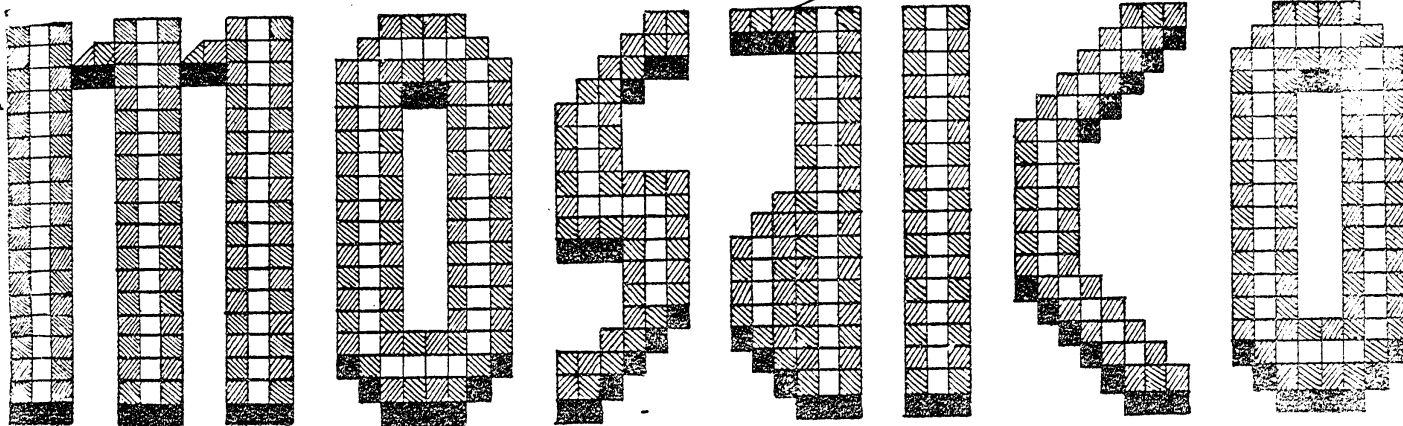




Precio: 10 Céntimos

SEMANARIO INDEPENDIENTE M.S.

AÑO I.—NUM. 25

Sueca - Virgen, 18 - Teléfono 49 R

16 de Marzo de 1935

FIESTAS VALENCIANAS

LAS FALLAS DE SAN JOSE

La fantasía creadora y el humor festivo de los valencianos, siempre dispuestos a fabricar ingenio y arte, han dado por resultado el festejo de las *fallas*, único en el mundo, y que se celebra con gran entusiasmo de propios y extraños en la capital del antiguo reino valenciano.

La creación de las *fallas* comenzó en la antigüedad siendo fiesta religiosa, y en nuestros días se ha transformado en fiesta profana, sin duda por el exceso de arte e inspiración que en ella se han ido acumulando. Su origen es anterior a 1538, pues desde esta época el Gremio de Carpinteros tenía por costumbre quemar la víspera de la festividad de su Patrón, San José, y con la natural algarabía y bullanga de la gente joven, *el estay*, o sea el palo con pie donde colocaban durante las horas de labor nocturna la luz de sus talleres de trabajo, y añadían las barreduras de las maderas, de lo que resultaba una hoguera.



PREPARANT LA FALLA

Y su instalación en las vías públicas siempre se ha realizado en la madrugada del día 17 de Marzo, llamándose a este acto la *plantá*. Esta descripción creemos que es la más verídica sobre el remotísimo origen de las *fallas*.

Andando el tiempo al estay y a las virutas de los talleres se les agregaron *estores* (esteras) y trastos inservibles, y aquel carácter inocente epigramático de los antepasados sirvió a los de hoy para entregar a *les flames* (llamas) las más sublimes fantasías de su ingenio ciudadano.

Aquellas esteras y trastos viejos, en donde no faltaba la humilde barrendera o *granera*, sillas mutiladas y tapaderas de sitios excusados, en que se formaban las retrospectivas *fallas*, ha servido en los modernos tiempos para crear las más estupendas obras de arte que en su estilo se pueden idear. Todas las críticas, misceláneas políticas, ampulósidades de la moda y escenas

de vecindad no faltará *falla* que las represente.

Por lo general estos monumentos son de cartón y de madera con emblemas y figuras de tamaño natural llamados *ninots*; se les coloca un bajo pedestal y este se llena de algunos versos que tienden a explicar jocosamente su argumento o a hacerla ambigua, y en la totalidad de ellas se imprime un folleto titulado «*Llibret de explicació y relació de tot lo que conté esta falla*». Dando lugar a una literatura especial, muy popular e inspirada, que se llama «*fallera*».

La gran cantidad de poetas que en Lengua Valenciana improvisan los satíricos argumentos ha dado por legendario acuerdo la institución de premios para el mejor o mejores *llibrets* en que sus autores ponen sus mayores galas de versificadores y argumentistas. De la actual generación de poetas falleros destacan Luis Cebrián Ibor, Bernardo Ortín, José María Bayarri, Jose Maria Juan García, Faustino Hernández Casajuana, Maximiliano Thous, Péris Celda, Morante Borrás, Angel Castañer, Thous Llorens, Gayano Lluch, entre otros. «*Lo Rat Penat*» es la sociedad más entusiasta y fundadora de este certamen literario popular, y para ello tiene instituidos varios premios, que se recompensan con moneda antigua valenciana. Recientemente también otorga otros premios el Cabildo municipal a las mejores páginas literarias que pregonan esta fiesta.

Los festejos de las *fallas* los paga en su totalidad el vecindario de Valencia, pues lo subvencionado por el Ayuntamiento es muy mezquino comparado con lo que se gastan los ciudadanos; el corriente año, en confecciones y totales no bajará de la respetable cifra de más de 1.000.000 de pesetas.

Para cada *falla* también se le prepara su correspondiente banda de música, *cantá y pasacalle*, puestos de muñecos y la típica *traca*.

En las calles donde hay instaladas fallas la mayoría de los vecinos adornan con gallardetes y banderitas valencianas sus balcones, formando un conjunto de color y de alegría sólo comprensible en la ciudad de las reinas de la belleza y de las flores olorosas.

El acto de construcción o de la *crema* es un tanto imposible narrarlo; sólo diremos que tales monumentos son reducidos a cenizas mientras el pueblo valenciano goza ante ese espectáculo—un tanto salvaje—que por sus fantásticas proporciones recuerda las antiguas fiestas paganas de Grecia y las pinturas de Segrelles... Antes de sofocarse el incendio en toda la ciudad y sus suburbios ya se

para organizar excursiones de visitantes desde distintos puntos de la península y hasta del extranjero.

