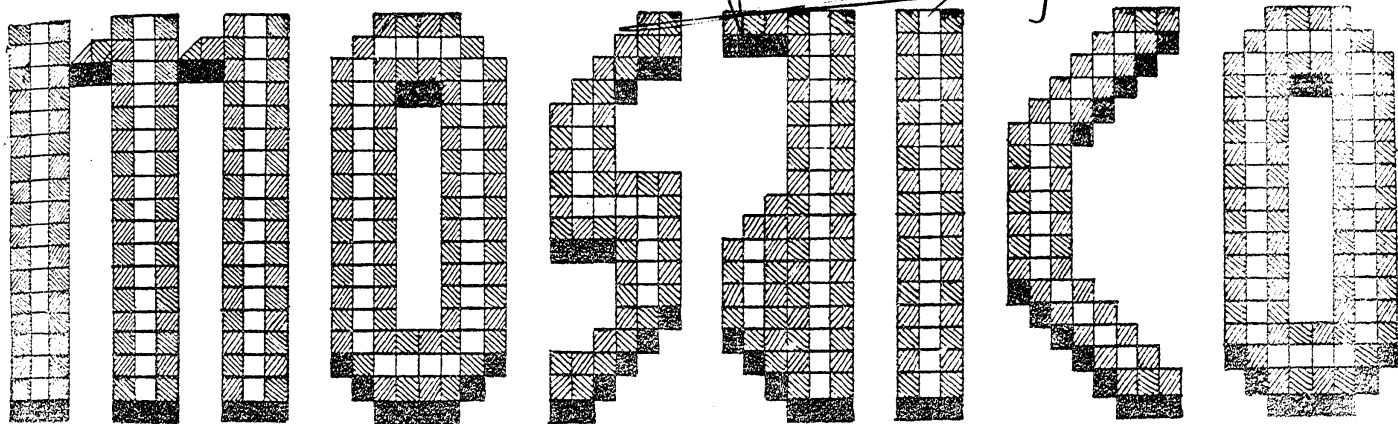




Precio: 10 Céntimos

SEMANARIO INDEPENDIENTE M.S.

AÑO I.—NUM. 28

Sueca - Virgen, 18 - Teléfono 49 R

13 de Abril de 1935

“Mosaico” adquiere una nueva máquina

Estamos satisfechísimos del favor que nos dispensa el público. La tirada de MOSAICO alcanzó un número increíble para semanarios locales y como ofrecíamos en nuestro primer número, nos disponemos a mejorar todavía más nuestra tirada.

El editor de MOSAICO ha tenido un gesto de prócer del arte gráfico y adquirió de la casa Neufville, la más importante del mundo, una máquina automática, la última palabra en la industria tipográfica.

Dentro de pocos días recibiremos y será montada en los talleres de la Imprenta Palacios una «Minerva, Automonopol I», modelo 1935, primero que llegará a España de dicha marca, con la cual todos los trabajos que se realicen serán perfectísimos y económicos ya que es automática.

Rapidez y perfección son las características de la Automonopol I. Con marcha normal realiza 2.400 impresiones por hora en papel de tamaño igual que MOSAICO. (Doble folio).

El primer número, de nuestro semanario, que se edite con la nueva máquina, será extra-

ordinario, un alarde de edición, para que el público vea lo que es capaz de hacer y corresponder al favor que nos dispensa.

Dentro de pocos días llegará a Valencia, procedente de Alemania e inmediatamente será montada.

MOSAICO felicita y agradece este gesto de don Juan Bautista Palacios, propietario de la Imprenta en que editamos el semanario por las ventajas que nos reportará.

Sueca tendrá dentro de pocos días, el establecimiento modelo de tipografía que tanta falta estaba haciendo montado con todos los adelantos que la moderna industria requiere y en él podrán hacerse cuantos trabajos se puedan imaginar con la máxima rapidez, economía y perfección.



Semana Santa. Días de recogimiento y oración. Visitas a los templos a rezar ante el cuerpo del Nazareno. Nuestras mujeres lucen sus mejores galas, se adornan con la clásica mantilla española realzando su hermosura. Julita Reyes, es una prueba de ello.

RITMOS VALENCIANOS

UN LUGAR Y UNA FERIA

Es innegable que Valencia tiene una importancia comercial enorme, y que en España—y fuera España—cuando se dice Valencia, se dice algo más que una ciudad y una región corrientes.

Valencia tiene una buena salud económica que se traduce en millones. Millones que entran en España por el esfuerzo valenciano, por la excelencia de la valenciana labor, que es salir al extranjero y barrer siempre hacia casa.

Y tal vez sea Valencia la que menos enterada esté de su importancia y fortitud, de lo que importa en España y lo que vale para toda Europa.

Porque Valencia, en todos sus asuntos vitales, está siempre como dormida, sin preocuparse apenas, en una apatía formidable sobre lo que es su médula y su destino.

Gana y no se afana por consolidar lo que gana, ensanchándose y ganando más aún. Produce mucho, y pudiendo producir mucho más y mejor todavía sin esfuerzo, se abandona a sí misma, contenta de lo que es de su clima, de su luz y su fecundidad.

Eso estaba muy bien en otros tiempos, en otras circunstancias, pero hoy no. Valencia tiene responsabilidades históricas, artísticas, de índole mundial, y debe estar en pié y recorrer el mundo, siendo la primera siempre. Le sobran condiciones, arrestos, vitalidad y alegría. Esto es: posee los elementos básicos para triunfar rotundamente, con el mejor de los méritos.

Y debe—ya que puede—tomar el rumbo de su propio trabajo en grande y hacer las cosas como lo exige el ímpetu—y la gracia—de su destino.

Hacer las cosas... En la tierra del «pensat y fet» hay muchas cosas que se principian y no se acaban. Tal el proyectado Palacio de la Feria Internacional de Muestras—orgullo de Valencia—que se empezó hace catorce años y está en el primer arranque, ofreciendo un aspecto lastimoso y que dice muy poco en favor de Valencia ante los ojos de miles de forasteros que acuden a este certamen, el primero y de más importancia en España.

Da lástima contemplar ese edificio empezado, que hace meditar honda y amargamente en la desidia de Valencia hacia todos sus elementos de expansión. Son años y más años con el

mismo estancamiento, dejándolo todo a la voluntad de un grupo reducido de valencianos, amantísimos de su tierra, que trabajan en el anónimo, en pugna con la indiferencia y con la vista tensa en un destino que se palpa y cuya perennidad es la satisfacción única.

El lugar es ancho y grande, como indicación obligatoria de una labor a realizar grande también. A un lado, en dirección contraria, la Alameda, como un símbolo recto y ancho para la feria. Detrás, el castillo de Ripalda dando estilo de belleza al palacio para Ferias que aún se ha de terminar. Enfrente, el optimismo de los Viveros, como un estímulo constante. Y en su ruta, el principio del Paseo al Mar, empezado con edificios notables y con envergadura, como un mandato más, urgente y categórico, de todo lo que hay que hacer en este Palacio empezado en 1921. ¡Que ya es hora!

El lugar, por todo lo que es y todo lo que supone, tiene voces de

apremio. Valencia, de cuando en cuando, en momentos de voluntad rápida y en ocasión de algo importante, también ha lanzado su voz. Una voz sin eco.

Y a estas fechas y estas alturas, la Feria Muestrario se celebra en condiciones raquíticas, sin ayuda oficial valenciana, y con una fachada que dice poco del incremento que va tomando, del auge alcanzado en los años últimos. Que es una cosa que debían saber todos los valencianos, para que se capacitaran de responsabilidad patriótica y pusieran el dedo en la llaga, a ver si alguna vez se hacían las cosas como hace tiempo debían estar ya hechas.

