

EL SUECO

SUSCRIPCION

en Sueca, TRIMESTRE, 1'25 pesetas.
fuera 150

Año XIV

SEMANARIO INDEPENDIENTE

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE LA REGION

Número suelto 10 Cents

atrasado 20

Núm. 675

Redaccion y Administración

VIRGEN.-25

Director Propietario: Pedro Chulio,

SUECA 23 DE ABRIL DE 1922

TODA LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

Anuncios y esquelos a precios
convencionales



D. O. M.

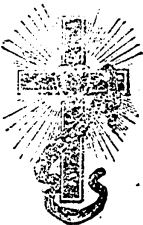
MARIA DE LOS DESAMPARADOS FLORS Y LLORENS

DE DURA

Falleció en Cullera el día 20 del corriente a las 4 y media de la mañana

R. I. P.

Su esposo Joaquín Durá, su hija María Durá Flors, sus padres Antonio Flors y Desamparados Llorens, padres políticos D. Constantino Durá y D.^a Juana Pedrós, hermanos políticos Juanito, Rafael y Mercedes Durá, suplican a sus amigos la tengan presente en sus oraciones.



D. O. M.

ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

D. PEDRO MARQUÉS VIEL

ABOGADO

Que falleció en esta Ciudad el día 19 de Abril de 1922

A LOS 73 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Su desconsolado hermano D. Mariano, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida y ruegan le tengan presente en sus oraciones.

EL MATONISMO Y SU REMEDIO

El crimen de Piñeira nos ha sugerido algunas acerbas reflexiones sobre este mal del matonismo, tan endémico en casi toda la Península. En todas partes se cometen delitos contra la vida y la propiedad del prójimo; pero este delito sin razón utilitaria que es el matonismo parece privativo de España. El caso de Piñeira puede tomarse como ejemplo típico de esta clase de crímenes. Un hombre apuñala a otros dos simplemente por bravuconería, para demostrar que es más valiente que ellos y que cuantos le rodean. Esta familia Fernández, en la que figura un mozalbete de catorce años, rodeando como lobos—y perdiéndose la comparanza el lobo, que, al fin y al cabo, no conoce sino esos otros homicidios utilitarios—el cuerpo de un hombre agonizante, para impedir que lo auxilien, imponiéndose por el cuchillo en la mano y la fuerza del crimen cometido a los espectadores que llenan la taberna, es una cabal representación del matonismo. No se sabe qué sorprende más, si la vileza del asesino o la medrosidad de quienes han contemplado la escena sin intervenir en ella. Y notad que no se trata de un crimen instantáneo, sino de una larga escena, que una intervención decidida hubiese podido coacer. Tampoco es presumible que los criminales fuesen los únicos armados. Seguramente que muchos de los presentes llevaban también su faca en el bolsillo. Sin embargo, todos permanecen cruzados de brazos, aunque en el fondo del corazón abominando del crimen. Una vez perpetrado éste, los asesinos siguen aterrorizando al vecindario, amenazando con pasarlo todo a sangre y fuego, hasta que llega la Guardia Civil. Pudiera asegurarse que sin la Guardia Civil aún seguiría la familia Fernández adueñada de Piñeira.

Tal es el cuadro. Contemplándolo tocamos la raíz misma del matonismo, que es la cobardía de los demás. Podría objetarse que esta cobardía de los demás es efecto de esos casos de matonismo; pero la objeción sería errada, pues la regla general es la que origina la excepción, y no a la inversa. Así, para corregir esta vergüenza no habría sólo que reprimir severamente el matonismo, sino más aún, que curar esa cobardía colectiva. En cuanto se logre hacer valiente a la masa,