El poeta más inspirado de *literatura fallera* ha sido José Bernat y Baldoví, ilustre vate suecano—jamás superado por nadie—en su fácil, sentida, armoniosa y valencianísima rima, y en recuerdo a su memoria insertamos a continuación un fragmento de un «*Llibret de Falla*» de 1855:

«En lo mich d'esta plaseta,
al costat del Almodí,
ha cremat el poble hui
el conill de Visanteta;
qu'en este mon de Caifás
sempre heu paga qui no heu deu;
no se si m'entendrás
pero al vendre, filla, el teu,
pensa un poquet lo que fás.»

Esta es, sin disputa, la fiesta más original, ingeniosa y de mayor inspiración que ofrece la Ciudad del color, de la luz, del sol y de la música: la del fuego

JOSE E. GALIANA

Valencia Marzo de 1935.

(Exclusivo para "MOSAICO")

Revisado por la Censura

MODISTAS

¿Les interesa forrar botones con telas del mismo traje?

¿Hacer cuellos, puños, cinturones,

todo juego de charol e imitación piel?

¿Hacer plisados y bordados con hilos metal, plata y oro?

CASA BATALLA

(Junto Pescadería) -- SUECA

También se vende tapetes de hule, hules para pizarra y bolsos para mercado y viaje, imitación piel

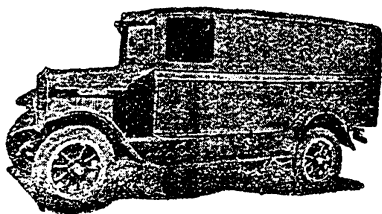
PRECIOS DE FABRICA



han reunido de nuevo las comisiones de barrio (generalmente de una sola calle) para acordar qué argumento llevará la del año próximo. Los *falleros*, para descanso en la *replegá* (en la recogida) de fondos con destino a la fiesta, y otros para celebrar los premios, se reúnen separadamente los comités días después, al aire libre, a devorar la succulenta *paella valenciana*...

El mejoramiento artístico y la estabilidad de las fiestas falleras ha dado motivo a las agencias de turismo

No sufrirá contratiempo y no se le extravía ni un paquete. Se le servirá con puntualidad si solicita el



servicio de ordinario de Sueca a Valencia o viceversa a

JULIO RAMO

Agencia en Sueca: San Antonio de Pádua, 48

En Valencia: Agencia Andújar - Bailén, 12 - Telf. 14. 162

Anisados, Coñacs y demás licores, los más selectos lo tiene el Fabricante

J. CARBONELL SANZ

Para que todos puedan probar las clases de Coñac de esta Fábrica; durante 30 días regirán los siguientes precios:

Coñac 4 litros Clase corriente 10 Ptas.

» 4 » » fino 13 »

» 4 » » extra 16 »

Con envase incluido.

Plaza de Rosanes, 5 - Teléfono 60 - Sueca

s de visitan-
s de la pe-
ero.
o de litera-
é Bernat y
ano—jamás
su facil,
encianísima
memoria in-
n fragmen-
de 1855:
aseta,

is
heu deu;
eu,
fás.»

fiesta más
ayor inspi-
dad del co-
la música:

ALIANA

MOSAICO")

ura

AS
s con telas

inturones,
ación piel?
s con hilos

ALLA
SUECA

s de hule,
os para
ón piel

CA

ores, los
nte

ANZ

Cofac de
es precios:

Sueca

16 Marzo 1935

Mosaico

3



PAGINA DEPORTIVA



FUTBOL

F. C. CARCAGEETE, 2

SUECA F. C. 3

El domingo con muy poca entrada a consecuencia del tiempo se celebró el partido de futbol entre los equipos del F. C. Carcagente y el Sueca F. C.

Empezó el partido sacando el Sueca, perdiendo el avance por la intervención del medio izquierda del Carcagente.

Después presiona el Sueca que se vió tenían ganas de jugar.

Contraatacó el Carcagente y en uno de los avances el extremo derecha se internó y sobre la marcha chutó, consiguiendo el primer peligro para el Sueca pues el balón pasó rozando el larguero.

Hubo varios fauts por ambos bandos.

Cuando llevabamos 20 minutos de juego y cuando más entusiasmo había en el partido, el interior pasó al extremo izquierda, este a su vez escapó cerrando muy ceñido sobre la portería saliendo el antiguo portero del Sueca a recoger la pelota al mismo tiempo que el delantero centro le entraba quitándole la pelota de las manos y consiguiendo el primer tanto para el Carcagente.

Reaccionó el Sueca que no se veía por ninguna parte. Un centro de Vila promovió un lío en la portería del Carcagente no siendo gol por llegar tarde Lledó al remate. Unas manos del interior izquierda las tiró Albi chutando fuerte, raso y angulado y cuando parecía que se introducía el balón en la red, el portero de una enorme estirada lo paró.

Dominaba el Sueca y hubo varios avances de la delantera apreciándose entonces la gran labor que estaba realizando Sanchis.

Cuando faltaban escasos minutos para terminar la primera parte el defensa del Carcagente hizo manos y originó

un penalty, tirándolo Lledó y consiguiendo el empate a uno.

Empezó a ensuciarse el juego y empezó a hacerse aburrido el partido.

En un encontronazo de Albi a el interior derecha, resultó herido este último y tuvo que ser retirado del terreno de juego.

Con estas incidencias terminó el primer tiempo.

Empezó el segundo tiempo sacando el Carcagente. Contrató el Sueca, Vila pasó a Sanchis, éste a Rodenes que a su vez chutó no siendo gol por la gran intervención del portero que le quitó el balón de los pies. Se niveló el juego y empezó el entusiasmo en el público.

Hubo un corner contra el Sueca que despejó Amadeo y el medio derecha tocó el balón con las manos que el árbitro las pitó tirándoles Lázaro y consiguiendo el segundo tanto.

Se tiraron varios corners por ambos partes sin consecuencias.

En un avance del Sueca Fletes chutó a boca de jarro parando el portero enormemente bien.

En un avance del Carcagente el interior derecha después de burlarse a dos de sus contrarios chutó muy bien consiguiendo el empate a dos.

Faltaban muy pocos minutos y el entusiasmo en el público era grande.

Dominaba el Sueca que se hizo dueño del campo. En un avance llevado muy bien por Lledó, Sanchis a la media vuelta consiguió el tercer tanto, el entusiasmo en el público y jugadores fué indescriptible y dominando el Sueca terminó este partido.

JUAN SERRANO PLA

ABOGADO

Horas de Despacho: De 10 a 13 y de 18 a 20

Virgen, 21

COMENTARIOS

El Carcagente es un equipo duro gustó en el público por su nervio, jugaron todos bien pero se distinguieron el portero y el interior derecha.

Por el Sueca se distinguieron Sanchis que fué el mejor de los veintidos, la línea media bien, de los demás, es mejor no hablar.