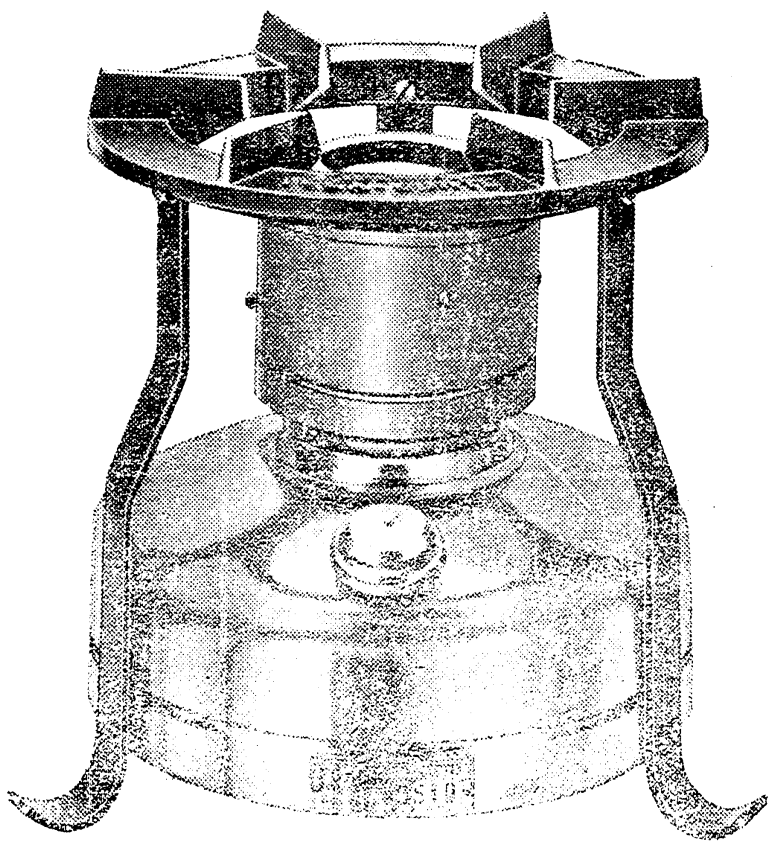
Porque el palacio de la Feria Muestrario es una lástima y un oprobio. Es algo que nos abofetea. Es algo en lo cual todos tenemos parte de culpa.

Aunque en realidad la culpa sea del Ayuntamiento, que se comprometió a hacer el Palacio por su cuenta, y que ni hace ni deja hacer. Porque persiste en continuar la obra, y no continúa.

Y así va la cosa, hasta los años de los años...

LUCIO BALLESTEROS JAIME

F O K O I L



Hornillos a Gas-Oil (aceites pesados). Consumo 2 Cts. hora
No tiene peligro. De fácil manejo.

Represente en Sueca: José Hernández (CHIVA), Pablo Iglesias, 53 (antes S. José)

IMPRENTA PALACIOS Estuches de Dibujo, Reglas
Graduadas y Cajas de Colores a gusto del cliente

PAGINA DEPORTIVA

C. D. SAGUNTO, 3 SUECA F. C. 6

Con una buena entrada y un tiempo regular por el viento, presenciábamos el domingo un buen partido de fútbol. Vencedor el Sagunto del Sueca, en su campo, los de casa salieron a por la revancha derrotándolos. Muy bien por los medios, Vila y Albi, el primero cortando juego con lentitud pero destruyendo casi todas las jugadas peligrosas de su ala y Albi como siempre, duro, fuerte y trabajador. Ventura, salvo algunos fallos ya podemos decir que tuvo una actuación buena juntamente con Amadeo y Marqués que estuvieron decididos y valientes. La delantera se portó bien, Ribera fué el que creó más jugadas peligrosas y premió su labor marcando un tanto. Sanchis, Lledó y Rodenes también hicieron un buen partido pero muchas veces se quedaban a la puerta del área de los sustos y alguna vez se desmarcaron poniéndose en offside pero la vez que lo hicieron como ellos saben marcaron goles premiados con el aplauso del público. Fletes cada día se afianza más en su sitio, también se portó como un valiente y marcó un tanto precioso. De Lázaro no podemos decir nada a favor aunque fué el autor de un tanto, toda la tarde fué loco detrás del balón sin controlarlo mas que escasas veces dejando a su contrario suelto toda la tarde. Hay que procurar enmendarse Lázaro.

Del Sagunto todos lo hicieron muy bien pero brillaron por encima de los demás el ala derecha y el medio centro que no se despegó de Lledó en todo el partido.

Arbitró el partido el señor Villarroya exportero del Valencia, que lo hizo imparcialmente, siendo aplaudido en muchos momentos del partido.

EL PARTIDO

Empezó el partido poniendo la pelota en juego el Sagunto, perdiendo el balón en falta. Un chut del interior izquierda despeja Ventura y a los pocos segundos vuelve a parar un punterazo del interior derecha y un fallo de Marqués en un despeje. Un fortísimo chut del interior izquierdo rebota en Lázaro cuando parecía gol. El Sueca produce unas manos que se castigan parando Ventura y acto seguido se luce en un tiro del interior derecha. Ribera después de sortear a varios contrarios chuta flojo parando el portero. Unas manos del Sagunto tira Albi bombeado despejando la defensa. Ventura hace una salida en falso y cuando van a marcar los contrarios se vuelve con oportunidad despejando y a continuación pierden otra ocasión de marcar los del Sagunto por offside. Ventura despeja de puño un centro del extremo derecha, el despeje lo recoge el interior derecha que tira a las nubes. Lledó de un chut a la media vuelta consigue el primer tanto.

Rodenes suelta un chut que para el portero con dificultad y luego chuta otra vez a un pase de Albi mandando fuera. Marqués cede corner que ejecutado despeja Vila. Lledó manda un chut que la defensa cede corner que botado por Ribera despeja la defensa. Vila se encarga de despejar un corner y un peligro dentro del área. Sanchis hace unas manos cerca del área las castiga el interior derecha que manda fuera. Un faut a Ribera lo tira Albi despejando la defensa. Lledó sortea a los medios contrarios y entrega a Sanchis que chuta hacia corner, pero cuando la pelota va fuera Ribera la recoge y marca el segundo. El arbitro anula un tanto a Sanchis por offside de este jugador. Albi hace dos fauts seguidos que el arbitro le castiga y con la terminación de estas jugadas se toca final del primer tiempo. Descanso.

Da comienzo el segundo tiempo sacando el Sueca apoderándose de la pelota Lázaro que manda sobre Sanchis que chuta a las nubes. Lledó y Sanchis cargan a un contrario castigándoles el arbitro. Se malogra una jugada por offside de Ribera. Unas manos del Sagunto las castiga Albi muy fuerte obligando a la defensa a ceder corner que ejecutado por Ribera embalsma Lázaro un chut marcando el tercero. Sanchis zancadillea a un contrario siendo castigado y Amadeo despeja un peligro frente a su marco. Rodenes se coloca en offside y malogra una jugada de Lledó. Ventura despeja de puño un chut del delantero centro y Marqués despeja a continuación. El Sueca cede un corner que no pasa nada. Lledó a un pase de Ribera y de espaldas al marco chuta apuntándose el cuarto tanto. El portero para dificultosamente por acoso de la tripleta central del Sueca. Fletes hace faut, el castigo lo para Ventura. Albi bombea un balón que no aprovecha la delantera y a los pocos segundos Lledó

marca el quinto de un chut al ángulo a un buen servicio de Ribera, Lledó se retira del campo un poco tocado. Fletes suelta un tiro rebotando en el poste, recoge y manda alto. El delantero centro del Sagunto cae lesionado de un encontronazo con nuestra defensa pero a los pocos momentos vuelve al terreno de juego. Amadeo despeja un peligro llevado por el ala izquierda. Fletes se apodera del balón y sortea hasta los defensas, soltando un cañonazo que marca el sexto y último para los de casa. Ventura para acosado. Lledó vuelve al campo. El interior izquierda del Sagunto marca el primero de un chut fortísimo. El Sueca pierde otra ocasión de marcar por offside de Sanchis. Marqués despeja un serio peligro frente a su meta. Albi produce unas manos no pasando nada y Amadeo cede corner que despeja Ventura embarullado. Una salida en falso de Ventura aprovecha un contrario para marcar el segundo gol para su equipo. Amadeo hace manos cerca del área castigándolas el interior izquierda de fuerte chut que rebota en el larguero. Hay un faut al Sueca que se castiga sin consecuencias. Una arrancada en tromba de la delantera del Sagunto arrojando a Ventura marcan el tercero. Puesta la pelota en juego el arbitro pita el final del partido.

El Sueca alineó: Ventura; Amadeo; Marqués; Albi. Lázaro, Vila; Ribera, Rodenes, Lledó, Sanchis y Fletes.

KORNER

Deportivas

Se rumorea que en la próxima semana se celebrará en nuestro campo de Deportes, un interesante partido de foot-ball entre el C. D. Nacional de Madrid, equipo rival del Madrid F. C. y Athletic Club, en el que juega el popular Paco Serrano contra nuestro equipo Sueca F. C. Celebraremos que llegue a realizarse este rumor.

● Campo del Infantil ●

Domingo 14 Abril

A las 3 y 4'15 tarde respectivamente

Grandes partidos de foot-ball

C. D. Victoria - Sueca F. C. (Infantil)

El equipo C. D. RAYO uno de los mejores del grupo B. contendrá con el SUECA F. C. formado por Ventura, Amadeo, Marqués, Albi, Lázaro, Vila, Ribera, Rodenes, Lledó, Sanchis y Fletes.