i habrá matonismo ni habrá Barancos del Lobo. El primer medio para ellos es seguramente la cultura. Si tripas, llevan pies, ideas mueven puños. El hombre que es regido por una idea de dignidad, ni tira el fusil ni se amilana ante una injusticia. Primer punto, pues: ideología obligatoria. El segundo punto podría muy bien ser, como quiere el Sr. Maetz, boxeo obligatorio. Es indudable que la enseñanza pugilística da confianza al hombre en sí mismo e, igualando en cierto modo las desigualdades corporales; inspira ánimos para defender lo que se cree justo sin excesivo riesgo. Véase, en demostración, cómo los delitos de sangre son mucho menores en aquellos países donde se practica el boxeo, Inglaterra, por ejemplo. Y seguramente que si hubiésemos tenido la buena costumbre de darnos de puñetazos en bromas y en veras no habríamos asistido al ignominioso espectáculo que nos dio una de estas mañanas el cobrador de un tranvía injuriando groseramente a una dama, cuya única falta era encontrar defectuosa la vuelta de una peseta.

Esta enseñanza del boxeo podría completarse con la enseñanza de la dialéctica, y es muy posible que andaría el tiempo fuera remplazada enteramente por ella, y el pugilista sustituido por el sofista, como aconteció en Grecia—aún no sabemos si desgraciadamente—. En cuanto el hombre sabe cómo dar un buen puñetazo no acude al cuchillo, y en cuanto sabe cómo contestar una buena razón no acude al puñetazo. Prueba de ello es que los pueblos que más han cultivado la dialéctica, o simplemente los que tienen más facilidad y gracejo de palabra, son los que menos recurren al cuchillo y a los puños. Ejemplo: los franceses y los árabes. Pero como las cosas deben andarse por sus pasos, dejemos las enseñanzas dialogísticas para más adelante y empecemos por el aprendizaje del boxeo, que es más sencillo.

LA DEFENSA DEL PEÑÓN

No nos parece bien que a propósito de la valerosa defensa del Peñón de Vélez hay colegas que se lamentan—que se siga peleando a fuerza de heroísmos y de sacrificios, como en los tiempos de Numancia y Sagunto. Si lo que se quiere decir con ello es que nuestras tropas no están todo lo bien armadas que el adelanto de los tiempos permite, podríamos asumir a lo que se dice. Pero no es eso. Hace años viene repitiéndose la especie de que en estos tiempos de adelantos mecánicos, el valor ha dejado de ser tan esencial como en los tiempos de los combates cuerpo a cuerpo. Como que con la repetición de semejante acento se ha inferido grave daño a la moral militar de nuestras tropas, y quisieramos inducir a nuestros colegas a reflexionar sobre su acento, para que lo repitieran, sin darse cuenta del mal que hacen.

Porque no es verdad que haya disminuido la importancia del valor físico en la guerra, ni tampoco la de

ALMORRANAS SE CURAN EN TRES DÍAS USANDO LA POMADA SERO

DEL DR. TORREGROSA
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

que hayan desaparecido los combates cuerpo a cuerpo. La guerra de trincheras ha significado precisamente la restauración de los combates cuerpo a cuerpo. En la guerra de trincheras, los fusiles servían para poco. En cambio eran irremplazables las bombas de mano las armas cortas. Hay profesiones enteras, como la de aviador, que sólo pueden abrazarlas hombres dotados de un valor físico excepcional. Resistir un bombardeo sin perder la cabeza es también otra prueba de valor específicamente moderno. Lejos de haber disminuido las ocasiones de desplegar el valor físico con la aplicación al arte de la guerra de los adelantos de la ciencia, no se ha hecho sino multiplicarlas.

