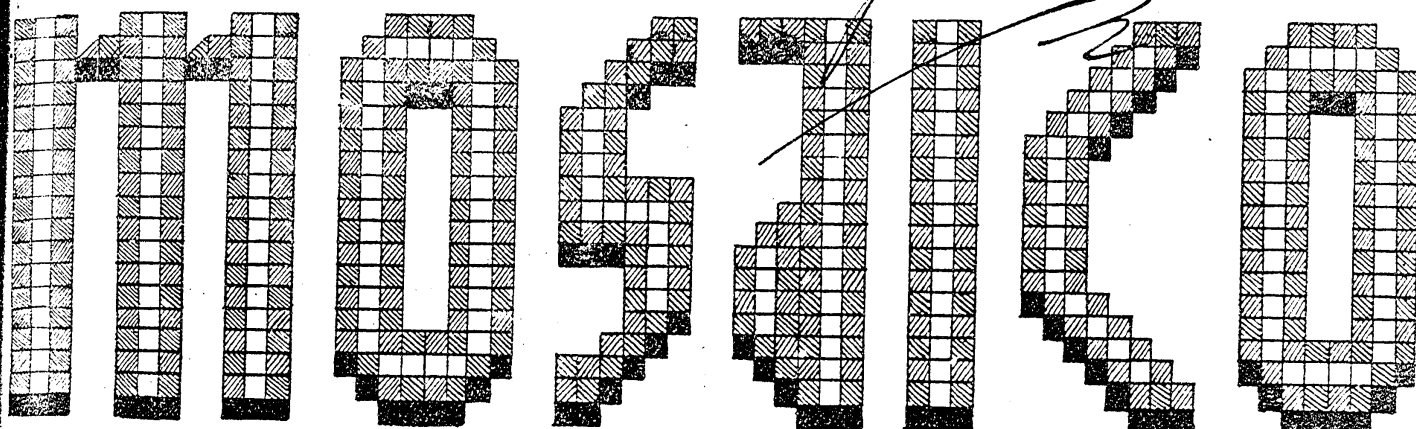




Precio: 10 Céntimos

SEMANARIO INDEPENDIENTE Mo.S.

AÑO I.—NUM. 39

Sueca - Virgen, 18 - Teléfono 49 R

29 de Junio de 1935

PALABRAS DE LOS CLASICOS

"El peregrino en su patria", de Lope de Vega, es uno de los libros de más gustosa lectura entre los clásicos; leyéndolo se comprende la honda diferencia entre Cervantes y Lope. En el fondo, estos libros son los que amaba Cervantes, los que hubiera querido hacer Cervantes. ¡Qué nerviosidad, qué elegancia, qué cultura, qué erudición! En éste el verdadero estilo brillante y elegante que siempre ambicionó el autor del Quijote. Cuando más tarde escribió "Persiles", comienza el libro Cervantes de una manera análoga a este de Lope... No llegó nunca Cervantes a escribir de este modo elegante de Lope; pero él acaso no sospechara que su otro estilo; el llano, el familiar, el sobrio, era el que había de perdurar, y quedar sobre el de Lope, y ser la pauta insuperada del verdadero estilo literario.

¿Para qué decimos todo esto? Queríamos evocar una de las sensaciones mas interesantes de "El Peregrino en su patria". A lo largo de las páginas de éste volumen, el autor va rasguñando breves paisajes y rápidas visiones de mar. Son breves, incidentales, sumarísimos, estos paisajes; pero ¡qué impresión tan honda nos deja de cosa vista y sentida! ¿Por qué, a veces, en un autor clásico (Cervantes, León, Lope), una frase, un adjetivo, suscita en nuestro espíritu tan inefables estados de sentimiento? El peregrino va caminando por tierras de Valencia en compañía de otro viandante. "Y ajeándose los dos del mar—dice Lope—, torcieron el camino de

Almenara, y por la hermosura del valle, a quien tanta copia de naranjos y acequias adornan, fueron caminando a Faura". Nada más. Y, sin embargo, estas pocas palabras nos dicen más que muchas largas descripciones.

Almenara, Faura, bajo la pluma de Lope, adquieren ya un valor estético y definitivo. Un gran escritor ha descubierto esos lindos pueblecitos valencianos.