Domingo 21.—LEVANTE F. C. (amateur) SUECA F. C.
1 Mayo.—U. D. REQUENA-SUECA F. C.

ALBOLINEUM COOPER

INSECTICIDA PARA NARANJOS

FABRICADO EN INGLATERRA

EMULSION PERFECTA DE ACEITE BLANCO EFINADO

Insecticidas COOPER para combatir toda clase de enfermedades en Frutales y Plantas.

Representantes Exclusivos para España

MUGICA ARELLANO Y C.^{IA} S. A.
PAMPLONA

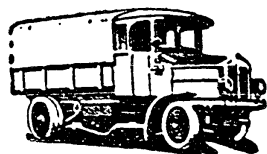
Casa en Valencia: Gran Vía del Marqués del Turla, 30

Representante con depósito en SUECA:

SANTA ISABEL, 28

ENRIQUE BENET

ABONOS ORGANICOS BENET



¿Desea usted un servicio de transporte por ordinario de SUECA-VALENCIA y viceversa?

Rioleta, Lloria y Ramos

se lo darán más rápido y económico que nadie
Se responde de los encargos

Agencias: { En Sueca Transportes La Unión - T. 25
y San Juan Bautista, 70
En Valencia Arzobispo Mayoral, 28 - T. 15686

Agricultores - Propietarios

Si queréis tener vuestros naranjos libres de las plagas que los ataquen, pulverizad con los muy potentes y renombrados insecticidas

"GOOLD" y "STANDART"

Para informes dirigirse al representante
EN SUECA:

Ricardo Villagrasa - Paz, 5

SIEMPRE ULTIMAS NOVEDADES EN

La Casa de las Medias

Alpargatas. Medias malla, Souquets niños, señora y caballero. Lo más chic en Fajas y Sostenes. Ultimas creaciones en artículos para Sastre y Modista.

LA FAJA CAUCHULINA

al módico precio de 25 PESETAS

FRANCISCO MAFE

SAN MIGUEL, 32

SUECA

Pañería ♦ **Regional**

♦ **Sastrería** LA MAS ECONOMICA

Abelardo Serra Ramón

Extenso surtido en Trajes y Gabanes

Especialidad en Pantalones fantasía

S. VICENTE, 104 - Tel. 11402 - VALENCIA



TEATROS Y CINES



LA PAZ

El sábado y domingo tuvimos un estupendo programa, «Tiburón y Pez Espada» es una revista instructiva explicada en español, sobre la pesca de estos animales marinos. «Tenorio a la fuerza», finísima comedia que nos hizo reír un rato. «La fiesta del Rey Cól» es un bonito dibujo en technicolor, hablado y cantado en español.

La Metro Goldwyn se agrega un triunfo en la fastuosa superproducción «Alma de bailarina» De este film todas las ponderaciones y elogios que se pueden hacer resultan escasos y pobres. La belleza atractiva y el trabajo realizado por Joan Crawford, lo mismo que Clark Gable secundándole, hacen de ellos unos artistas que saben llegar a que los públicos los admiren como primeros ases de la cinematografía. El argumento muy bien desarrollado, así como el encanto y la riqueza derrochadas, son un alarde de técnica y buen gusto estético. Escenarios, ropería, dirección, intérpretes secundarios, fotografía, sonido y doblaje ayudan poderosamente el éxito de esta película, oro

de ley de la cinematografía universal.

El incomparable y fino comediante del cinema Adolphe Menjou, secundado por las bellísimas Genevieve Tobía y Mary Astor hacen una creación en la película «Fácil de amar». El asunto está basado en los amoríos de un marido que al final vuelve a su primera mujer por el matrimonio de una hija que había adquirido las costumbres de sus padres.

«La mujer de mi marido» es un delicioso film en el que la protagonista de el «El Signo de la Cruz» Elisa Landi vuelve a cultivarnos con su escultural figura y belleza indiscutibles. El argumento está muy bien interpretado. Un hombre de negocios cansado de sus tareas hace un viaje con una actriz, la cual está dispuesta a sacrificar su espíritu juvenil en agradecimiento a los favores que ha sido objeto de parte del viejo. La fotografía y sonido buenos.

SERRANO

«Por el mal camino» Es una película que critica el método llevado en los reformatorios de niños en donde

no se les trata como tales—a los que hay que enseñar a ser hombres de provecho—sino como criminales. El asunto muy bien llevado aunque algo exagerado en las desventajas de uno y en las excelencias del otro.

La figura central es el formidable a la vez que precoz artista Frankie Darro que por dejadez de su padre y por su mal ejemplo, de un chico ejemplar se convierte en el jefe de una banda de ladronzuelos.

James Cagney, como siempre; Magde Evans a la misma altura. Doblaje de lo mejor que hemos visto.

«Volando hacia Rio Janeiro» Es una producción arrevistada que va armando la revolución allá en donde se proyecta, méritos para ello le sobran, asunto frívolo bien llevado, música inspiradísima, de la que destaca la célebre Carioca y el tango, presentación fantástica sobre todo el cabaret Carioca es algo definitivo de originalidad y buen gusto, lo mismo que el Club de aviadores y el cuadro aéreo final que une la emoción a la belleza. Sobresalen Dolores del Río la gran artista mejicana, bellísima y seductora, el arte sobrio de Jene Ray-

Teatro Serrano

Para Domingo 14 de Abril, Tarde y Noche
UN PROGRAMA SENSACIONAL!

1.º Exito clamoroso de la más perfecta conjunción de hermosas mujeres, titulada

MUSICA Y MUJERES

Sublime revista musical

PRECIOSAS GIRLS CONVERTIDAS EN VIOLINES,
ROSAS Y CASCADAS DE DIAMANTES

Tras nombres: Joan BLONDELL, Dick POWELL y Rubi KEELER

2.º La película de los grandes éxitos

El mundo cambia

EN ESPAÑOL

Por PAUL MUNI, Mari Astor, Alice Mac Mahon y
Donald Cook

Creación cumbre del extraordinario actor PAUL MUNI
que se coloca en ella en el pináculo de su fama

¡OJO! no confundirse, este deslumbrante programa se proyectará
en el **TEATRO SERRANO**

Cine La Paz

Sábado 13, a las 9'45 noche y Domingo 14, a las 6 tarde
y 9'45 noche

¡Gran suceso cinematográfico! ¡Variado y sugestivo programa!

1.º UNA VISITA AL PAIS DE LOS SOVIETS-MOSCOU
(interesante, documental, narrado en español.

2.º NOTICARIO FOX, en español, con información de
las Fallas de Valencia.

3.º La descacharante comedia cómica

OPERA MODERNIZADA

4.º El preciosísimo dibujo en colores

MERCADO EN HOLLYWOOD

5.º La eminente actriz

Catalina Bárcena

en el grandioso film dialogado y cantado EN ESPAÑOL

Señora casada necesita marido

Un título atrevido para una deliciosa comedia blanca, con
Antonio Moreno, José Crespo, Valentín Parera, R. Musulo Tirado,
Carlos Villarias y el baritono que tanto gustó en la película
«Un Capitán de Cosacos», Tito Coral.

Alardes musicales... Gracia sana... Tiernas emociones...
Técnica depurada... y suntuosidad.

Acudt al Salón La Paz, seguro de pasar una velada feiz
y alegre.—Salón perfumado.—Perfecta sonoridad.

ALBOLINEUM COOPER

INSECTICIDA PARA NARANJOS

FABRICADO EN INGLATERRA

EMULSION PERFECTA DE ACEITE BLANCO EFINADO

Insecticidas COOPER para combatir toda clase de enfermedades en Frutales y Plantas.

Representantes Exclusivos para España

MUGICA ARELLANO Y C.^{IA} S. A.
PAMPLONA

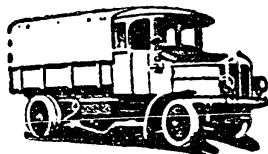
Casa en Valencia: Gran Vía del Marqués del Turia, 30

Representante con depósito en SUECA:

SANTA ISABEL, 28

ENRIQUE BENET

ABONOS ORGANICOS BENET



¿Desea usted un servicio de transporte por ordinario de SUECA-VALENCIA y viceversa?