A pesar de habernos prevenido hace años el general Burguete contra el sofisma de los que creían superada la necesidad del valor físico, el sofisma se ha extendido por la generalidad de nuestras clases medias y parte del pueblo, y es probablemente

te causa, por lo menos parcial, de que los 150.000 hombres que tenemos en Marruecos no rindan todos los resultados que podrían esperarse de su número. Bueno está que nos cuide-mos de dotar a nuestras tropas de todos los elementos de combate que estén al alcance de nuestra técnica y de nuestros recursos; pero no digamos nada que pueda hacer creer a nadie que su falta de valor físico pueda ser suplida con aparatos ingeniosos. Todos los aparatos son inútiles cuando no los maneja un ánimo esforzado. El valor es el ingrediente imprescindible. Es el alfa y el omega de la guerra. Fué anterior al empleo del palo y de la piedra, y sobrevivirá su necesidad al uso de la energía interatómica. Esos cuarenta legionarios que han ido voluntariamente al Peñón de Vélez no necesitan angustiarse preguntándose si su acto de valor es anticuado. Un hombre de valor será valioso hasta cuando se apaguen las últimas estrellas.

EL AMOR Y LA MUERTE...

El Amor y la Muerte, han estado en mi casa después de prometerles noble hospitalidad; el Amor es aún joven; la Muerte apenas pasa, si es justa la apariencia, de la mayor edad.

«Salud, amigo; albricias. Al fin aquí estás, tienes, —han exclamado desde la puerta alegremente;— no admitimos excusas ni menos parabienes; recibe nuestro beso de paz sobre la frente.

Salud, a amigo; Albricias...»

La Muerte y el Amor

Contra todos los cuentos y viejos históricos, son unos buenos chicos que saben del dolor de la vida lo mismo que todos los mortales.

«En buen hora llegueis, amigos predilectos, —ha sido mi saludo;—mi casa es vuestra casa; No hallareis una mesa con manjares selectos, pero un buen camarada lo encontrareis sin tasa.

Pasad, pasad...»

La hora, era del mediodía; Llegaba de las nubes un ruido de avión; la Muerte me miraba, el Amor sonreía, y en mi pecho latía más fuerte el corazón.

* * *

El Amor —Ante todo queremos descansar un instante: una silla, una mesa y un vaso de buen vino, aplacan dulcemente la sed del caminante y hacen brotar la llama del placer peregrino.

El Poeta —Tengo un vinillo rancio, cosa maravillosa.

El Amor—El vino es el heraldito de la felicidad; con él la vida es bella, es dulce y es sabrosa.

El Poeta—Hace sentir al alma ansias de eternidad.

El Amor —Yo le debo créditos más que granos de arena...

La Muerte—Mi país está lleno de amadores del vino.

El Poeta—Yo le debo el milagro de ahuyentar la pena que me acecha y asalta igual que un asesino.

* * *

Una pausa solemne, un silencio profundo; la casa se diría desierta unos momentos; les he puesto unas copas, han hablado del mundo. ¡y al partir se alejaron como niños, contentos!..

Fedro Chulo

INTERMEZZO

CON LA LLEGADA DE
:: LA PRIMAVERA ::

Es indubitable la influencia de Cronos en el carácter psíquico de los hombres y en la naturaleza de los pueblos. El viejo Cronos, con sus cuatro facetas típicas, maneja el macrocosmos y el Mundo a su voluntad como supremo artífice de todo... ¿Quién se resiste al tiempo? clamaba el coro de la tragedia clásica. ¿Quién se resiste al tiempo? clamamos nosotros ante el coro de la inquietud que brota en todas las esferas de Europa, la desolada. Los cuatro ginetes que soñara Juan, el santo evangelista, en su morada de Patmos, pasaron en carrera apocalíptica a través de las naciones. Europa, dolorida, arruinada, quiere vivir, salvarse de la hecatombe con la titánica voluntad de su conciencia sabia. Y un día va a Ginebra, otro a New-York, otro a Cannes, otro a Génova, siempre con el mismo anhelo, con el mismo deseo de rehabilitación y de justicia. Pero el genio de sus destinos la sigue ahora clamando con sub-humana compasión.

—¡Ay de ti, Europa, si no te levantas! ¡Ay de vosotros, herederos de Jerusalén y de la Hélade, si del espíritu de vuestro Divino Maestro y de la norma de vuestros Inmortales, no entresacáis el hilo con que es necesario elaborar la estabilidad futura! Con la llegada de la primavera el corazón se rinde ante la Belleza y el alma goza, abstraída, los divinos encantos de la Verdad; y en las dos está la vida, en las dos el eterno leitmotif de la prosperidad y grandeza de los pueblos...