El árbitro estuvo indiscreto.

ZAMORA

S. Piera Cebriá
MEDICO

gido, Nariz, Garganta, Boca y Dientes

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8

Avda. República, 32 -1.º - Sueca

Sueca hace 25 años

Debido a las gestiones del senador don Francisco Peris Mencheta, el Estado se incautó de la carretera Algemesí-Sueca, para atender a su conservación y remitió fondos a la jefatura de Obras Públicas para la conservación de la carretera Silla Cullera y se fijó para el 7 de Abril la subasta del puente y carretera Sueca Corbera, cuyas obras estaban valoradas en 750.000 pesetas.

El sexteto Lapiedra Casanova actuó en el teatro La Paz interpretando «Tanhauser», de Wagner; «Largo religioso», de Heendel; «Es chopá hasta la moma», de Giner; «Tran Trío», de Franch; «Allegro Apanonato», de Saint Saens; «Capricho español», de Rim-ky; «Variaciones sinfónicas», de Boclam y «Las Erennyes», de Maset.

Distinción y línea perfecta conseguirá en sus trajes si los encarga a

Alfredo Gayón
SASTRE

¡¡PRECIOS ECONOMICOS!!

Capitán Galán (Uchana), 44 Sueca

● Campo del Infantil ●

Domingo 17 y Martes 18

Grandes Partidos de Futbol

Domingo.—A las 3'15. El formidable equipo, vencedor entre otros del Rayo y Estaca:

C. D. Zaidía y Sueca

Martes.—A las 2'30. Presentación del NUEVO EQUIPO INFANTIL DEL SUECA jugando contra el C. D. ESCOLAR.

A las 3'45. El vencedor en nuestro campo del Infantil:

Peña Pot y Sueca F. C. (reservas)



TEATROS Y CINES



SERRANO

Siguiose proyectando con gran éxito «La Hermana San Sulpicio».

Douglas Fairbanks, reapareció después de larga ausencia en «El Robinsón moderno» con nuestra paisana la bellísima catalanita María Alba. El asunto es algo infantil pero todo el film es un canto a la naturaleza bellísimo con los escenarios naturales e inigualables de las islas de Hawaú con su cielo transparente y su vegetación tropical. Douglas con el trabajo que tan célebre le hizo y María Alba cada vez más artista hace una indígena que de ser así, dan ganas de irse a vivir a aquel paraíso.

«Belleza a la venta» Magde Evans y Philips Holmes. La Metro Golwind Mayer hace tiempo incurre en un grave error. Lanza películas al mercado sin más garantía que los nombres de sus famosas estrellas y esto solo no basta, han de ir respaldados de un asunto que interese al público pues por muy buenos que sean los protagonistas, sin materia donde poder lucirse, han de fracasar.

Quitando unas poquísimas peli-

culas casi todas las de la Metro han pasado sin pena ni gloria y esto es un mal síntoma en una casa que como ésta ha sido la mejor.

La americanada «Estaba escrito» es del tipo moderno de este género en el que se refina demasiado el tipo de vaquero, quitándole ese sello tan simpático de la rudeza del cow-boy. Bien realizada pero abundan poco los mamporros.

«Tarzán de las Fieras» Buster Gable el atlético campeón olímpico vuelve a realizar otra creación estu-penda en este género propio para lucir su figura perfecta de hombre. El asunto aunque muy explotado interesa grandemente al público que siguió con interés creciente las peripecias.

«Las sorpresas del divorcio» Hizo desternillarse de risa al público. Es la historia de un individuo que por no tener suegra se divorcia y luego sin querer ha de soportar a la suegra y a la ex esposa, no es menester decir que las situaciones cómicas abundan.

«Torero a la fuerza» Comedia musical con grandes números de revista. El argumento altamente cómico, está hecho a la medida del gran

actor Eddie Contor que a su gras vis cómica une una buena voz. El conjunto de girls que le secundan es algo asombroso de mujeres hermosas, precisión en los bailes, suntuosidad de presentación y buena música. La corrida de toros es una cosa definitiva e inenarrable. Viéndola ríe hasta el «Comendador». Una gran película.

LA PAZ

«Carlomagno» es una bonita producción, cuyo argumento de aventuras nos hace ver las trapisondas de unos náufragos en una isla desierta. Mezclados con la película hay algunos asuntos interesantes de política. Rainu, Mary Glory y Lucien Baroux están insuperables en este film y muy bien secundados por los demás personajes.

Rosita Díaz, hermosa actriz española triunfa en la película «Sierra de Ronda», que es una presentación en el cinema de los crímenes del caciquismo. Antonio Portago resulta un poco antipático. El papel de Secretario muy estupendo. Los escenarios, fotografía, canciones y sonido bien.



Cine La Paz



PARA SABADO 16 Y DOMINGO 17

PIRAMIDAL PROGRAMA!!!

1.º La más alegre, original y espectacular de las comedias

El altar de la moda

Los más sensacionales vestidos que la moda ha creado para glorificación de la mujer.

GIRLS!... RISAS!... CANCIONES!...

VESTIDOS!... AMOR!...

ESPECTACULOSI!... SORPRESAS!...

2.º El extraordinario film en Español

LAS FRONTERAS

DEL AMOR

donde JOSE MOJICA obtiene un ruidoso triunfo cantando varios fragmentos de «Rigoletto»

Teatro Serrano

Sábado 16 Marzo, a las 9'30 noche

1.º La película (dos partes en technicolor),

Demasiadas mujeres

2.º ¡QUÉ CALAMIDAD! Divertida comedia.

3.º Por EDDIE CANTOR, Lyda Roberti y Robert Jonny

TORERO A LA FUERZA

Divertidísima comedia, con maravillosos cuadros de revista. Una corrida de toros inolvidable por su comicidad. Reirá un rato viendo torear a Eddie Cantor.

Domingo, 17, tarde y noche, y Lunes y Martes
Otro programa ORO DE LEY

1.º LA OPERA TELEFONICA (pasatiempo).

2.º La maravillosa película en technicolor, en dos partes

DEMASIADAS MUJERES

3.º Estreno de la película, orgullo de la producción nacional, que ha triunfado ruidosamente en todas partes

EL NEGRO QUE TENIA EL ALMA BLANCA

Inmensa creación del incomparable Angelillo.

NOTA.—Esta película será proyectada con el aparato ALTA FIDELIDAD que posee este Salón para recreo de su distinguido público.

«Parada de monstruos» es una historia dramática ocurrida a una víctima de estos seres humanos, que al casarse con uno de ellos en la noche de bodas se mofó de su desgracia. La serie de monstruos de este film nos demuestra el esfuerzo realizado por el director de esta película, para llevarlos a la pantalla. La fotografía, sonido y demás detalles acertados.