Rioleta, Lloria y Ramos

se lo darán más rápido y económico que nadie
Se responde de los encargos

Agencias: { En Sueca Transportes La Unión - T. 25
y San Juan Bautista, 70
En Valencia Arzobispo Mayoral, 28 - T. 15686

Agricultores - Propietarios

Si queréis tener vuestros naranjos libres de las plagas que los ataquen, pulverizad con los muy potentes y renombrados insecticidas

"GOOLD" y "STANDART"

Para informes dirigirse al representante
EN SUECA:

Ricardo Villagrasa - Paz, 5

SIEMPRE ULTIMAS NOVEDADES EN

La Casa de las Medias

Alpargatas. Medias malla, Souquets niños, seflora y caballero. Lo más chic en Fajas y Sostenes. Ultimas creaciones en artículos para Sastre y Modista.

LA FAJA CAUCHULINA

al módico precio de **25 PESETAS**

FRANCISCO MAFE

SAN MIGUEL, 32

SUECA

Pañería ♦ **Regional**
♦ **Sastrería** ■ LA MAS ECONOMICA ■

Abelardo Serra Ramón

Extenso surtido en Trajes y Gabanes

Especialidad en Pantalones fantasía

S. VICENTE, 104 - Tel. 11402 - VALENCIA



TEATROS Y CINES



LA PAZ

El sábado y domingo tuvimos un estupendo programa, «Tiburón y Pez Espada» es una revista instructiva explicada en español, sobre la pesca de estos animales marinos. «Tenorio a la fuerza», finísima comedia que nos hizo reír un rato. «La fiesta del Rey Cól» es un bonito dibujo en technicolor, hablado y cantado en español.

La Metro Goldwyn se agrega un triunfo en la fastuosa superproducción «Alma de bailarina» De este film todas las ponderaciones y elogios que se pueden hacer resultan escasos y pobres. La belleza atractiva y el trabajo realizado por Joan Crawford, lo mismo que Clark Gable secundándole, hacen de ellos unos artistas que saben llegar a que los públicos los admiren como primeros ases de la cinematografía. El argumento muy bien desarrollado, así como el encanto y la riqueza derrochadas, son un alarde de técnica y buen gusto estético. Escenarios, ropería, dirección, intérpretes secundarios, fotografía, sonido y doblaje ayudan poderosamente el éxito de esta película, oro

de ley de la cinematografía universal.

El incomparable y fino comediante del cinema Adolphe Menjou, secundado por las bellísimas Genevieve Tobía y Mary Astor hacen una creación en la película «Fácil de amar». El asunto está basado en los amores de un marido que al final vuelve a su primera mujer por el matrimonio de una hija que había adquirido las costumbres de sus padres.

«La mujer de mi marido» es un delicioso film en el que la protagonista de el «El Signo de la Cruz» Elisa Landi vuelve a cultivarnos con su escultural figura y belleza indiscutibles. El argumento está muy bien interpretado. Un hombre de negocios cansado de sus tareas hace un viaje con una actriz, la cual está dispuesta a sacrificar su espíritu juvenil en agradecimiento a los favores que ha sido objeto de parte del viejo. La fotografía y sonido buenos.

SERRANO

«Por el mal camino» Es una película que critica el método llevado en los reformatorios de niños en donde

no se les trata como tales—a los que hay que enseñar a ser hombres de provecho—sino como criminales. El asunto muy bien llevado aunque algo exagerado en las desventajas de uno y en las excelencias del otro.

La figura central es el formidable a la vez que precoz artista Frankie Darro que por dejadez de su padre y por su mal ejemplo, de un chico ejemplar se convierte en el jefe de una banda de ladronzuelos.

James Cagney, como siempre; Magde Evans a la misma altura. Doblaje de lo mejor que hemos visto.

«Volando hacia Rio Janeiro» Es una producción arrevistada que va armando la revolución allá en donde se proyecta, méritos para ello le sobran, asunto frívolo bien llevado, música inspiradísima, de la que destaca la célebre Carioca y el tango, presentación fantástica sobre todo el cabaret Carioca es algo definitivo de originalidad y buen gusto, lo mismo que el Club de aviadores y el cuadro aereo final que une la emoción a la belleza. Sobresalen Dolores del Rio la gran artista mejicana, bellísima y seductora, el arte sobrio de Jene Ray-

Teatro Serrano

Para Domingo 14 de Abril, Tarde y Noche
¡UN PROGRAMA SENSACIONAL!

1.º Exito clamoroso de la más perfecta conjunción de hermosas mujeres, titulada

MUSICA Y MUJERES

Sublime revista musical

PRECIOSAS GIRLS CONVERTIDAS EN VIOLINES,
ROSAS Y CASCADAS DE DIAMANTES

Tras nombres: Joan BLONDELL, Dick POWELL y Rubi KEELER

2.º La película de los grandes éxitos

El mundo cambia

EN ESPAÑOL

Por PAUL MUNI, Mari Astor, Alice Mac Mahon y
Donald Cook

Creación cumbre del extraordinario actor PAUL MUNI
que se coloca en ella en el pináculo de su fama

¡OJO! no confundirse, este deslumbrante programa se proyectará
en el **TEATRO SERRANO**

Cine La Paz

Sábado 13, a las 9'45 noche y Domingo 14, a las 6 tarde
y 9'45 noche

¡Gran suceso cinematográfico! ¡Variado y sugestivo programa!

1.º UNA VISITA AL PAIS DE LOS SOVIETS-MOSCOU
(interesante, documental, narrado en español.

2.º NOTICIARIO FOX, en español, con información de
las Fallas de Valencia.

3.º La descacharante comedia cómica

OPERA MODERNIZADA

4.º El preciosísimo dibujo en colores

MERCADO EN HOLLYWOOD

5.º La eminente actriz

Catalina Bárcena

en el grandioso film dialogado y cantado EN ESPAÑOL

Señora casada necesita marido

Un título atrevido para una deliciosa comedia blanca, con
Antonio Moreno, José Crespo, Valentín Parera, R. musido Tirado,
Carlos Villarias y el barítono que tanto gustó en la película
«Un Capitán de Cosacos», Tito Coral.

Alardes musicales... Gracia sana... Tiercas emocionadas...
Técnica depurada... y suntuosidad.

Acudt al Salón La Paz, seguro de pasar una velada feiz
y alegre.—Salón perfumado.—Perfecta sonoridad.

mond y la picaresca Guiger Rogers se nos revela como bailarina excepcional.

«As de Asee» Película de aviación a las que tan aficionados son los americanos, y en las que están tan especializados pues han llegado a darles la emoción de la realidad como nadie.

Richard Dix el galán «macho» yanqui, como siempre, soberbio. Elizabeth Allan muy bien, Ralph Bellamy igual.

Presentación y sonido magníficos.

«La portera de la fábrica» Volvió a llenar el teatro de público que gusta de emociones, fuertes y este film llena con creces este objeto.

Ayer se reprisaron las películas del cultivo del arroz y «As de Ases» en función benéfica para las madres lactantes.

Doctor RUIZ SANTAMARIA

MEDICINA Y CIRUGIA INFANTIL

Consulta en Sueca:

Lunes y Viernes de 11 a 1

D. Jaime el Conquistador,

En Valencia: Grabador Esteve, 23. De 3 a 5

Colmos Musicales

El de un violinista: Tocar con el arco... Iris.

El de un flautista: Tocar con la flauta de Euterpe.

El de un «virtuoso»: Tocar con la lira de Apolo.

El de un murguista: Tocar con la trompa de un elefante.

El de un cabo de tambores: Tocar con una caja de caudales.

El de un cantante: Hacer dúo con el canto de una losa.

JUAN A. GRANELL

S. Piera Cebriá

MEDICO

Oído, Nariz, Garganta, Boca y Dientes

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8

Avda. República, 32 - 1.º - Sueca

Imp. Palacios, Sueca - Tel. 49 R

Maruchi Fresno, Star cien por cien del cinema hispano

En estos últimos tiempos de grandes adelantos y acontecimientos por parte del proyector nacional cinematográfico, destácase en el reducido espacio de las artistas que triunfan la bellísima Maruchi Fresno.

Su nombre se colocó en primer fila con la producción «El agua en el suelo», película nacional realizada colosalmente. Ella coadyuvó a este primordial avance tan deseado por los españoles, y para ellas van pergeñadas estas líneas.

Cuenta pues el cinema hispano con una nueva valoración, rica en matices artísticos. A Maruchi la vemos evolucionar ráudamente y colocarse en plano muy elevado, modulación en su primer triunfo decisivo de su carrera, consagrada ya, merced a su compenetración psicológica en el teatro de las imágenes.