Peer Gint

FUTBOLERIAS

UN EQUIPO QUE PROMETE: EL
MUNDIAL F. C.

Un numeroso grupo de jóvenes de la simpática sociedad "La Villa" ha organizado un club para cultivar el hermoso e higiénico sport del balompié.

El naciente club a pesar del escaso número de entrenamientos, cuenta ya con jugadores formidables. Podremos citar entre algunos, a Francisco Navarro y José Serrano, que son dos defensas temibles; a los habilísimos y diestros delanteros Juanito Segarra, Joaquín Simeón, Manolo Carrasquer, Salvador Fabiá y Hervás Pujol; al inteligente guardameta Carbonell, y al experto referee Sr. Ribera.

Esta pléyade de animosos sportmanes presidida por D. Rubén Fayos, cuenta con el decidido apoyo de multitud de socios de la mencionada entidad "La Villa". A esta favorable acogida que entre éstos señores ha tenido el Mundial Club, se debe en mucho el fervoroso entusiasmo de los equipiers.

Preferentemente, hay que hacer público el cordial agradecimiento de estos muchachos a D. José Carbonell Castells, quien con noble y generoso desprendimiento ha cedido a la primera indicación, un bien situado y excelente campo para el mencionado fin.

Nosotros hemos podido ver la efusión de gratitud para con D. José Carbonell, cuando al comunicar la

CUL

MEZZO

DA DE
ERA ::

fluencia de Cronos
de los hombres y
pueblos. El viejo
facetas típicas,
y el Mundo a su
artífice de todo...

¿no? clamaba el
ca. ¿Quién se re-
nos nosotros ante
ue brota en todas
a desolada. Los

Juan, el santo
de Patmos, pa-
ética a través de
orida, arruinada,
la hecatombe con
e su conciencia

Ginebra, otro a
o, otro a Génova,
anhelo, con el
ción y de justicia,
destinos la sigue
humana compa-

¿no te levantas!
ros de Jerusalén
píritu de vuestro
orma de vuestros
cáis el hilo con-
r la estabilidad
de la primavera

la Belleza y el
divinos encantos
os está la vida,
motif de la pros-
s pueblos...

Peer Gint

ERIAS
COMETE: EL
L. F. C.

o de jóvenes
d "La Villa"
para cultivar
sport del ba-

pesar del es-
trenamientos,
res formida-
tre algunos, a
José Serrano,
mibles; a los
s delanteros
quin Simeón,
lvador Fabiá

ligente guar-
experto re-

mosos sport-
Rubén Fa-
lido apoyo de
a menciona-
A esta favo-
éstos señores

club, se debe
entusiasmo de

y que hacer
ecimiento de
José Carbo-
noble y ge-
ha cedido a
n bien situa-
ara el men-

lido ver la
con D. José
municar la

CULLE

agradable noticia la comisión que
visitó a dicho señor, fué acogido su
laudable y benéfico rasgo con una
explosión de aplausos y vítores.

A estos aplausos unimos los nues-
tros mas sinceros, y hacemos votos
por el espléndido porvenir de este
valiente equipo.

¡Hurra el Mundial Club!

OFF-SIDE

CRÓNICAS PINTORESCAS Desde Cullera

Dosde mi butaca

Cuanto me alegran las cosas de
la pantalla, ese erótico carnaval mu-
do, espejo de la vida humana, con
sus risas, sus adés y sus pasiones,
reflejado en tela mojada por un tu-
bo mago de dorada lua...