El peregrino de Lope realiza una ascensión a Montserrat. Ante cada una de las cabañas de los ermitaños o penitentes, el peregrino va deteniéndose. Cada uno cuenta a los viajeros una historia piadosa. Uno de ellos relata una aparición; la aparición de una alma en pena. Leyéndolo se experimenta una sensación de cosa moderna; en libros especiales modernos diríase que hemos leído esto. Escuchad el final de la historia, cuando el espíritu desaparece: "Y con esto desapareció como un viento; y salió de la cámara soplando a todos los circustantes en la cara a modo de un aliento débil". Un viento sutil y delicado, que se agita en un momento y desaparece; un "aliento débil". La frase nos hace meditar profundamente. ¡Oh, clásicos; teneis la dicha de que la sensibilidad de las generaciones se haya popularizado alrededor

de vuestras palabras y le hagan ser el reflejo de nuestros sentimientos.

AZORIN



MERCEDES SERÓS

EL PADRON

Mariquita Candí, aquella real moza que se casó con Salvaorillo el alfafero, estaba tomando el sol a la puerta de su casa de Triana una mañana de enero, cuando, toda recelosa y asustada se le presentó Geromilla la Templá, que con voz entrecortada le dijo:

—Mariquilla de mi arma, juy, escóndete, que viene la justicia preguntando de casa en casa.

—¿Qué hablas tú? ¡Explícate, por tu vía, Geroma!

—Lo que oyes, ni más ni menos. Un guindilla, con más bigotes que sable y papeles ebajo der brazo, que pregunta por ti; ¡juye!

—¡Maresita mía de la O!—exclamó dando un salto Mariquita Candí; y murmurando temblorosa: ¡Justisia! ¡Guindilla! ¡bigotes! ¡sables! ¡papeles!..., se metió en su casa.

Y cádate aquí, lector, que, como por ensalmo, se corre la voz por toda la calle, y en un santiamén huyeron a la desbandada todos los pacíficos vecinos que tomaban el sol y se cerraron todas las puertas, dejando cariacontecido y boquiabierto al bueno de Manolito Rodríguez, guardia municipal que por orden del excelentísimo señor alcalde, pretendía recoger los papeles del padrón de aquella calle de Triana.

No era hombre Manolito Rodríguez que dejara las cosas para mejor ocasión y lugar; y aunque vió el efecto que la presencia en la calle de su uniformada persona había causado, se dirigió a la primera casa y volvió a llamar y tornó a aporrear la puerta.

Pero como si no, morena; allí podía haberse quedado llamando hasta el día de la resurrección de la carne, con la seguridad de que no abrían ni a las aurisnas y estridentes notas de la fatal trompeta del Juicio.

—Vaya, pues...; ¡no reciben!—fué lo único que se le ocurrió pensar a Manolito Rodríguez; y se dirigió a otra casa y a otra, y a otra, en las que no pudo dejar ni tarjeta, siquiera hubiese sido echándola por debajo de la puerta, porque en alguna habían puesto los colchones detrás, como si en lugar de ser el visitante Manolito Rodríguez, municipal simpático, hubiera entrado en la calle Aníbal, caballero en su indomable corcel y al frente de una legión de aquellos nuestros poderosos, ague-

ridos, respetables y brutísimos abuelos, de felice recordación.

Pero Mariquita Candí, al entrar huyendo en su casa, se le olvidó echar el cerrojo; y cuando Manolito Rodríguez, creyendo que aquella, como todas, estaba cerrada y atrancada, dió a la puerta un tremendo puñetazo, cedió la puerta, y teresiana, papeles, sable y cinturón fueron a parar a los pies de Mariquita momentos antes de que el pobre Manolito llegara, barriendo con sus bigotes el santo suelo, a postrarse ante aquella real moza que se casó con Salvaorillo el alfafero.

—Buenos días— exclamó Manolito, tendido cuan largo era.

—Tome usted asiento— respondió Mariquita, sin saber si echarse a temblar o echarse a reír.

—Es comodidad— replicó Rodríguez, tomando a broma el percance.

—Levántese usted, señor munisipá.

—Muchas gracias. Aunque así a primera vista no lo parece, vengo de parte del señor alcalde.

—Yo no he hecho na— exclamó llorosa Mariquita—; precisamente ha venío usté a topá con la mujer más desente de Triana. Va se está usté diendo de aquí, que luego las malas lenguas... ¡Santo Cristo der Cachorro, la justisia en mi casal.

—Pierda usted cuidado. Vengo a recoger el padrón.

