su recomposición sobre todo la de la calle del General Prim, que por estar en el paso del Teatro Serrano, se presta a posibles accidentes.

EN LA ARTISTICA.—El próximo jueves por la noche, dará su prometida conferencia el ilustrado médico forense Dr. D. José M.^a Fandos, que disertará sobre "Comunicación inalámbrica". La fama del conferenciante y lo atractivo del tema nos asegura que atraerá numeroso y distinguido público. Anticipamos nuestra ferviente enhorabuena.

MISACANTANO.—El próximo domingo celebrará su primera misa cantada el presbítero, hijo de ésta Ciudad, Rvdo. P. F. José Antonio de Sueca O. M. C. La solemnidad tendrá lugar en la Iglesia de Ntra. Señora de Sales, estando encargado del sermón el tío del celebrante, Dr. D. Fermín Simeón, beneficiado de la Parroquia. Anticipamos al misacantano y a su apreciada familia Campillo Simeón, nuestro cordial parabién.

VIAJE.—La aristocrática y simpática familia de nuestro preclaro Registrador de la propiedad en ésta, partirá con él, el próximo martes, con dirección a la corte, en donde ha de constituirse el miércoles la importante Comisión que ha de estudiar los fueros de Galicia de la que D. Manuel Lezón forma parte entre otras salientes personalidades, presididas por D. Antonio Maura. Sentimos la separación y aunque nos consta que no ha de olvidarnos, le suplicamos que no demore la ausencia. Deseamos a tan distinguida familia un feliz viaje.

Boletín Religioso

SEMANA DEL 13 AL 19

Lunes.—Diario de Misas por D.^a Asunción Baldoví Beltrán. Tercia y Misa cantadas por la Iglesia.

Martes.—Tercia y Misas cantada por la Iglesia.

Jueves.—Diario de Misas por D. Ignacio Miñana Gómez.

Viernes, Sábado y Domingo.—Cuarenta-horas en la Iglesia de nuestra Patrona por D. José Ferrando Espinós, con Misas al descubrir, Tercia, Misas cantada de 11 y 12, Visperas, Trisagio y reserva; última tarde sermón.

Sr. Vicario de semana; D. FRANCISCO ENGUIX

Collado,

Para Semana Santa y Pascua

Los Ultramarinos **La Aragonés**

ha recibido gran surtido de embutidos, fiambres frutas, quesos de todas clases y demás artículos para dichos días.

Cofias: Domec 3 cepas, Fundador, Dardy y González Byas, Anís Túnel y Rios, manzanilla, Sidra Gaitero, Asturiana y Guay Champañ varias clases, desde 4 ptas. botella, Vino Jerez, Valdepeñas, Cariñena y Alba. Azúcares y aceites para Panquemado, clase superior — — —

Pi y Margall, 3

— (Frente a Consumos) —

PLATERIA VALENCIANA

E. Alforja Roselló

59 CALLE DE LA VIRGEN, 59

SUECA

ULTIMAS NOVEDADES
ESPECIALIDAD EN COMPOS-
TURAS, A PRECIOS SUMAMEN-
TE ECONÓMICOS.

PRONTITUD en los ENCARGOS

PAQUETERIA

Y MERCERIA

Vicente Alemany

Novedades para señora y caballero.

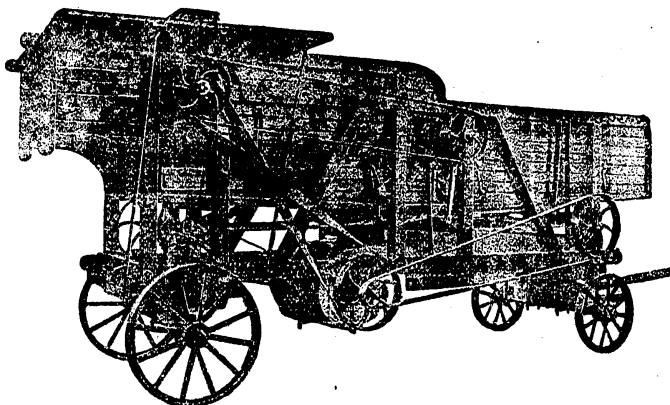
Laneria, Perfumeria.

Abanicos, Monederos, Medias seda y

Calcetines, Ligas, etc.

ELEGANCIA Y ECONOMIA

Mar, 36 :: Valencia



IMAD Trilladoras

DE ARROZ, TRIGO, CE-
BADA, AVENA ALUBIAS

Máquinas para **Molinos de Arroz**

DESCORTEZADORAS de cacahuete y ricino

AMASADORAS DE PAN

Solicite V. catá- **I. M. A. Domingómez** Apartado, 21
gos y presupuestos **VALENCIA**

Oficinas y Talleres: Camino de Barcelona, 22

Fundición de Hierro: Marqués de Caro A. G.

TELEFONO, 185

FABRICA

DE VELAS, CIRIOS

— Y BUJIAS —

Vicente Vidal Soler

ALBAIDA (Valencia)

Telegramas:

VIDAL - SOLER

Proveedores de la

PARROQUIA de SUECA

Gran Taller

— de —

Fotografado



**Estanislao
Vilaseca**

:: C. de Alboraya, ::

:: n.º 18 -- Bajo ::

VALENCIA

Modas

**Encarnación Chirivella
Alemany**

ULTIMOS MODELOS
DE PARIS ESPECIAL-
LIDAD EN TRAJES
FANTASIA Y ABRI-
GOS PARA SEÑORA

Adresadors, 8 **VALENCIA**

FABRICA

DE VELAS DE CERA
Y BUJIAS DE TODAS
CLASES Y TAMAÑOS

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Silvestre Orón

GILET (Valencia)

Representante en Sueca:

FAUSTINO LAHOZ

Calle de Sagasta, 16



RIGO, CE-
ALUBIAS

cino

P A N

artado, 21
ALENCIA

o A. G.

S
rivella

LOS
CIA-
JES
B.I-
ORA

LENCIA

C A

RA
AS
OS
ENCIA

rón

a)

H O Z

ista, 16

Sup
Fu

Anu

Ad

F

V

V

CA

S

Gen

DE

Vinc

V

RUI

A

S

mas,

de la

para

dan

parec

comu

de los

cual l

puebl

nos in

Lo

dictad

prácti

social