Me embriaga el aroma de la le-
penta y del opoponax esparcido por
el mundo galante en el ambiente
con derroche abrumador. Me encan-
ta la oquedad, el misterio, el silen-
cio de la Sala turbado únicamente
por el ruido isócrono del aparato de
proyección. Las rientes cabecitas y
los brazos coquetamente desnudos en
los palcos cuando se hace la luz. La
copita del cock-tail en el entreacto.
Y aun hay quien reniega del por-
tentoso, del admirable invento de
Greene...

A mi lado, una mocita inocente
de cabellera fulva y mirar de basi-
lisco, con una pajarita de papel en
la mano, pone insensiblemente en
contacto, su bosquejo de pelos con el
aliento del galán que la corteja, y
ríe bestialmente como una loca. Son
actos inconscientes y sin malicia.
¡Precioso, precioso!...

A mi vera un gofo mocetón, de
los adiestrados en el manejo de la
lua, parece que hipnotiza a una en-
teca maritornes que no para de mo-
ver los pies en distintas direcciones
como rodaría una peonza, mientras
una almiradora criada de servicio,
cubierta de lazos blancos, agita el
sonajero para hacer callar al rorro
que llora con entera libertad y co-
mo en casa.

¡Bonito, bonito!...

Los mocosos chillando y aplau-
diendo a la vez, causando infernal
ruído. Los eclipses totales de la luz
eléctrica, que en eso es maestra la
de Volta, con regocijo de los novios
y espanto del bondadoso empresa-
rio por si ha de devolver los cuartos
al público pagano. La alegre orques-
ta con sus sentimentales y melosasto-
catitas "Canción" y "Regard d'amour",
que un terceto de argelitos de falda
corta, (Teresita Pons, y Camenci-
ta Muñoz, inspiradas violinistas, y
Amparito Belda genial pianista),
con dedos de hada, ejecutan con
verdaderos arranques de pasión.

El Cine!...y aún hay obcecado
que reniega de la tela mágica!...

CADENAS ROTAS

Qué bien retrata esta película la
vida licenciosa de París; esa mara-
villosa Villa-Luz de Molière, de
Muset, de Terence, de Racine; esa
portentosa urbe de los gestos y de
las muecas del Amor.

París, París; qué de añoranzas
me produce...

Si tu savais combien je pense à toi...

Dolores Veyrac Grido Emerel
y el Doctor Duval, en "Cadenas
rotas", encarnan, o son la realidad
de pensar de una nación entera que
mira indiferente el mundo de lo que
es, bufonadas, risas, escenas de dol-
lor, y un mártir siempre que repara
la falta de la mujer, como el Doctor
Duval.

¡Falta!... no es falta, es favor

lo que otorga la mujer;

muchas veces, sin querer,
y siempre por el Amor.

¡Pobrecitas!...

Cuando silimos del teatro, a pe-
sar del friito que se dejaba sentir
con insistencia, bailoteaba por mi
mente el primer beso que Emerel
dió a Dolores a la vera de la artís-
tica fuente de estalactitar, estatuas
de cobalto, de flores, y de poesía.
Debia saber a miel.

El Caballero del Cine.

Febrero-1922

NECROLOGIAS

En la flor de la vida, cuando
menos pudiérase esperar, ha falleci-
do la señora de nuestro buen amigo
D. Joaquín Durá, D.^a Amparo Fiors
Llorens, en su provisional residencia
de Cullera.

Sus 32 años de edad, su robustez
física y moral, pasada por el yunque
de los dolores más ácidos, no han
sido bastantes para defenderla, quan-
do ha querido la muerte llevarse un
tesoro de bondad y sacrificio, la
muerte que no respeta nada, que no
se detiene ante ninguno de los do-
nes conque Dios y la Naturaleza
embellecen a los seres en el mundo.

Descanse en paz D.^a Amparo y
que su familia accja nuestro senti-
miento para ayuda del inmerso dol-
lor de vida tan preciada y necesaria.

El día 19 de Abril falleció don
Pedro Marqués, cuando ya su edad
(73 años) iba sintiendo la nostalgia
(del eterno reposo). ¡Pobre D. Pedro!
Era tan bueno, tan cariñoso y or-
dinar; había, durante su larga vida,
hecho tantos favores, que en estos mo-
mentos no podemos menos que dese-
arle la paz de los bienaventurados.