Su nuevo film nos muestra de lo que es capaz esta actriz alma de la cinematografía española, valor positivo, real, sin ambigüedades y genuinamente bella.

En «Vidas Rotas» desempeña el principal rol. Lo que ha dado de sí, y lo que puede dar en caudal inextinguible de arte puro, nos lo ha demostrado en esta cinta.

La actuación de Maruchi Fresno en estos dos films, aún para los que hemos seguido paso a paso, desde

sus comienzos, su carrera artística, nos admira. Maruchi es, sin eufemismos sino con realidades sinceras, la mejor artista de nuestro cinema y no tiene que envidiar a las extranjeras cosa alguna. Llega al alma del espectador cinematográfico que ve en ella algo que convence, se siente atraído, más que por el ritmo de la acción, por el arte honrado que imprime la artista al personaje interpretado, mejorando al imaginado por el autor, posee el secreto del éxito, tiene sensibilidad artística que es lo que precisamente necesita una star para consolidar su arte y su prestigio delante del lente fotográfico.

Maruchi Fresno, la ideal mujercita, es ya una estrella que baña con su luz estelar, el firmamento cineasta español.

JUAN BEDINS

NOTA.—Hemos recibido el siguiente autógrafa de Maruchi Fresno. El chiché reproduciendo su escrito no ha llegado todavía a nuestro poder por lo que no podemos publicarlo.

Maruchi ha escrito lo siguiente:

Saludo desde las columnas de MOSAICO, a sus lectores, con toda simpatía.

Maruchi Fresno

A JESUS NAZARENO

Dó caminas, mansísimo Cordero,
La cabeza de espinas coronada,
La lumbre de tus ojos eclipsada,
Bajo el peso mortal de ese madero?

Hostia propicia por el mundo fiero
Te ofreces a morir sacrificada,
Y entre chusma cruel y despiadada
caminas inocente al matadero.

Bien quisiera, Señor, por consolarte,
En esa senda tortuosa y larga,
Como otro Cireneo acompañarte.

Pues si mi culpa te sale tan amarga,
Y tengo en ese peso tanta parte
¿Porqué no pones sobre mí la carga?

José García Meseguer

Próximas conferencias sobre puericultura

Sabemos que por el médico director del Centro de Higiene rural, recientemente inaugurado en Sueca, se están organizando una serie de conferencias sobre puericultura a fin de dar a conocer los fines de estos nuevos centros de higiene.

Son muchos ya los niños que asisten a la clínica y dentro de poco vacunarán a los escolares.

Felicitemos a todos los que prestan su asistencia en aquel centro de higiene por su labor en favor del niño y deseamos que todos lleven a sus hijitos a consulta ya que previniendo se evitan luego muchas calamidades.

Servicio extraordinario de trenes

Además del servicio ordinario, el domingo día 14 habrá un extraordinario con motivo de las fiestas de Cullera.

Saldrán a las 3 de la tarde hacia Cullera y a las 8 de Cullera para Sueca.

Visita a nuestra Estación Arroquera

El día 11 visitaron nuestra Estación Arroquera el presidente del Instituto de Investigaciones Agronómicas don José María Díaz de Mendivil acompañado de don Vicente Solvadores, don Manuel Herrero, don Federico Gómez Clemente y otras personalidades, todos Ingenieros Agrónomos, siendo recibidos por don Alvaro de Ausorena quien les acompañó en la visita por las distintas dependencias, elogiando los visitantes la labor que se desarrolla en este Centro.

INFORMACION LOCAL

AYUNTAMIENTO SESION

A la sesión del Jueves asistieron los señores Vidal, Campos, Beltrán, Zamora, Lledó y el señor Alcalde.

Se aprobó el acta de la sesión anterior y los jornales, facturas y licencias de obras particulares.

Quedó designado el jefe del negociado de quintas para presentar la documentación correspondiente al reemplazo actual y anteriores en la Clasificación y Revisión de Alcira.

Por no haberse presentado reclamación alguna, quedó aprobado definitivamente el padrón de las tasas sobre Tribunas, Toldos y otras instalaciones semejantes voladizas sobre la vía pública.

En el despacho extraordinario el señor Vidal, propuso el arreglo del archivo, aprobándose.

En ruegos y preguntas el señor Lledó comunicó que había recibido quejas de los vecinos de la calle de San Juan Bautista sobre la apertura de una calle y de una pared antiestética existente en la de Gil y Morte, tomándose en consideración.

El señor Zamora ruega se ponga la luz necesaria que hace falta en la calle de Pérez Galdós, acordándose que haga una visita el personal técnico para ver el estado de alumbrado de dicha calle y sin nada más de particular se levantó la sesión.

CIUDADANOS

¿Queréis vestir bien? Visitad la nueva SASTRERIA de JAIME TOMAS en donde encontrareis grandes novedades en toda clase de trabajos :: Calle de San Francisco, 94 - Sueca

Aviso

Habiéndose terminado la comprobación catastral de este Término (urbana), se expone al público las listas con el resultado de dicha comprobación por plazo de quince días

que terminará el día tres de Mayo próximo, admiliéndose cuantas reclamaciones se presenten durante dicho plazo extendidas en papel de 1'50 pesetas dirigidas al señor Delegado de Hacienda de la Provincia, advirtiéndose que en toda reclamación, que ha de referirse *exclusivamente* a una sola finca, se indicará el número de matrícula de la finca en las listas y el que tenga en la calle.

Sueca a 8 de Abril de 1935

El Alcalde.—*Amadeo Carrasco*

La más popular Barbería de Sueca, es la de

Enrique Climent

Tendrá un placer grande si Vd. va allí a afeitarse. Cara afeitada en esa Barbería, refleja juventud nobleza y elegancia.

Salmerón y Alonso 2 - Sueca

— 72 —

Correspondencia Donsainil

P'el correu del atre dia resibirem una carta prou llargueta firmada per u qu'es titula «llaurador de la ribera baixa» (pero fa masa bona lletra, y es coneix que menecha millor la ploma que la esteva) donantnos bons consells, y fentnos una porsió d'advertensies (que li agraim en l'ànima) pera lograr bona cullita de suscritors, y tindrels a tots contents com una pásqua.

El tal llaurador, u lo que siga, mos aiaba molt els dos primers números del nostre instrument (que son els que ha llechit en aquella fecha); pero es coneix que fila molt prim, quant es para en peüllos, y no vol ferse càrrec de que la «Donsaina» no es com un piano, ni pot seguir atre compás que el del «tabalet» (ya sap ell lo que volem dirli en asó).

També li sopla al pareixer un poc la musa, y entre atres copletes mos diu lo seguent:

«Que la donsaina l'alegra,
Y que el tabal el fá moure
Hasta aplegarli a fer coure
En lo cos la pena negra.

Que li dona atreviment,
A pesar de ser molt llca,
De ballar davant la chent
Mientras esta orquesta toca.

Que li fa agarrar la ploma,
Y vullga o no vullga escriure,
Posa así punt, y allá coma,
Sinse parar may de riure.

Y en fi, que té tal virtud
La indicada musiqueta,
Que no sap cómo ha segut
Oirla, y ferse... poeta.»

— 69 —

Que si no'm voís per lo fic (1)
De baix cama et plante un tic,
Mes pronte que tú dius tac,
Si agarrarte el moño puc.

Y te descuides un poc,
Per mes que cantes el coc,
Vorás si te pica el cuc.

Com la cals en l'aigua em bulls,
Y com el sofre m'ensens;
Perque yo no sé qué tens
En eixos bonicos ulls.

A cada mirada tendra
Qu'em tires fent la moixeta,
Em destapes Maneleta,
El foc mal colgat en sendra.

Y no m'arrugues les selles
Ni me chires el morret,
Quant te fasa mol doiset
Una seña en les orelles.

Eres serafí del cel,
Y també la mehua estrela;
Eres bonica, Maneta,
Y mes dolça que la mel.

Eres ramell de fenoll
Qu'encandiles en l'olor;
Y del chardi del amar
Hermós y tendre capoll.

Eres fina de les fines,
Que entre les mes fines viu;
Dels fadrins eres caliu,
Y envecha de les fadrines.

Eres la mel del meu cor,
Y l'encandiles en ella,

(1) El chufiero tenía un fic en la gaita, de resultes de una recalcá de peu.