—Ni yo ni mi marío, que si no se llamara Sarvaó se llamaría San José, sabemos náita der padrón; y usté está muy equivocado, amigo: que nosotros, cuando salimos a la calle, tenemos que recogerlos la honra pa que no nos arrastre.

—Me alegro muchísimo de la abundancia, y por mí, que siga creciendo; pero eso no quita para que usted me entregue el padrón.

—¿Y cómo voy a darle yo eso, si acá no lo hemos afanao?

—Padece usted un error, joven. Me refiero a un papel que hace días dejaron aquí.

—¿Conque viene usté por el papellito? Pos misté; no quiero ná de naide, y le dise usté al arcade que se lo coma. Ahora mismo se lo voy a dar a usted lo mesmito que una mala voluntad lo metió en casa por debajo e la puerta.

—No será así porque hay que llenarlo.

—¿Llenarlo, de qué?

—Con los nombres de ustedes.

—San Joaquin y la seña Santa Ana me vargan; ¿Qué va usté a jase con nosotros?

—Venga el papel. Vamos a ver. Pluma y tintero. Ya está, ajaja. No tenga miedo y responda. ¿Cómo se llama el cabeza de familia?

—No sé.

—Su marío de usted.

—Es un caballero mu formal, mu desente, mu honrao. ¡¡Madre mía de mi arma!!

—Pero ¿cómo se llama?

—¿Me lo va usted a meté en la cársel?

—No, señora.

—¿Me lo jura usted?

—Se lo juro.

—Pues se llama Sarvaó.

—¿Salvador qué?

—Na más que Sarvaó. Como el Niño de la Bola: ¿le parese a usted poca desensia? ¡Sarvaó!

—No puede ser.

—¿No? ¿Pues sabe usted qué le digo? Que de mí no saca usted ni tanto así; conque, si quiere usted, se llama Sarvaó solo, y sino, le planta usted el apellido del gobernao, que tos somos hermanos.

—Bien; si se pone usted así, ya lo averiguará quien puede. Usted ¿cómo se llama?

—María Candí.

—Candil no es apellido.

—Pos María Candí me llamo.

—¡Señora!

—No puedo desirle a usted más.

—¿Como que no?

—¿No ve usted que me llamo María, como la madre de Dios? ¿No es mu suficiente eso, pa irse ya de aquí con ese papel? ¿No le dá a usted vergüenza de preguntarme el apellido? Una cosa sagrá...

—¿Cómo sagrá?

—Como que mi apellido es el mismo de la Virgen. ¡Y se lo voy a desir! Pa que vea usted la desensia que hay en esta casa y lo muy equivocáximo que ha venío usted aquí. ¿Ha puesto ya María?

—Sí, señora.

—Pues ponga usted mi apellido, ¡el de la Virgen!

—Venga, ¿María qué?

—Escriba usted: ¡María... Zantísima! ¡Ea; a la calle!

PEDRO PÉREZ FERNÁNDEZ

Jaime Tomás
SASTRE

Le servirá los modelos más elegantes (con precios moderados)

Calle de San Francisco, 94 - Sueca

Una bromita de Mister Blay y una "viceversa" nuestra

"Mister Blay", el Delgado Barreto, *codorniu*, de nuestro colega "El Sueco", nos ha hecho a correr el ridículo, con su fina sátira, su prosa galana y su ingenio, impares en la historia de las letras.

Pero ¡cam pillo nos ha salido! Parodió un escrito aparecido en "MOSAICO", creyendo que el autor era nuestro director. Su claro talento, su gran espíritu crítico, le engañaron: Serrano, no está ahora para cuentos. Va a casarse pronto. Era de Miguel A. Lopez-Egea, de corazón eternamente joven.

Si supuso la paternidad literaria de dicho escrito por el modo de estar redactado, la plancha ha sido de órdago. Los de esa casa debían saber que el *estilo* de nuestro director, *serrano de por sí*, es *rondño*, de los que *van al toro* por derecho y sin efectos para la galería. Escribe *al natural*, sin *contorsionismos* y *martingaleos*, sin *dar pinchazos a toro pasado*, con el estoque escondido entre la muleta, y cuando tiene cuadrado al *bicho*, una estocada le basta para tumbarlo, sobra la puntilla. Nunca le dieron un aviso. No es de los que le *tiran un toro al corral* y luego se tapan diciendo que el presidente *sacó el pañuelo antes de tiempo*.

Sería una lástima que Mister Blay no pretendiera el premio Mariano de Cavia o Luca de Tena de este año. El artículo es un modelo de trabajo periodístico.