Que su de consolada familia re-
ciba nuestro pésame, todo sinceridad
y sentimiento.

COLONIALES Y ULTRAMARINOS

"LA ARAGONESA"

DE

CONSTANCIO CUTANDA

SUCESOR

DE LA COOPERATIVA CRISTIANA

ACEITES: Se han recibido para la actual temporada, de TO-
LEDO, TORTOSA y Bajo Aragón puros de
Olivea; estos últimos finos especiales para Fritos.

A PETICIÓN SE DAN MUESTRAS PARA PRUEBA

Reparto a Domicilio

Especias puras y tripas especiales para
embutidos.

Pí y Margall 3.-SUECA

CAFES Y AZUCARES EXTRA

NOTICIAS

Las Señoras y Obreras de la sim-
pática Asociación de Intereses Ca-
tólicos de esta Ciudad, celebrarán el
domingo próximo 30 de los corrientes
en uno de nuestros teatros el aniversa-
rio de su fundación, con una sesión
literario-musical que promete ser
muy animada y selecta, dado el
entusiasmo de las organizadoras y
el talento y fama de los oradores y
artistas que en ella han de tomar
parte.

El miércoles último contrajo
matrimonio, en el Camarín de Nues-
tra Sra. de Sales, el amigo D. José
Beltrán Burguera, con la bella Se-
ñorita, D.^a Josefa Serra Matoses.

La boda verificada en la propia
casa del novio fué un denroche de
esplendor y belleza. Lo mejorcito
y más bello y elegante de Sueca,
acudió a ella como mariposas a la
luz, que luz y pura y bien intensa y
maravillosa diñase que era la novia
toda criada de azahar.

Deseamos a los recién casados
una eterna luna de miel.

MOVIMIENTO DE POBLACION

MATRIMONIOS

Julián Perales España con Na-
tidad Giró Beltrán, Miguel Lleti
Juan con Presentación Muñoz Te-
cós, José Benán Burguera con Jo-
sela Serra Matoses. Haciendo
Castelló García con Trinidad Ma-
tes Palacios Gerardo Galach Grau
con Monserrat Sori Vellís.

DEFUNCIONES

Antonia Miralles Lloja 44 años.

Elvira Talens 4 meses. Maria Mar-
tinez Sala 61 años, D. Pedro Mar-
qués Viel 74 años, Alfredo Figueres
García 1 mes, Antonia Soler Alei-
san 47 años, León Mora Camarena
65 años, Salvador Forneri Verdú 9
meses.

BOLETIN RELIGIOSO

Semana 24 al 30.

Lunes—Tercia y misa cantada
por Almas del Purgatorio. Por la
tarde a las cinco comienza una No-
vena a S. Vicente Ferrer por una
persona devota.

Martes—Nona y procesión de
Letanias, Misa cantada por Almas
del Purgatorio. Al atardecer comien-
za el solemne novenario al P. S. José
en su capilla por la familia Baldoví.

Miércoles—Aniv.^o gral. por Ana
M.^a Palacios Colomar y aniv.^o gral.
por Salvador Claver Burguera.

Jueves—Aniv.^o gral. por los con-
sortes Francisco Matoses y Liberata
Castelló y aniv.^o gral. por la familia
Barranca Palau.

Vieanes—Aniv.^o gral. por Josefa
M.^a Castelló Fos y aniv.^o gral. por
D. Victor Emilio Beltrán Mulet.

Sábado—Aniv.^o gral. por José
Beltrán García y Misa cantada, sal-
ve y grandes a N.^a S.^a del Rosario
por Catalina Ruiz Graneira.

Domingo—Tercia misa cantada
por Almas del Purgatorio. Por la
tarde Vísperas y ejercicios por la co-
fradía Teresiana.