TAURINAS

Ya tiene Sueca

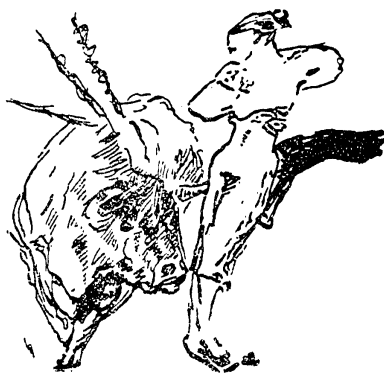
un gran torero

Con buena entrada se inauguró el pasado domingo, la plaza de toros de Guiller. Se lidiaron cuatro novillas de don Ignacio Giménez, que resultaron bravas las dos primeras y con tendencia a la dehesa las otras dos.

Los muchachos encargados de despacharlas estuvieron bastante bien pero sobresalieron nuestros paisanos José Ibáñez, (Marquesito), que estuvo valiente tanto con el capote como con la muleta, cosechando grandes aplausos. Matando fué breve pues consiguió una estocada superior, entrando muy recto. Se le ovacionó y hubo petición de ereja.

El héroe de la tarde fué otro suecano, Paquito Alemany. Toreó de una manera enorme. El percal, en sus manos, dibujó todas las filigranas imaginables. Con la muleta hizo lo mismo. Desde el natural al de costadillo fueron ejecutados de manera irreprochable. ¡Vaya salero y cantidad de gracia taurina!

Es la primera vez que le hemos visto ante un astado y tenemos que decir que no exageraron los que nos hablaron de este chiquillo. En él hay estilo propio,



alegría. Sabe estar en la plaza y conoce perfectamente los secretos de la lidia.

Desde que desplegó el capote hasta que rodó la novilla que lidió, no cesaron las ovaciones y la música. Tarde grande para este novel torero que pronto será el niño mimado de las empresas.

Mató de una gran estocada y un descabello y se le concedieron las orejas y rabo. El público que había presenciado de pie, entusiasmado, la hazaña de Paquito Alemany, se tiró al ruedo y cogió al héroe y lo paseó en hombros.

Sueca es cuna de artistas. Le faltaba un buen lidiador de reses bravas pero lo tendrá si Alemany no desmaya y sigue el camino emprendido. Tuyo es el éxito, muchacho.

DON JUAN

Un banquete homenaje

Los socios del Casino Sueca han querido obsequiar a los artistas que adornaron el salón de dicha Sociedad para los bailes de carnaval, y organizaron un banquete en el Hotel Flors al que asistieron numerosos comensales.

A los postres ofreció el banquete el presidente del Casino, don Vicente Iranzo, que fué aplaudido. Se leyeron adhesiones y unas cuartillas de don Vicente Carrasco.

Don Manuel Carrasquer dió las gracias en nombre suyo y de Pepe y Manolo Serrano, el terceto que todos los años ponen su arte y entusiasmo en el adorno del Casino Sueca.

Hubo alegría y aplausos para los artistas.

La comida fué servida con el gusto y abundancia característica en los nuevos dueños del Hotel Flors.

TINTORERIA A VAPOR

— DE —

Vicente Fletes

LUTOS EN 12 HORAS

Calle de la Virgen, 35 - Sueca

— 70 —

La flor de la maravella
Y perla engastada en or.
Vullme, pues, tot lo que pugues,
Y deixam l'anima en pau,
Que yo seré el teu esclau
Si en un o-bellet em nagues.
Si tens sandunga y salero,
Yo soc terne, y algo mes;
Encara no sap la qu'ea
En un arrelat chufero.
Que si na orella me bufes
Y les mànegues m'espolses,
Vorás que hasta per los colses
Va chorrantme suc de chufes.
Soc gran home dalt d'un banc,
Y baile mes fi que un fus;
Arriba, sal de Quesus,
Arruixa y no fases fanc.
També sé yo fer chepetes
Y pegar dos cabrióles;
Tonts dihuen qu'em pinte asóles
Pa repicar castañetes.
Tampòc res te faltará
Qu'en sec enchamay m'ofegue;
Yo per tot lo mon navegue;
Sé guañarme un tres de pa.
Thas de vera farta d'olla;
Manduca tindrás segura,
Que per aixó no s'apura,
Un chufero en corfa y molla.
No'm tingues pór, Maneleta,
Que soc un gat molt moiset;
Tanca be els ulls y arremet;
«¿Quién dico miedo,» palleta?
Te vullc sinse moure pols,

— 71 —

Y em fá el cor tilin-tilí;
Te vullc com un chavali
Perque eres del piñol dols.

«Esto es lo que hay», y está dit;
La cosa es formal y tiessa;
Pos ya pots volerme apresada
Que no n'eixirás de biut.

Un pesó d'orella em pica
De pensar quant al meu sol
Li diré, pren el cresol
y pégam raere, chicas.

Pero guardat be de nit
Si de goch el cor em salta,
Perque sino, micha galta
T'arrancare en un chuplit.

Díguesme ara «sí» o «no»;
¿Vols viure en cabestre o solta?
Soc home de colp y volta;
Vullc casarme de pistó.

Si em dius que «no», s'ha acabat;
Chire velles; fas el grill;
Em nague al rabo un setrill,
Y fuixc corrent mes que un gat.

Si em dius que sí, viva yo;
Fem conte que pollà l'ou;
Que mos pòsen pronte el chou,
Tres per una y revolcó.

Qu'el cor está
fentme per tu,
Cacara—ca,
Cucuru—cu.

NAP-Y-COL

e homenaje

sino Sueca han que-
artistas que adorna-
a Sociedad para los
y organizaron un
el Flors al que asis-
mensales.

eció el banquete el
sino, don Vicente
laudido. Se leyeron
cuartillas de don

rrasquer dió las gra-
o y de Pepe y Ma-
erceto que todos los
y entusiasmo en el
Sueca.

aplausos para los
ervida con el gusto y
ística en los nuevos
ors.

A A VAPOR

Fletes

12 HORAS

en, 35 - Sueca

ols.

y está dit;

;

resa

t.

ica

sol

t

ta,

a

lit.

no;

o soita?

a;

s'ha acabat;

trill,
e un gat.

a yo;

u;

el chou,

-Y-COL

EL SINIESTRO DE HOY

Se incendian dos carros y se propaga el fuego al edificio.--Varias reses perecen quemadas.--Grandes pérdidas en piensos y aperos de labranza

A las 11'30 de hoy, ha ocurrido un siniestro que pudo tener consecuencias gravísimas por la tardanza en el aviso del incendio.

A la hora que decimos, una hija de Bernardo Palacios García, que habita en la calle San Juan Bautista número 54, salió al corral de la casa y vió que dos carros que había, cargados de paja de arroz, estaban ardiendo dando la voz de alarma.

Dió aviso al retén de vigilancia y en vez de tocar a fuego y avisar a los bomberos ha ido primero un guardia a ver la magnitud del siniestro y luego de convencerse de que era grande se ha decidido a tocar la campana, es un decir, porque al segundo tirón se ha cansado y llamado a un muchacho que pasaba, para que tirara de la cadena. Eso es ser un municipal «puro», de sainete. Seguidamente se presentó la brigada de bomberos que empezó a extinguir el fuego que ya había hecho

mella en el piso superior del establo y producir la muerte de dos vacas, un becerro y tres cerdos, que no pudieron evitar el dueño y los vecinos que se presentaron en los primeros momentos.

Pasada una hora y cuando los bomberos lograron extinguir el fuego pudimos darnos cuenta del daño.

El establo y la «pallisa» estaban totalmente derruidos y sepultadas las dos vacas y el becerro y esparcidas y quemadas gran cantidad de algarrobas que los bomberos se dedicaron a retirar.

Durante la extinción de este incendio se produjo fuego en la paja del establo del número 47 de dicha calle que se sofocó rápidamente.

En el lugar del siniestro vimos a las autoridades y nuestros compañeros de redacción señores Badía y López-Egea quien impresionó algunas placas.

El Juzgado se personó instruyendo las primeras diligencias.

Información del Sindicato Arroceros de Sueca

Durante los días 6 al 12 del actual, ambos inclusive, se han pesado en esta Ciudad con la intervención de este Sindicato, 72.325 kilos de arroz cáscara con destino al comercio interior.

Está muy paralizada la sacada de arroz que comprende al cupo del mes de abril, esperándose mayor actividad la próxima semana entrante. Ya veremos.

En el próximo número podremos dar quizás algunos detalles más importantes sobre el particular.

Religiosas

Durante la presente Semana Santa, se celebrarán los Oficios de costumbre por la muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

El Catastro ha aumentado los pagos en un cien por cien

Llamamos la atención a los propietarios de fincas urbanas y recomendamos muy encarecidamente, para que acudan a las oficinas de nuestro Ayuntamiento y se enteren del aumento que han sufrido sus casas y hagan la correspondiente reclamación por que hay muchísimas que rebasan al cien por cien de lo que vienen pagando actualmente.