La gracia y donaire de este Blay tiene que buscar salida por donde sea. La semana pasada fuimos nosotros los agraciados, los favorecidos, porque no creemos que quiera molestarnos y tomarnos el pelo, en represalia a no haberlo admitido como colaborador o redactor de Mosaico, cuando se nos ofreció.

La razón de no admitirle en esta Redacción, aceptando su *templada* y *jacarandosa* pluma, (la más a propósito para hombre tan *guapo* y *templado*), fué el miedo nuestro de correr el ridículo, si comparaban nuestros trabajos periodísticos. En "El Sueco" está usted mejor y en su centro.

La parodia es siempre divertida y hay quien vive eternamente en ella, llegando a creerse que la parodia es lo de los otros.

Aquí nos hizo la mar de gracia lo "De Domingo a Domingo y viceversa". Tenía que ser muy festivo, a la fuerza. Empieza con dos domingos y un viceversa, que suponemos serán

dos domingos más y termina con un Blay. No extraña, pues, que a sus compañeros les hiciera carcajear el escrito cuando lo leyó en esa Redacción, según ha dicho, con su gran modestia, este *mister*.

Pocos tienen la suerte de ser tan elegantes, de ser tan *Adónis* como el *mister* en cuestión (¿de apellido Tenorio?) de saber pisar tan bien, con andar cimbreante, y un si es no es versallesco, terror de maridos y padres, admirado por señoras, señoritas, niños y militares, porque a su cuerpo gracioso y divino, hercúleo, de luchador romano, (¡*Misté*, que se ven cosas en este mundo, *mister*!) hay que añadir una labia, no tan brillante y amena como su literatura, pero si envidiada por nosotros, pobrecitos aficionados al periodismo, sin ortografía ni sintaxis. (Esperamos un chistecito de sintaxis, porque *sin taxis* no estaría alguien cojo.)

Lo mas natural en uno que da un tropezón y se rompe una pierna es que quede cojo y lo más cristiano y caritativo, (nadie lo es más que "El Sueco"), hacer burla de un defecto, causa de una desgracia y repetirlo a toda hora. Pero con tanta repetición les van a llamar a ustedes "ajoaceite"; *All y oli, mes clar*.

No molesta que le llamen a uno cojo y serlo. La cojera se puede disimular con un tacón de goma, la falta de ingenio no se corrige tan fácilmente. La sustancia gris va muy cara y es difícil su adquisición.

Caricaturas a través de las Imágenes

Greta Garbo—Alta, delgada, seca. Eutritmia fina. Bella espalda de eburno puro. Fria a veces, ardiente otras. Hielo y fuego. Fatalismo en acción. Enormos y estáticos ojos, ribeteados por hermosas pestañas—sombra perfecta en sol de desierto—Corazón de mujer y alma de artista. Luminaria ingente, esta sueca de pies desarrollados y máxima elegancia.

Catherine Hepburn—Fea, cuya fealdad agrada. La incomparable "Jo" de "Las cuatro hermanitas". Pocos films y mucha luz estelar. Un rostro de expresión, en mil matices distintos y puramente cinematográfico. ¡Caramba con la fea-guapa de Hollywood.

Joan Crawford—Boca grande Exhibición perfecta de la dentadura; se rie demasiado Joan. En conjunto, bella, atléticamente bella. Blonda cabellera. Muy artista, y sin convencionalismos, la Crawford, con su enome y acusada personalidad, es un primer plano en la en la cinematografía mundial.

Jean Arlow—Cock tail químico de cabellos de oro y plata, adornan su

pericráneo. Perfil algo pronunciado. Canto al ultramodernismo. Ojos grises claros, tan claros que permite la comparación a las hebras platino—su quintaesencia—Astro que brilla como la madre de los selenitas. Indudablemente se merece el supernombre de la mujer más femenina del celuloide.

Marlene Dietrich—Pómulos salientes. Cejas al estilo de las hijas del extremo Oriente. Luces combinadas y admirables claros oscuros a su rostro fotogénico. Lo mejor de lo mejor, su arte inigualable y sus piernas.

Mae West—Líneas a los últimos bosquejos del siglo pasado. Barril de grasa mal contenido. Sus películas son como ella, una inmundicia. Imaginense ustedes, a la ondulante rubia Mae, con "poses" de ingénita tendencia a lo abusivo, queriendo dar innovación a una moda ochocentista, que no reza precisamente con la actual estética femenina—cuarenta años—¡todo un poema!