En la finísima comedia «A casarse muchachas» triunfan los dos protagonistas en sus luchas de amor. El film tiene algunas canciones muy bonitas. La fotografía, sonido y doblaje regular.

El viernes tuvimos un extraordinario programa, quizás el mejor de la temporada. William Powell secundado por Joan Blondell y Bette Davis, están insuperables en el film «El altar de la moda». Esta producción de la Warner Bros es una bonita comedia con una fastuosísima presentación de bonitas girls y elegantes vestidos. Es un triunfo de dirección e intérpretes. Los escenarios, fotografía y sonido intachables.

«Las fronteras del amor» es una hermosa película en la que se acreditan como primeros artistas José Mojica y la simpática Rosita Moreno. A nuestro juicio creemos que supera a

todas las realizadas por Mojica, incluso «El rey de los gitanos», cuyos protagonistas son los mismos de este film. La bonita voz de Mojica cantando algunos trozos de Rigoletto, lo mismo que los bailables de Rosita, gustaron mucho al respetable. Las canciones, paisajes, fotografía y sonoridad buenos.

Del campeonato de tiro

Hemos visitado la exposición de premios y regalos que con motivo del campeonato de tiro de pichón que ha de celebrarse mañana domingo, han de disputarse los que tomen parte en él.

En el salón de Secretaría de la Sociedad de Cazadores y pescadores La Artística están expuestos todos los regalos y hemos quedado asombrados tanto de la cantidad como de la calidad de los mismos.

Vemos en primer lugar una preciosa copa regalo del Excmo. Ayuntamiento para ser otorgada al campeón; buen gusto ha demostrado nuestra Corporación municipal pues en verdad es bonita la copa. Entre los muchos objetos, nombraremos los que más nos llamaron la atención ya que hacer una relación de todos sería demasiado largo; Cuatro escopetas de diversos calibres, diversos artículos de caza entre los que se desta-

ca una estupenda funda para escopeta, regalo de Bernardo Carbó, termos, polainas, bolsas para municiones, cajas de cartuchos, algunas parejas de botellas de champagne; juegos de carteras y petilleras unos de piel y otros de metal, un juego de copas de cristal regalo de Fernando Guardiola, una elegante lámpara del Banco Central, grupos escultóricos del Presidente de la Sociedad, de casa Femenia y de la Comisión de caza, el señor Palacios propietario de MOSAICO regala un bonito almanaque de metal para despacho; también el Sindicato Arroceros, cuatro saquitos de 5 kilos de arroz, la Sociedad Ateneo un precioso fumador y E. Sanchis un soberbio pato de goma para el baño.

En vista de tanto regalo y sabiendo además la existencia de 45 premios en metálico, no dudamos del éxito del campeonato organizado con tanto cariño como entusiasmo por la simpática y suecana Sociedad de Cazadores y Pescadores La Artística.

También nos enteramos que durante el campeonato se rifará una estupenda escopeta Sarasqueta entre los que deseen comprar los números.

Que el buen tiempo y el sol acompañen y que el domingo sea para los cazadores que nos visiten una jornada inolvidable, y para los cazadores y aficionados suecanos sea también un orgullo, el ver la grandiosidad de su obra. Es todo cuanto MOSAICO desea.

LA BLANCA

GRAN REBAJA DE PRECIOS

en todas las clases
de embutidos



Blanquets "Fins"
TERNERA - CARNERO Y CERDO

Todo a Precios Barátísimos
(PEDIR NOTA DE PRECIOS AL SR. LÓPEZ)

La mejor economía de los
géneros que ofrecemos es
su calidad reconocida

Probadlos y os convenceréis. Calidad - Economía - Calidad

Ruiz Zorrilla, 34 - Teléfono 6 - Sueca

INFORMACION LOCAL

AYUNTAMIENTO SESION

El jueves celebró sesión el Ayuntamiento, asistiendo el Alcalde y los concejales Fos, Vidal y Burguera.

Se aprobaron el acta de la anterior, las relaciones de jornales, facturas y licencias de obras particulares.

En el despacho extraordinario, el señor Vidal, presentó dos proposiciones la una relativa a las bolas para el sorteo de obligaciones del Empréstito del Ayuntamiento y la otra sobre el aseo de la Parada de Sementales, cuyo edificio es propiedad del pueblo. Se acordó lo propuesto por el señor Vidal.

El señor Burguera habló de la línea del catastro y el asunto del Perrelló, contestándole el Alcalde que había tomado las medidas necesarias y dado órdenes a las autoridades de aquel poblado marítimo, para evitar que sean lesionados los intereses de Sueca.

Se toma en consideración un ruego del señor Vidal sobre la colocación del nombre del ilustre hijo de Sueca, don Simón Vila Vendrell en el Salón de Sesiones, así como también el del matemático don Miguel Marzal.

ción del nombre del ilustre hijo de Sueca, don Simón Vila Vendrell en el Salón de Sesiones, así como también el del matemático don Miguel Marzal.

TINTORERIA A VAPOR

— DE —

Vicente Fletes

LUTOS EN 12 HORAS

Calle de la Virgen, 35 - Sueca

Choque de autos

El día 12 a las 5 de la tarde, marchaba a Riola la camioneta propiedad del vecino de Sueca, don José Grau Olcina, conducida por Juan Mafé Marco, y al llegar a la salida de Sueca, final de la calle de la Virgen, chocó con un autobús de la empresa La Unión, que marchaba a Valencia.

Del encontronazo resultaron con desperfectos los dos vehículos y con ligeras heridas Juan Mafé.

Detenido por morfínmano

El domingo por la noche, en el descanso de la sesión de cine del teatro Serrano, salió al café un forastero y sacando una jeringuilla se dió una inyección de morfina.

Unos señores que vieron esta operación avisaron a la Guardia Civil que detuvo al individuo en cuestión y lo llevó al Depósito Municipal en donde quedó detenido.

Dijo allí que tomaba morfina por padecer dolores y que se llamaba Florentino Rodríguez Zapico, natural de Gijón, de donde venía. Trabajaba en aquella Capital, de escribiente, en una fábrica de cemento y a raíz de los sucesos revolucionarios, estuvo detenido un mes como presunto complicado en el movimiento.

Se le puso en libertad el martes.

La Casa Pablo

LE OFRECE

un esmerado servicio a domicilio de toda clase de Revistas y Periódicos

Venta del Semanario Mosaico
Avda. de la República, 42, Sueca

ALBOLINEUM COOPER

INSECTICIDA PARA NARANJOS FABRICADO EN INGLATERRA

EMULSION PERFECTA DE ACEITE BLANCO REFINADO

Insecticidas COOPER para combatir toda clase de enfermedades en Frutales y Plantas.