No dudamos que dado el abuso que en ello hemos observado, la protesta será unánime. Ahora es la ocasión de reclamaciones, aunque confiamos poco en la eficacia de las mismas.

Robo

El miércoles se cometió un robo en un corral propiedad de Juan Bta. Pastor, llevándose dos conejos y una cabrita. Montado un servicio de vigilancia esta mañana el cabo de la guardia municipal, señor García, detuvo a José Martorell y Vicente Molina de 14 y 12 años respectivamente y domiciliados en la avenida de Levante números 4 y 74, que confesaron ser los autores del robo.

Felicitamos al cabo García por este buen servicio.

Jubilaciones

El miércoles de esta semana fueron jubilados los siguientes guardias municipales de esta Ciudad; Pascual España, Juan Bta. Maset, Emilio Bisquert y Enrique Ramo.

Se llevan un pavo

El día 8 de los corrientes entraron ladrones en el secadero de don Juan Bautista Marqués, sito en la partida de la Portera, llevándose un pavo.

No han sido hallados estos amigos de lo ajeno.

De Poliñá

U. D. Poliñá, 5

U. D. Porvenir, 3

El domingo celebrese en ésta un emocionante encuentro entre nuestro once titular y el U. D. Porvenir de Valencia (Cabañal).

El partido era esperado con interés primero, por la valía del equipo visitante y después por la nueva formación del once local. En sus filas hubo modi-

ficación algo disparatada pero con resultado satisfactorio, pues se daba el caso que el portero Peña jugaba de delantero centro y el defensa Meliá extremo derecha, cumpliendo ambos más que bien en su cometido como hemos dicho antes ya que Peña, marcó 3 goals de los 5 y Meliá fué el verdadero artífice de ellos.

A las órdenes de Serralta empieza el partido con un ataque a fondo del Porvenir, creándole una situación difícil a Pistola y en medio de un barullo le meten el primer tanto de la tarde. A poco del saque un medio forastero incurre en manos y Plácido desde fuera del área se encarga del empate. En un claro offside marcan de nuevo los visitantes y el árbitro concede el tanto. A partir de este momento al Poliñá se luce y vemos como Carbó en un soberbio despeje coje por la mandíbula al delantero centro contrario y lo deja K. O. por más de la cuenta. De esta forma termina el primer tiempo.

Empieza la segunda mitad presionando los locales hasta que Peña mete su primer tanto siendo el segundo empate. Vuelve a la carga el Poliñá. Todavía marcan de nuevo los forasteros pero viendo los locales que se les iba la victoria, arrearon de lo lindo, marcando los goals restantes pudiendo el equipo contrario haber marcado si la intervención de Ubeda no les hubiera estropeado la combinación cuando Pistola estaba en el suelo. A los pocos momentos se pita el final.

Destinguen de los forasteros el centro atacante, extremo derecho (que parecía un anuncio de Fosfatina) y portero. Hemos de hacer resaltar la corrección de los visitantes digna de elogio.

De los locales hemos dicho bastante de Peña y Meliá. La línea media formada por Ventura, Plácido, Ubeda, fueron artífices de la victoria, Serralta estuvo bullidor y Hernandis juega demasiado retrasado. El trío de zaga regular teniendo en cuenta que Damián juega algo tocado. Arbitro bien.

HALIBUT

Accidentes de Trabajo

José Falcó Devesa, haciendo monda en la Acequia de Vilches se cortó con un clavo en el pie izquierdo.

Tomás Vendrell Montó, haciendo monda en la Acequia de Vilches, se hirió con el tallador en el pie izquierdo.

José María Quiles Alapont, desbrozando la margen de la Acequia de Vilches, se hirió con la hoz en la mano izquierda.

Estos tres obreros pertenecen al Sindicato de Riegos.

SI NECESITA V. fotograbados para su propaganda, en catálogos, revistas o periódicos, encargue sus fotograbados a LLOPIS.

Calle de Denia núm. 45 - Valencia



FABRICAS DE DULCES, SEMOLAS PATENTADAS Y HARINAS DE ARROZ

Exportación a todas partes

Antonio Martínez Ferri

Exquisita elaboración de DULCES, CARAMELOS, GRAGEAS Y SIMILARES

Especialidad para Bodas, Bautizos y Banquetes

Los productos de esta Casa, son los preferidos
por las personas de buen gusto.

Despacho y Oficinas: Avda. de la República, 95-97, SUECA
TELEFONO NUM, 62 (VALENCIA)

E. Sanchis Alacosta



VENTA DE ACCESORIOS PARA
AUTOMOVILES

CUBIERTAS: Goodyear, Firestone,
Pirelli y demás

ACEITES: Georgia, Vacuum y varios

PRECIOS DE FABRICA

Calle de Pí y Margall, 40 -- Teléfono 29 -- Sueca

MOLAS
AS

Ferri

SIMILARES

etes

dos

SUECA
(VALENCIA)

sta

PARA

estone,

varios

CA

Sueca

Casa PLANELLS

Gran surtido en Alpargatas y
Calzado para niños
Vinos, Aceites y Licores

Calle de San Francisco, 18 - Sueca

Nota deportiva

El domingo en el Campo de Deportes conversamos breves momentos con el defensa del Sueca, Tormo, el cual nos dijo que se encuentra en franca convalecencia de la lesión que sufrió hace tiempo y pronto empezará sus entrenamientos para restituirse al equipo.

Nos alegramos de la mejoría y que vuelva pronto a defender a los merengues.

TINTORERIA

José Fletes

C. DE LA PUNTA, 46

SUECA

Prácticas de los Bomberos

El domingo por la mañana hicieron el ejercicio mensual en el parque de la Estación la brigada de bomberos de esta Ciudad, al mando de su Jefe don Salvador Villagrasa Meseguer.

Próximo estreno

Nuestro compañero de Redacción Pepe García Meseguer ha entregado al Cuadro Artístico de Alcira su nueva obra dramática, en lengua vernácula, titulada "Raga de Cai" que va a estrenarse después de Pascua en aquella ciudad. Esperamos que en su nueva obra alcance los resonantes éxitos que viene obteniendo con su Auto Sacramental "Magdala"



GAFFAS PERFECTAS, LAS HACE EL OPTICO

Francisco Penadés

Reparación de Plumas Stilográficas

Pasaje de Vallés, 8

Sueca

Mordido por un perro

José Royo Angerola, soltero habitante en el Barrio Tarra núm. 10, al pasar por la casa «Rosari» montado en bicicleta fué mordido por el perro lobo del que es dueño Salvador Peiró, produciéndole una herida en el pie derecho de carácter leve. El perro quedó en observación.

Para encontrar el mejor Aceite y los mejores Vinos, siempre
Valeriano Vilar

CASA EL NABO

San Antonio Abad, 22 Sueca

Movimiento de Población

Bautizos.—Salvador Caplliure Roselló, Ricardo Cebolla Palacios, Teresa Llorca Climent, José Juan Ramón Fos, Encarnación Falacios Sos, José Pedrós Ortí.

Farmacia de turno:

D. GERARDO MODESTO
Ruiz Zorrilla, 16

Pedro Fos Ortí

ofrece su casa en VALENCIA a sus amigos paisanos
y público en general

LA SUECANA

GRAN HORCHATERIA Y CHOCOLATERIA
SERVICIO ESMERADO

Pensión completa para huéspedes

Habitaciones muy cómodas, higiénicas y ventiladas

NO OLVIDARLO:

BOLSERIA, 54, esquina a la Sastrería

EL DOS DE MAYO

Teléfono, 19.432

Valencia

VOLCK

AVISO A LOS AGRICULTORES

En vista de los buenos resultados obtenidos con el tratamiento VOLCK, son muchos los productos insecticidas que han querido imitar al VOLCK. Por tanto, en beneficio del público, hacemos saber que el único autorizado para la aplicación de este sistema y para la distribución del legítimo VOLCK en esta plaza es el agente oficial

D. JUAN FORQUET COTAINA

CALLE DE D. GORDIANO RIBERA, 12

BUSQUET HERMANOS Y COMPAÑIA

SE TRASPASA

un Establecimiento de Comestibles

muy bien situado, y en condi-

ciones inmejorables

DARAN RAZON EN LA

Imprenta Palacios - Sueca

Festival benéfico

El lunes por la noche se celebró en el Salón La Paz una función de cine, organizada por la Junta Local de Protección de Menores, cuya recaudación se destinará a las madres lactantes pobres.