JUAN B. DINS

CALENDARIO ESPIRITUAL

Un buen pensamiento para cada día

Por G. MARTINEZ SIERRA

JUNIO

Día 29.—*Decir una mentira es como herir con sable: aunque sane la herida, queda la cicatriz.* (Shaikh Sadi).

Día 30.—*No conviene gastar la fuerza en lo imposible.* (Epicuro).

JULIO

Día 1º.—*Por tres capítulos puede ser ingrata la chanza en las conversaciones: por exceder en la cantidad, por propiarse en la calidad y por defecto de naturalidad. El que siempre está de chanza, más es truhán que cortesano. El que a todas horas hace el gracioso, a todas horas es desgraciado.* (P. Feijoo)

Día 2.—*No hay enfado cuando sufir una mujer melindrosa.* (Alonso de Barros).

Día 3.—*Si la doncella es más hermosa que el sol, y trae en dote el Potosí y si es más dulce y agradable que las sirenas, no lleva nada si no lleva buena alma.* (San Francisco de Sales).

Día 4.—*De la piedra y el hierro saltan centellas, y de la locura y la paria nacen las mentiras.* (San Juan Climaco)

Día 5.—*El que está en todas partes no está en ninguna.* (Séneca).

más

E

os más ele-

moderados)

94 - Sueca

ALBOLINEUM COOPER

INSECTICIDA PARA

NARANJOS

FABRICADO EN INGLATERRA

EMULSION PERFECTA DE ACEITE BLANCO REFINADO

Insecticidas COOPER para combatir toda clase de enfermedades en Frutales y Plantas.

Representantes Exclusivos para España

MUGICA ARELLANO Y C.^{IA} S. A.

PAMPLONA

Casa en Valencia: Gran Vía del Marqués del Turla, 30

Representante con depósito en SUECA:

ENRIQUE BENET

ABONOS ORGANICOS BENET

SANTA ISABEL, 28



FABRICAS DE DULCES, SEMOLAS
PATENTADAS Y HARINAS
DE ARROZ

Exportación a todas partes

Antonio Martínez Ferri

Exquisita elaboración de DULCES, CARAMELOS, GRAGEAS Y SIMILARES

Especialidad para Bodas, Bautizos y Banquetes

Los productos de esta Casa, son los preferidos
por las personas de buen gusto.

Despacho y Oficinas: Avda. de la República, 95-97, SUECA

TELEFONO NUM, 62

(VALENCIA)

FUTBOL

El Sueca F. C. en torneo de copa, vence al C. D. Estaca por 14 tantos a 3

¿HAY QUIEN QUIERA MAS?

La psicología del público que asiste a toda clase de espectáculos: deportes, teatros, toros, cine, etc., es tan especial, tan difícil de comprender, que más de un sabio volvíose loco estudiándola.

En el fútbol, hay gente que les gusta ver meter muchos goles y pierde usted el tiempo hablándoles de la técnica que desarrollan, del preciosismo de las jugadas y combinaciones, del arte con que lleva tal jugador el balón, sorteándolo a un contrario, pasándolo a su compañero en el momento preciso, para que éste chute, etc. Ellos quieren tantos, ver el balón en la red y al portero por tierra.

Otros, en cambio prefieren ver «jugar» a fútbol, sin importarles los goles, el número de ellos. ¿Que un buen chut dió en el larguero? Aplauden. ¿Que el portero paró un tiro difícil? Estupendo. Según estos aficionados eso es el deporte. Nosotros no vamos a discutir quien lleva la razón, allá ellos con sus preferencias.

El domingo pasado presenciámos un partido sin igual. Tuvo la virtud de contentar a todos. Hubo muchos goles y mucho juego, bien llevado. El milagro éste se debió a que el Sueca F. C., salió al campo dispuesto a vencer.

Tenía que contender nuestro equipo con el C. D. Estaca, que tan buenas actuaciones ha tenido en esta población. Los nuestros salieron con ganas y la victoria fué aplastante. Catorce goles a tres, a favor del Sueca, figuraban en el marcador.

¿Que el equipo forastero venía handicapado? Al Sueca del domingo, todo entusiasmo, no se le asustaba con «Estaca» ni con ametralladora.

No vamos a describir los tantos y el sinnúmero de jugadas preciosas que desarrollaron los del Sueca porque haríamos interminable esta crónica. Baste decir que todos los nuestros rivalizaron en brio, voluntad de vencer y técnica. Así se hace deporte, muchachos; así se honra al Club.