Representantes Exclusivos para España

MUGICA ARELLANO Y C.^{IA} S. A.
PAMPLONA

Casa en Valencia:

GRAN VIA DEL MARQUÉS DEL TURÍ, 30

Representante con depósito en SUECA:

ENRIQUE BENET

Calle de Santa Isabel, 28 - SUECA

ABONOS Orgánicos Benet

Accidentes de trabajo

Joseé Pascual Guardiola, Guarda Regador del Sindicato de Riegos.

Al sacar el portón de un riego de la Acequia de Muzquiz se dió un golpe en la región frontal.

Pronóstico reservado.

José Ferrer Meseguer, desbrozando una margen en la partida de Les Sorts de este término, se hirió con la hoz en el dedo meñique de la mano izquierda.

Pronóstico reservado. Atendidos por la Mútua.

Casa PLANELLS

Gran surtido en Alpargatas y Calzado para niños

Vinos, Aceites y Licores

Calle de San Francisco, 18 - Sueca

El estreno de "Magdala"

Próximamente será estrenada en el Círculo Tradicionalista la obra teatral, titulada «Magdala», original de nuestro querido compañero José

García Meseguer, música de don Mariano Martí.

La enorme expectación formada en torno a este estreno la creemos muy justificada. Tanto García Meseguer, quien ha estado acertadísimo en la elección y desarrollo del tema, como don Mariano Martí son dos nombres nuevos en el ambiente teatral, y la presentación de nuevos valores siempre es motivo de extraordinaria expectación.

Esperemos el estreno y con él que alcancen nuestros paisanos el más rotundo éxito.

Nota de la Imprenta

Miguel Grau Piara y Andrés Fayos Juan por su propia voluntad han dejado de trabajar en esta Imprenta ofreciéndose en todo. Muchas gracias.

Entraron a sustituirles Salvador Baldoví Polo y Francisco Puchades Fenollós, quedando atendidas suficientemente las necesidades de esta Imprenta Palacios.

Agradeciendo al autor de "El Divino Impaciente"

Por la Juventud del Círculo Tradicionalista en prueba de agradecimiento se le ha regalado un album de fotografías de varias escenas de «El Divino Impaciente» a su autor, don José María Pemán.

La más popular Barbería de Sueca, es la de

Enrique Climent

Tendrá un placer grande si V. va allí a afeitarse. Cara afeitada en esa Barbería, refleja juventud nobleza y elegancia.

Salmerón y Alonso, 2 - Sueca

CHISMOGRAFIA

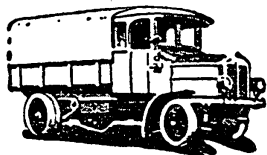
Hemos oído...

Que "El Sueco" es partidario del amor libre;

que con las cosas que en Sueca han ocurrido y ocurren, tendrá más partidarios y lectores si aboga por la libertad de amar que siendo organillo de la D. R. V.;

que esto se comenta mucho por haber dicho en su número del domingo: NO HAY DERECHO, MATRIMONIOS;

que los de esta casa no nos atrevemos a decir tanto, aunque en el querido colega, nos tachen de indiferentes. Aquí todos somos partidarios del Matrimonio con todas las de la ley.



¿Desea usted un servicio de transporte por ordinario de SUECA-VALENCIA y viceversa?

Rioleta, Lloria y Ramos

Se lo darán más rápido y económico que nadie
Se responde de los encargos

Agencias: { En Sueca Transportes La Unión - T. 25
y San Juan Bautista, 70
En Valencia Arzobispo Mayoral, 28 - T. 15686

En el confortable salón de

Peluquería

de Sebastián Santamatilla
quedará V. correctamente afeitado

¡¡VISITELA!!

LOCIONES, Fricciones y Masajes con Agua de Colonia
y Perfumes los más finos

Pl y Margall, 52

SUECA

¡Ahorre, señora!

COMPRE EN

LA CASA DE LAS MAMAS

que vende los mejores artículos y los más baratos

La famosa faja cauchú

para adelgazar sin molestias, al módico precio de

25 PESETAS

FRANCISCO MAFE

SAN MIGUEL, 32

SUECA

Pañería Regional

◆ Sastrería ◆ LA MAS ECONOMICA ◆

Abelardo Serra Ramón

Extenso surtido en Trajes y Gabanes

Especialidad en Pantalones fantasía

S. VICENTE, 104 - Tel. 11402 - VALENCIA

Felicitación

El martes 19, festividad de San José, fiesta tan netamente valenciana, celebran su onomástico multitud de Pepe y Pepitas. Se puede decir sin temor a equivocarse que es el Santo más popular en nuestra región, siendo rara la familia, entre cuyos miembros no haya uno o más que lleven su nombre.

Es por ese motivo porque queremos en nuestras páginas expresar a todos los Pepes nuestra más cariñosa felicitación, deseándoles toda clase de prosperidades y dichas.



GAFAS PERFECTAS, LAS HACE EL OPTICO

Francisco Penadés

Reparación de Plumas Stilográficas

Pasaje de Vallés, 8 Sueca

Pérdida

Se ruega a la persona que en la mañana del domingo último se encontró unos clichés de fotografía tenga la bondad de remitirlos a esta redacción donde se le gratificará.

Servicio extraordinario de Autobuses

El domingo 17 lunes 18 y martes 19 la Empresa de Autobuses de Bernardo Carbó además del horario de costumbre hará un servicio extraordinario de Sueca a Valencia con salida a las 8 de la noche y otro de Valencia a Sueca a la 1 de la madrugada.

TINTORERIA

José Fletes

C. DE LA PUNTA, 46
SUECA

Nombramiento

Para el cargo de director de la Granja Arrocería de Sueca ha sido nombrado en el día de hoy, don Alvaro de Ansoarena y Sáez de Juguera, que estaba desempeñando el de director de la Estación Naranjera de Murcia.

◆ Suscríbase a "Mosaico" ◆

Información del Sindicato Arrocerero de Sueca

Durante los días 9 al 15 del actual ambos inclusive, han sido pesados en esta localidad, con la intervención de este Sindicato, 71.950 kilogramos de arroz cáscara, con destino al comercio interior.

Se van recibiendo nuevas fichas para retirar, pudiéndose asegurar que en la próxima semana entrante se sacará mayor cantidad de arroz de los graneros de los agricultores.

Se halla casi terminada el pago del segundo plazo, del arroz adquirido por la Federación Sindical.

Arroz pesado durante la presente semana, según datos facilitados por el encargado del arbitrio de Pesas y Medidas.

Mes	Día	Kilogramos
Marzo	13	30.425
	15	41.525
Total.		71.950

Contrata a nuestro campeón de natación

Nuestro campeón de natación Vicente Muñoz, ha sido contratado por el Balneario "Las Arenas" para actuar en todos los campeonatos que durante el verano se celebrarán en aquella Piscina. Además le dan el cargo de barquero-guarda de los bañistas. Enhorabuena, y le deseamos muchos triunfos y grandes provechos.