Sr. Vicario de semana

Dr. D. Manuel Matoses.

Farmacéuticos de turno

D. MIGUEL ALIÑO

Comp. el Jabón LES CULLERETTES de la Fábrica de
RICARDO GRAU

RECHACHO: Tetuán 27



ENRIQUE
SANCHIS

GRAN

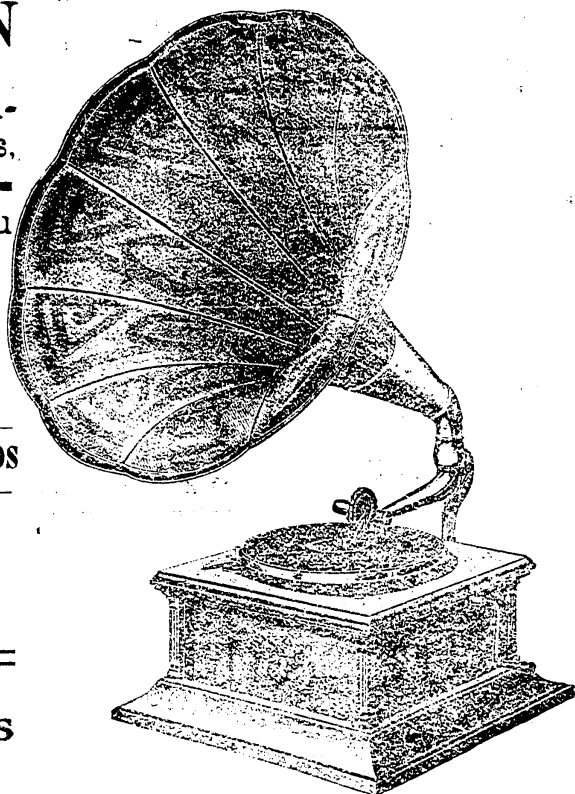
exposición y ven-
ta de Gramófonos,
Gramolas y dis-
cos La voz de su
Amo a Hispania.

EN SUECA
San Miguel, 10

BICICLETAS y ACCESORIOS

EN ARTÍCULOS
DE BICICLETA

GRAN REBAJA
DE PRECIOS



Motores legítimos OTTO-DEUTZ.

PARA

Gas de alumbrado; gas pobre de antracita, carbón
vegetal, leña, cascarilla de arroz, etc.

MOTORES a gasolina, petróleo, etc.

MOTORES "DIESEL" y SEMI DIESEL,
para aceites crudos, creosotas, etc.

LANGEN Y C.^{IA} S. EN C. MADRID

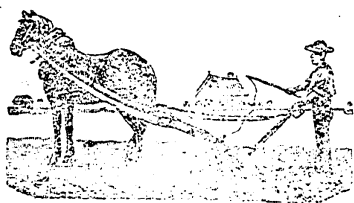
APARTADO 360

Avenida Conde de peñalver, 8. Fral.

Fábrica de Arados y Binadoras
Y TODA CLASE DE
APARATOS AGRICOLAS

PABLO HERBAS

CALLE DE LA PUNTA 82.-SUECA



CERRAJERIA

Y TALLER DE CONSTRUCCION

de Hierros para riegos

JOSE PELA Y C.^{IA} LDA

Paseo de Caro, N.-GRAO

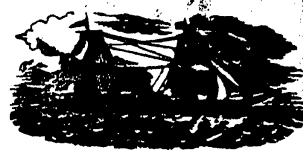
VALENCIA

Teléfono Urbano, 3386.

Telegramas

Teléfono Interurbano, 10.