Se proyectaron primeramente una revista, una cómica y un dibujo sonoro, y a continuación una película de divulgación agrícola del arroz.

El film está realizado admirablemente y esto no solo lo decimos por ser fiel reflejo de lo nuestro, sino porque en la película no falta ni el más pequeño detalle en lo concerniente al arroz. En él lo mismo figuran los bellos panoramas de nuestros campos, que los rudos trabajos del labrador para recoger la mies; lo que más gustó al público fué el optimismo y alegría que caracterizan la clásica paella valenciana, y también la vista de los trabajos de selección y cruzamientos de variedades en nuestras Estación Arroceras. Este film de cultura agrícola es un estudio de cultivo, cuidados y recolección de la gramínea. El público que llenaba el Salón, al final de cada parte aplaudió esta nueva y española producción de cinematografía nacional.

Por último el ingeniero, ex-director de nuestra Granja, don Rafael Font de Mora, dirigió la palabra al respetable ensalzando a Sueca y a los labradores que con su labor se han hecho acreedo-

nuestra población; diciendo entre otras cosas, que deben guardar todo lo que se relacione con el arroz, ya que esto es con el fin de defender sus intereses. Se despidió de todos los suecanos con grandes muestras de cariño. Fué muy aplaudido durante la conferencia.

OCASION

Se vende Taller de Cerrajería completo, instalado en la calle de Riego número 24.

Razón: Julio Colechá San Miguel. 30, SUECA.

El depósito de basura

Un firmante anónimo nos ruega llamemos la atención a la Junta de Sanidad para que se prohíba terminantemente seguir tirando basura en el actual depósito que existe en el camino del Cementerio y que se traslade éste al Azud de Cullera o más lejos, antes que venga el calor y nos traiga una epidemia.

Con gusto hacemos lo que quiere el anónimo comunicante y nos solidarizamos con su petición.

REVISADO POR LA CENSURA

Anuncio

Se convoca por segunda vez a todos los propietarios pertenecientes a la Comunidad de Labradores de esta Ciudad, a Junta General Ordinaria para el día 21 de los corrientes y diez horas de su mañana en la Casa Social de la misma, al objeto de examinar y aprobar las cuentas de su Sindicato de Policía Rural correspondientes al pasado año 1934; y acordar el destino de los sobrantes procedentes de dicho año; con el apercibimiento de que tanto las cuentas como sus justificantes estarán de manifiesto en la Secretaría de la citada Corporación durante las horas de oficina, y que sea cual fuere el número de propietarios asistentes, serán válidos los acuerdos que se tomen.

Sueca 7 Abril de 1935

Distinción y líena perfecta conseguirá en sus trajes si los encarga a

Alfredo Gayón

SASTRE

¡¡PRECIOS ECONOMICOS!!

Capitán Galán (Uchana), 44 Sueca

Sadi Fuset Velis

MEDICO DENTISTA

Horas de consulta: de 9 a 1 y de 4 a 7

Jueves tarde y Domingo no hay clínica

E. Castelar, 51 (Antes Arbol) - SUECA

Urgencia: Casa Fuset, Virgen, 11

Por su superioridad en la competencia; por su importancia en el mercado y por su calidad selecta y económica, la fábrica de

J. Carbonell Sanz

le servirá COÑACS, ANISADOS y demás clases de LICORES y quedará V. satisfecho.

VISITELA UNA VEZ

Plaza de Rosanes, 5 - Teléfono 60 - Sueca

ANTIGUO

HOTEL FLORS

Por sus manjares sabrosos, sus habitaciones ventiladas y por su confort, es la Casa preferida por los señores viajeros

Banquetes, Bautizos y Bodas son su especialidad

Pí y Margall, 30 Teléfono 50 Sueca

Tinta AZUL permanente llamada
IMBORRABLE

S A M A S

apropiada para Bancos y oficinas importantes
En botellas y frascos de todos los tamaños

PIDA SIEMPRE MARCA S A M A S

Entreviu pascueril con el dueño de "La Blanca"

Me dirijo a la carnicería de «La Blanca» y en la puerta encuentro un gran tropel de gente que se apiña para poder entrar, dando empujones a un lado y a otro; con protestas, consigo entrar en el establecimiento. Una vez allí parece que me encuentro en una de aquellas cocinas que nos relata la historia de los magnates de la antigua Roma. Por todos lados veo solomillos de ternera, jamones, salchichones, embuchado y longaniza de varias clases. Me dirijo al mostrador después de observarlo todo (deber de todo periodista) para saludar a mi íntimo Rosell, dueño del establecimiento, que se encuentra atareado, juntamente con los simpáticos cortantes Daniel y Modesto, despachando tan pronto a un lado como a otro, hasta que por fin me ve y se dirige a mí saludándome:

—Hola, tu por aquí, ¿qué es lo que buscas?

—Pero ¡serás atolondrao! que tenemos Pascua a la vista y vengo a ver el aprovisionamiento que vas hacer para expendirlo esos días.

—Encantado chico, puedes ir preguntando.

¿...?

—Fíjate, además de lo que ves aquí habrá un surtido especial de salchichones, catalana, imperial, riojana, chorizo de Aragón y cantimpalo, mallorquina y una langoniza elaborada expresamente para esos días.

¿...?

—Sí; si puedes hacer público que esa longaniza especial solo se fabrica en la «Blanca» y que es de lo mejor que se ha hecho en embutidos.

¿...?

—Los jamones están para dejarlos en el hueso, tengo de Valencia, Serrano y el tan conocido jamón de Aragón.

¿...?

—Los precios son irrisorios y casi increíbles, toma nota: longaniza a 4'40, blanquets finos 3'40, chorizitos 3, mallorquina 4'50, y la longaniza extra a 4'50, precios por kilo y podría ser que todavía hiciera una pequeña rebaja.

¿...?

—No faltaba más, esos días además del surtido seco tendré a la venta carne fresca de ternera, cerdo, cabrito y cordero a precios que causarán sensación en Sueca.

¿...?

—El público supongo que corresponderá a este esfuerzo que estoy haciendo por darle bueno y barato en los alegres días de Pascua y especialmente a los jóvenes y jovencitas que tendrán un apoyo conmigo para condimentar esas fraternales comidas pascueriles.

¿...?

—Entendido, esa nueva carnicería próxima a inaugurarse con el nombre de la «Blanca» según rumores, no tiene nada que ver por ahora con la Fábrica, la única sucursal que existe en Sueca es la que yo dirijo.

¿...?

—Puedes decir rotundamente desde las columnas de MOSAICO, que la «Blanca», no tiene tendencia a fracasar, que cada día se afianza más, porque el público ve que no se le engaña y que la matanza diaria la expendo, la mayoría de los días, en las primeras horas de la mañana.

Y con un apretón de manos doy por terminada esta corta charla con el simpático dueño de la «Blanca» que poco a poco ha sabido granjearse el aprecio del público de Sueca.

Al salir del establecimiento, todavía tengo que dar algún ligero empujón, pero ahora, ya no protesta la gente, claro, es un número menos y avanza la cola.—R. FUSTER.

LA BLANCA

GRAN REBAJA DE PRECIOS

en todas las clases
de embutidos



Blanquets "Fins"

TERNERA - CARNERO Y CERDO

Todo a Precios Baratísimos

La mejor economía de los
géneros que ofrecemos es
su calidad reconocida

Probadlos y os convenceréis. Calidad - Economía - Calidad

Ruiz Zorrilla, 34 - Teléfono 6 - Sueca

MOSAIKO

SEMANARIO INDEPENDIENTE M.S.

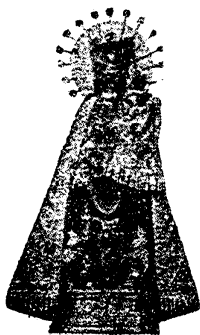
SUSCRIPCION

Trimestre . . . 1'25 Ptas.
Semestre . . . 2'50 <
Año . . . 5 <

PAGO ADELANTADO

Anuncios y Esquelas según tarifa

ALBEROLA HERMANOS



Fábrica
DE
CORSES

GENEROS PARA CORSÉS

Gomas para Fajas
Ventas al por
Mayor y Detall

MEDIAS para
VARICES

Guerrero, 9

Novedades

GENEROS DE PUNTO

Medias
Calcetines

Camisería

Guerrero, 14

VALENCIA

PCION
1'25 Ptas.
2'50 <
5 <
ANTADO
as según tarifa

MOS

0
nes
B

P

A

0

O
p
tu
c
a
p

Q
d
la

c
c
e
c
n
c
o
l
i

i
M
n
o
e
M
t