SI NECESITA V. fotograbados para su propaganda, en catálogos, revistas o periódicos, encargue sus fotograbados a LLOPIS.

Calle de Denia núm. 45 - Valencia

El pudor es a la mujer lo que el oriente a la perla. Y así como la perla debe su oriente a la obscuridad del mar, en cuyo fondo se crió, la mujer debe el pudor a la soledad del hogar.

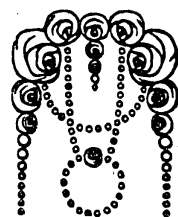
LA SALUD DE VUESTROS HIJOS

HARINA SOS

NINGUNA SATISFACCIÓN MAS GRATA PARA LOS PADRES QUE LA SALUD Y VIGOR DE SUS HIJOS

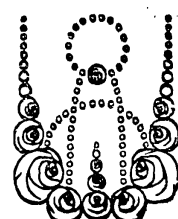
Representante en Sueca: D. FRANCISCO ANDRES

CALLE DE PABLO IGLESIAS, 26



Estuches de Dibujo, Reglas Graduadas y Cajas de Colores a precios a gusto del cliente en la

IMPRENT APALACIOS



natación Vi-
atado por el
ra actuar en
durante el
ella Piscina
e barquero-
horat uena,
afos y gran-

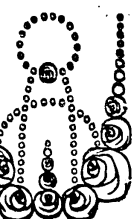
ados para
catálogos,
, encargue
LLOPIS.

- Valencia

r lo que el
mo la per-
curidad del
ó, la mujer
del hogar.



de Colores a precios a gusto del cliente en la
IMPRENTA APALACIOS



Movimiento de Población

Bautizos.—Isabel March Pedralva, Rosario Marqués Mari, Carmen Canut Gil, Vicenta Górriz Serrano, Rosario Piera Primo, Francisco Iborra Civera, Josefa Teresa Escrivá Tomás.

Matrimonios.—Vicente Alberola con Dolores Carrasquer; Francisco Roda con Francisca Martínez; Daniel Sapiña con Matilde Rubio; Bernardino Vendrell con Josefa Lloscos; Gregorio Viel con Josefa Mesguer; José Maria Vercher con Rosario Pérez; Salvador Vidallach con Pura Bonet; Salvador Canut con Encarnación Rebull; Salvador Mari con Angela Alonso.

Defunciones.—Josefa Maria Villagrasa Martí, 79 años; Cándido Ferrer Muñoz, 62; Josefa Carbonell Soler, 2; Francisco Sanz Ortells, 21; Vicenta Maria Vidal Coves, 79; Patrocinio Fos Canut, 64; Octavio Jarques Tomás, 2; Enrique Gironés Borrás, 5 meses.

Concierto

El domingo pasado a las 2:30 de la tarde tuvo lugar en el Casino Sueca un concierto musical por la Suckens Orquesta, que tantos éxitos obtuvo en los días de Carnaval.

El programa fué a base de las mejores zarzuelas españolas y bailables modernos.

El público que llenaba el salón aplaudió con entusiasmo la labor de esta acreditada agrupación musical.

Aún quedan "primos"

El viernes 15, por la mañana, se dirigía José Soler Gascón vecino de Tabernes a comprar un cerdo, cuando se le acercaron unos individuos diciéndole que eran dueños de una herencia de 10 000 pesetas cuyos documentos estaban en el sobre que al efecto le enseñaron. Para pagar derechos, le pidieron les prestara el dinero que tuviera y le prometieron hacerle partícipe de la herencia.

Les entregó el dinero - 45 pesetas y quedaron citados en una taberna para el reparto. Los pájaros volaron y Soler se quedó esperando, sin dinero y sin el cerdo.

En el Casino "La Villa" se celebrará la verbena de S. José

Para la noche del martes, día de San José, la gente joven del Casino «La Villa» ha organizado una gran verbena con regalo de un corte de traje por sorteo, entre las señoritas que asistan.

Dados los alicientes y cosas que se anuncian auguramos un gran éxito.

El tren ha rebajado los precios y puesto un servicio especial para fiestas

En vista del «éxito» alcanzado con la inauguración de la vía de ancho normal y elevación del precio de los billetes, la Compañía ha vuelto a bajar la tarifa y desde hoy regirá el precio de 1 peseta por billete de Valencia a Sueca y viceversa.

Para las fiestas de las fallas, además del horario que rige en la actualidad habrá un tren de regreso a las nueve de la noche y el día de la «crema», o sea el día de San José, uno a las nueve de la noche y otro a las dos de la madrugada.

La linterna de los acomodadores

Es curioso observar el ojo de luz de la linterna de los acomodadores, cuando ha empezado la función y la sala está a oscuras: marcha en línea recta, se quiebra de repente, salta sobre una calva, sigue por el pasillo y, al fin, se detiene mirando con obstinación a un punto fijo, una butaca vacía, como diciendo a los espectadores: «voló el pájaro». Luego se apaga, para volver a brillar en seguida, por equivocación, sobre unas manos enlazadas, que aletean con sobresalto como tórtolas sorprendidas. Entonces, el ojo indiscreto se aparta confuso, rojo de vergüenza, y, cuando vuelve a esconderse, mira medrosico, titilante, medio entornado y advirtiendo con luz difusa: «¡Ojo, que voy a mirar!»

Religiosas

Lunes.—En la Misa primera comienza una Novena al Patriarca San José, por doña María Bueso Puchades. Diario de Misas, Nocturno y Aniversario general por Pascual Fos Ferrando.

Martes.—Diario de Misas, por doña María Carmen Valier Royo. Tercia, Misa cantada y sermón al Patriarca San José, por el Doctor don José Maria Mulet, presbítero. Después de la Conventual Visperas y procesión claustral al Patriarca San José, por la Cofradía de la Purísima Sangre; por la tarde solemne conclusión del septenario de San José y Vía-Crucis.

Miércoles.—Aniversario general por Hermelando Carrasquer Matoses y Vicente Carrasquer Beltrán y Aniversario general por los consortes Juan José Cuesta y Desamparados Llaser.

Jueves.—A las 8 comienza una Novena a San Francisco Javier, por devotos. Aniversario general por Carmen Carrasquer Simeón.

Viernes.—Aniversario general por Carmen Falcó Ribera.

Sábado.—Nocturno y Aniversario general, por don Emilio Chaqués Fecé.

Domingo.—Tercia y misa cantada, por Almas del Purgatorio; por la tarde Visperas, rosario, sermón de Cuaresma y Vía-Crucis.