Telefonemas



JOPELA-GRAO

CONSIGNATARIOS DE BUQUES
AGENCIA DE ADUANAS.-TRÁNSITOS
EMBARQUES Y DESEMBARQUES

COMISARIOS DE AYERIAS Y AGENTES DE LA COMPAÑIA ESPAÑOLA DE SEGUROS BARCELONA

CASA CENTRAL

Paseo de los Mártires, 52

ALICANTE

SUCURSAL:

Calle Mayor, 27, ent.º

CASTELLON

JUAN B. MESEGUER GONZALEZ
SASTRE

* Participa a su clientela y pú-
blico en general, el haber am-
pliado el negocio de la
SASTRERIA
poniendo a disposicion de todos
una escogida de accesorios de traje
:: ALTA NOVEDAD ::

«Jaime el Conquistador 1 :: SUECA

LA HERNIA
VENCIDA

Procedimiento sencillo y econó-
mico adoptado en la última guerra.
Cinco días de prueba. Consultas
gratis.

ESPECIALISTA:

Francisco Codoñer
Bajada S. Francisco, 19—Valencia

Informes: CASTOR VAZQUEZ—Sueca

COLEGIO POLITECNICO

Director **D. RICARDO LAPESA**

Se cursan en este centro los estudios
siguientes:

1.º Enseñanza primaria completa
dividida en cuatro grados: preparatorio,
elemental, medio y superior.

2.º Bachillerato, Magisterio Correos,
Telegrafos, y Perito Mercantil.

3.º Preparación para ingresar en las
carreras de Perito Agrícola, Aduanas,
Banco de España, Sobrestantes de Obras
públicas y otras.

4.º Carrera de Comercio, que com-
prende: Aritmética, Contabilidad, Corres-
pondencia, Caligrafía, Taquigrafía, Meca-
nografía, Castellano, Francés e Inglés.

Enseñanza práctica; Profesorado competente;
locales higiénicos.

D. Jaime el Conquistador, 15. SUECA

(Antiguo Instituto)

FARMACIA DE
BALDOMERO CARRASCO

Sagasta, 32

Grandes existencias de especialidades:

ALGODONES, GASAS,
BIBERONES, TUBOS
DE GOMA, IRRIGA-
DORES, TETINAS,
SERAS de GOMA,
SACA LECHEs,
VENTOSAS etc.

Precios más baratos
que en las DROGUERIAS

:: CONSULTA EN LA FARMACIA ::

Doctor BERDUM

:: MÉDICO OCULISTA ::

C. Alfredo Calderón, 3. Valencia

Dr. Pérez Manglano

de los hospitales Broca y Matejnité de Paris

Ginecólogo de la Cruz Roja.—Enfermedades de la

Matriz.—Cirugía

CALLE DE LA CRUZ ROJA Y GENIS, 22—VALENCIA

Consulta gratuita en la Cruz Roja los martes, jueves, sábados de 12 a 1.

ENCARGOS A LA VIRGEN 25.-SUECA.

PEL A-GRAO

OS

UROS BARCELONA

CURSAL:

ayor, 27, ent.º

STELLON

ERNIA

VENCIDA

sencillo y econó-
a última guerra
ueba. Consultas

LISTA:

Codoñer

o, 19—Valencia

AZQUEZ—Sueca

A DE

CARRASCO

, 32

de especialidades :

, GASAS,
TUBOS
IRRIGA-
TINAS,
GOMA,
CHES,
AS etc.

s DROGUERIAS

A FARMACIA ::

RDUM

CULISTA ::

3. Valencia

Paris

ades de lá

ALENCIA

de 12 a 1.

OS

on Su
fr

R

E

peor c
tar un
ma fis
da pú
grand
en est
poner
del Es
impro
atrope
en ref
justicia
ricas y
nomia
esencia
mano
lo subo

Per

rige pr
ses y e
ye el d
Estado,
de sus
servanc
stricta e
pios y p
ciencia
en las s

En

cabe dis
dar mir
cie. En
dad y c
hombres
cupan e
inconven
reformas
paradas
tes y ad
es a las
a rean

Los t

España v
or, esta
ros mini
la impre
utilizan,
a labor d
o el d
tiene lue
s el ob
scales d

Ya se

amentari
utario
acerlo fr
o ocurra
ruesas fr
ar el esc
cual p
los ingre