Sr. vicario de semana:
Dr. D. Manuel Matoses

MAXIMAS

El grande y principal fin a que debe tender la educación de la mujer es, en primer lugar, formar su moral en la reserva y en el recato, en la modestia y en la dignidad, en la castidad y en la sobriedad, en la economía y en el orden de su vida.

Los ingleses distinguen en la educación de la mujer lo que es el fondo y substancia, de lo que es ornato y *accomplishments*, o corolario, o complemento, como ellos llaman a esto último.

Sadi Fuset Velis

MEDICO DENTISTA

Horas de consulta: de 9 a 1 y de 4 a 7

Jueves tarde y Domingo no hay clínica

E. Castelar, 51 (Antes Arbol) - SUECA

Urgencia: Casa Fuset, Virgen, 11

ANTIGUO

HOTEL FLORS

Por sus manjares sabrosos, sus habitaciones ventiladas y por su confort, es la Casa preferida por los señores viajeros

Banquetes, Bautizos y Bodas son su especialidad

Pi y Margall, 30 Teléfono 50 Sueca

Inauguración de un Centro de Higiene Rural en Sueca

El lunes por la mañana se inauguró el nuevo Centro de Higiene que se estaba instalando en el antiguo local de la remonta, frente a la Granja Arroquera.

Gracias a la incansable labor del Inspector Provincial de Sanidad, don Tomás Peset, al entusiasmo del doctor Ruiz Santamaría, que estará al frente del Centro y al pequeño apoyo económico del Ayuntamiento, que ha cedido el local y puesto éste en condiciones para el funcionamiento de la clínica, Sueca cuenta con un establecimiento más, montado con todos los aparatos necesarios, regalados por el Estado.

Asistieron al acto de la inauguración el Inspector Provincial de Sanidad, doctor don Tomás Peset, el sub-inspector don José Gómez Villate, los médicos don Juan Ruiz Santamaría, don Antonio Cebolla, don Francisco Granell, las enfermeras señoritas Paquita Andreu, Tere y Rosarito Ruiz y la señora doña Rosa Ceyka, que prestarán su asistencia en el Centro, el practicante señor Sanchis y un redactor de MOSAICO.

Se han señalado para consultas los Viernes de 11 a 12, aunque por ahora es provisional y depende del trabajo que tengan.

¿Qué es un Centro de Higiene? ¿Qué beneficios reportará al vecindario? Un Centro de Higiene es como una serie de servicios de *medicina preventiva*, y como según el antiguo y popular proverbio «prevenir es mejor que curar» de ahí la importancia y beneficio de estos Centros de Higiene. Y naturalmente el prevenir las enfermedades debe hacerse en los individuos y en las personas más expuestas a contraerlas. Por tanto la primordial atención del Centro de Higiene se dirigirá al niño cuyo de-

licado organismo está tan expuesto a sucumbir a los embates de la enfermedad. Y al Centro de Higiene deben acudir los niños principalmente cuando están sanos; en esto se diferencian estos Centros de los demás Hospitales, policlínicas, etc. ¿Para qué se quiere llevar al médico un niño cuando está sano? Pues nada más ni nada menos que para que continúe estándolo, para vigilar su estado de salud, para vigilar su crecimiento y desarrollo, para administrarle las vacunas que le haga resistente a las enfermedades, para atajar, en fin, las dolencias en el mismo momento en que se presentan, evitando con esto que puedan llegar a un punto y grado en que sea difícil o imposible hacer recobrar la perdida salud. Pero el desarrollo de los niños debe vigilarse aún antes de su nacimientos, desde el momento de su concepción. Deben pues acudir las mujeres embarazadas al Centro de Higiene aún cuando no presenten ninguna molestia por su estado, para que se vigile el curso de su embarazo y para que con un régimen apropiado se consiga que el parto se produzca en las mejores condiciones para la madre y para el hijo. La asistencia del parto no es función del Centro y por tanto no se realizará en él.

Las madres deben llevar a sus hijos al Centro desde su nacimiento para vigilar su peso, talla y desarrollo, único medio de poder acudir a tiempo a la menor alteración que en este se produzca. También encontrarán en el Centro normas y consejos para la buena alimentación y cuidado de sus niños.

Además en el Centro se hará un detenido reconocimiento de los niños de las escuelas. Es frecuente que en esta edad se presenten alteraciones de garganta, nariz, oídos, ojos, dientes, pecho, etc, que aún sin ser notadas por el niño, al que no producen dolor, sean la causa de atrasos y alte-

raciones mentales y con el tiempo puedan ocasionar grandes trastornos y peligrosas enfermedades. En esta edad son fáciles de corregir esas alteraciones con lo cual se evitan posibles enfermedades posteriores.

En conexión con el Centro continuará funcionando el Dispensario antivenéreo en el cual se tratan todas las enfermedades de este tipo.

Por fin en el Centro tendremos un pequeño laboratorio, pero suficiente, para realizar los análisis necesarios a todos los sanos sometidos a vigilancia y a todos los enfermos sometidos a tratamiento.

De esperar es que el pueblo de Sueca se dé cuenta de la importancia y de los grandes beneficios que el Centro de Higiene reporta y con su asistencia y entusiasmo dé calor y demuestre agradecimiento al gran interés que la Inspección Provincial de Sanidad ha tenido al montar aquí uno de estos Centros de Higiene. Como advertencia final diremos que todos los servicios que se realicen en el Centro son completamente gratuitos.

Doctor RUIZ SANTAMARIA

ENFERMEDADES Y CIRUGIA
DE LOS NIÑOS

Lunes y Viernes de 11 a 1

D. Jaime el Conquistador, 7

Anuncio

Se convoca por primera vez a todos los propietarios pertenecientes a la Comunidad de Labradores de esta Ciudad, a Junta General Ordinaria para el día siete de abril próximo y diez horas de su mañana en la Casa Social de la misma, al objeto de examinar y aprobar las cuentas de dicho Sindicato correspondientes al pasado año 1934 y acordar el destino de los Sobrantes procedentes de dicho año, advirtiendo que, tanto las cuentas como sus justificantes, estarán expuestos al público en la Secretaría de la indicada Corporación, durante las horas de oficina,
Sueca a 14 de Marzo de 1935

Farmacia de turno:

D. MIGUEL ALIÑO
Miguel Marzal, 23

SE TRASPASA

un Establecimiento de Comestibles

muy bien situado, y en condi-

ciones Inmejorables

DARÁN RAZON EN LA

Imprenta Palacios - Sueca

Lea usted

y

anunciese

en

Mosaico



FABRICAS DE DULCES, SEMOLAS PATENTADAS Y HARINAS DE ARROZ

Exportación a todas partes

Antonio Martínez Ferri

Exquisita elaboración de DULCES, CAMELOS, GRAGEAS Y SIMILARES

Especialidad para Bodas, Bautizos y Banquetes

Los productos de esta Casa, son los preferidos
por las personas de buen gusto.

Despacho y Oficinas: Avda. de la República, 95-97, SUECA
TELEFONO NUM, 62 (VALENCIA)

E. Sanchis Alacosta



VENTA DE ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

CUBIERTAS: Goodyear, Firestone,
Pirelli y demás

ACEITES: Georgia, Vacuum y varios

PRECIOS DE FABRICA

Calle de Pi y Margall, 40 -- Teléfono 29 -- Sueca

MOSAIKO

SEMANARIO INDEPENDIENTE M.S.

SUSCRIPCION

Trimestre . . . 1'25 Ptas.
Semestre . . . 2'50 <
Año . . . 5 <

PAGO ADELANTADO

Anuncios y Esquelas según tarifa

El novillero Eliseo Capilla

Una noche estábamos en nuestro palco interior del Teatro Apolo de Valencia, Azati, Pepe Aparicio, Imperio Argentina y yo, tomando café y charlando, mientras se proyectaba una película que completaba el programa.

Imperio, había debutado en Valencia, recién llegada de su patria y consiguió un éxito resonante cantando tangos. Era la época en que hacían furor éstos.

A poco, entró el doctor Muñoz Carbonero, tipo bonachón y patriarcal, que empezó a hablar de toros, cosa que nos extrañó porque nunca fué aficionado a ellos. Nos dijo que al día siguiente, domingo, debutaba en la plaza de Valencia, un muchacho a quien conocía mucho y por el que tenía grandísimo interés: Eliseo Capilla.

—Quiero que le tratéis bien, que le hagáis justicia. Tú, Serranito; a ver lo que haces, porque este muchacho se crió en Sueca, siempre vivió allí, puede decirse que es paisano tuyo.

—Doctor, con un papá Girard como usted, nada regatearemos y mañana le haremos una reseña por todo lo alto, pero dígame al chico que nos dé motivo para ello.

—Ya lo veréis. Aquí os traigo unas barreras. Una para tí y estas dos para Imperio y su padre.

Al día siguiente nos sentamos juntos los tres en barrera. Al compás de «Pan y Toros» se hizo el paseillo. Era una becerrada y alternaban varios aspirantes a fenómenos, entre ellos, nuestro Eliseo Capilla.

En la plaza no ocurrió nada de particular hasta que un chiquillo, delgado, estirado, con cara muy pálida, no se si por la emoción del debut o por su estado físico, pero con tipo torero, se abrió de capote y ejecutó varias verónicas intachables. ¡Vaya temple y selerol! El juego de brazos era perfecto y en cada lance ganaba terreno a su enemigo, recargaba la suerte. Este torerillo era Capilla.

¡Qué de ovaciones y olés premiaron aquellas filigranas!

Imperio Argentina, que era la primera corrida que veía en su vida, estaba loca de entusiasmo, nos pellizcaba, nos daba codazos.

—Eso es torear ¡chel y lo demás «macanas»—gritó— ¡Ole, Serrano!

—Gracias—contesté yo—pero no pellizques y estate quieta.

—No seas «sonso» que no es a vos sino al «pebe».

—Pues pellízcale a él y jaléame a mí.

Después de banderillarlo, cogió la franela y fué el delirio. Aquello tuvo el mérito de haber sido hecho a becerros corretones y en un ruedo como el de la Plaza de Valencia, grande. Tiró de los toretes, mandó, los llevó prendidos en los vuelos de su muleta que dibujaba pases de todas marcas.

¡Hasta mi querido amigo, el pintor Ruano Llopis, se entusiasmó y tomó



Triunfo de Capilla en la plaza de Madrid

unos apuntes!

Desde este día, el papel de Capilla fué subiendo. Toreo por fin en novilladas con caballos, las reses ya tenían cara de formalidad y su arte y ciencia taurinas se perfeccionaron, llegando a ser una de las primeras figuras de nuestra novillería andante.

En Madrid cuenta con un cartel grande, conquistado a fuerza de valor. Son muchas las orejas que cortó en aquella plaza.

Pero Capilla ha tenido poca suerte con los toros. Los percances graves propios de su oficio, le impidieron torear infinidad de corridas contratadas. Tam-

bién creo que le falta un poco de reclam. Hoy todo está mercantilizado y el que no anuncia no vende.

Este año sabemos que está deseoso de hacerles cosas a los toros. Su apoderado, don Julio Martínez, «Ribereño», de Madrid le ha contratado numerosas corridas. El día 24 próximo debutará en Marsella, (Francia) alternando con las primeras figuras novilleriles.

También tiene contratadas corridas en Madrid, su plaza predilecta y en donde siempre alcanzó grandes éxitos, Barcelona, Valladolid, Gijón, Burdeos y otras muchas. De Valencia no sabemos nada. Esta nueva empresa no sabemos el criterio que seguirá respecto a los toreros regionales pero debe tener en cuenta que Capilla tiene personalidad propia en el arte taurino, que es una figura entre los novilleros y se encuentra con facultades inmejorables esta temporada, decisiva en su vida artística.

Este año hay que preparar el gran salto, hay que triunfar en todas partes, dar el do de pecho para tomar la alternativa la temporada próxima. No puede dormirse uno sobre sus laureles y menos siendo torero. En esta difícil profesión hay que aprovechar el tiempo y saber administrar los éxitos.

Yo espero que esta temporada Capilla será el torero que más alto se cotizará, porque dará de sí todo lo mucho que pueda. Ese es su deseo y el nuestro.

JUAN SERRANO

José Part Agulló

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Médico agregado del Hospital Provincial

Se gradúa la vista

Calle de la Virgen, 20, 1.º - Sueca

Horas de consulta: De 11 a 2 y de 5 a 8

Para encontrar el mejor Aceite y los mejores Vinos, siempre Valeriano Vilar

CASA EL NABO

San Antonio Abad, 22 Sueca

Imp. Palacios, Sueca - Tel. 49 R

ION

1'25 Ptas.

2'50 <

5 <

NTADO

egún tarifa

co de reclam.
zado y el que

está deseoso
s. Su apode-
«Ribereño»,
o numerosas
o debutará en
ando con las

es.
das corridas
ecta y en don-
s éxitos, Bar-
a, Burdeos y
no sabemos
no sabemos
pecto a los to-
be tener en
personalidad
que es una fi-
se encuentra
es esta tem-
a artística.

parar el gran
todas partes,
mar la alter-
na. No puede
ureles y me-
difícil profe-
el tiempo y

E.
porada Capi-
alto se cotiza-
o mucho que
l nuestro.

RRANO

Agulló

RMEDADES

tal Provincial

1.º - Sueca

2 y de 5 a 8

mejor Acei-

s, siempre

/ilar

WABO

Sueca

Tel. 49 R



P