Querer es poder y el domingo se confirmó: quisieron y pudieron.

La portería contraria fué asaltada sin temor, por los nuestros, a pesar de estar guardada con Estaca y el marcador subía más que la gasolina. El encargado de los numeritos le hacía la competencia al ministro de Hacienda cuando calcula los ingresos. ¡Vaya modo de subir rápidamente el score! Nada me os y nada más que catorce veces mandó el Sueca el balón a la red de la portería del Estaca. ¿Hay quien dé más?

El equipo local, está cada día más compenetrado, más cohesionado, desa-

parecen las individualidades y el resultado de todo esto es la serie de victorias que alcanzó. Se está poniendo a la altura que merece Sueca. Lastima que la pequeñez del campo impida que los partidos resulten lo espectaculares que sería de desear y reste eficacia al juego de los equipiers.

Ventura, A. adeo, Marqués, Mulet, Albi, Vila, Ribera, Rolenes, Lledó, Sánchez y Fletes, han llegado a ser los favoritos de la afición. Se superan en cada partido. El domingo todos rivalizaron en acometividad y técnica, dominando casi todo el partido al C. D. Estaca, quien, no obstante, perforó tres veces el marco del Sueca.

Arbitró imparcialmente el señor Arlandia.

Había anunciado otro encuentro entre el C. D. Victoria, de Cullera, y el Sueca (Infantil) que no se celebró.

Que siga la racha de goles y partidos ganados. Los amateurs del deporte son los primeros en celebrarlo.

KORNER

De Poliñá

EN ALGEMESI — Torneo de Copa
C. D. Poliñá, 3; A. D. Algemesí 2

El Domingo una multitud que pasaba de 300 y en todos los medios de locomoción imaginables desplazóse a Algemesí a presenciar el encuentro arriba indicado, hasta de Sueca vimos caras, cosa que de todo corazón tanto Directiva como jugadores agradecen ya que por ellos y para ellos fué el triunfo.

Antes de empezar el encuentro nos entrevistamos con los jugadores del Poliñá; no fué necesario interrogarles, se les notaba enseguida su mas puro optimismo.

Salen a la cancha ambos equipos siendo aplaudidos por la inmensa muchedumbre que circundaban las vallas. Nuestro mascota Fernandito Benavent hace el «saque de honor».

El partido empieza con dominio del Poliñá, su delantera bien apoyada desde los primeros momentos por su buena media la vemos jugando horrores y con juego afiligranado no teniendo tanta suerte en el remate. La defensa Damian-Carbó se impone por su energía y seguridad, a sus espaldas Peña se halla tranquilo. Cada jugada del Poliñá es jaleada por sus hinchas. Los de Algemesí imitan. El juego es rápido pero no efectivo en el remate.

A los veinte minutos de juego, Vi-

llanueva escapa centrando tan cerrado que Peña no puede hacerse con la pelota y Paco Perez fusila el primero para su equipo. El griterío es ensordecedor. Basilio oportunísimo consigue el empate, un pase a Rufes, éste centra y empalma la izquierda Basilio y consigue el desempate a los dos minutos.

La segunda parte no tuvo la vistosidad de la primera. Basilio lesiona a Basilio en la boca y tiene que retirarse por breves momentos. Al reaparecer es aplaudido. En un pequeño conato son expulsados Damian y Paco Perez.

Ya finalizando el partido, Basilio en jugada genial bate a Chama que había sustituido a Amancio y con esto el entusiasmo desborda. El arbitro deseando favorecer a los de Algemesí, prolonga seis o siete minutos el partido en cuyo lapso de tiempo pitó ocho fouds contra Poliñá hasta que en uno de ellos marcó el A.D. y finalizó el partido.

Alineación del Poliñá:

Peña; Damian, Carbo; Pechman, Placido, Ubeda; Beltran, Colomar, Basilio, Arnan, Rufes.

RECIBIMIENTO

Al enterarse de la victoria obtenida en Algemesí del C. D. Poliñá el pueblo en masa acudió a recibir a sus jugadores viendóse estos obligados a pasear su triunfo por las calles de Poliñá acompañados por una inmensa muchedumbre que los aplaudía y vitoreaba, recibiendo así el justo premio a su buena actuación. ¡¡Animo, muchacho!!

EL TAQUILLERO

Para encontrar el mejor Aceite y los mejores Vinos, siempre

Valeriano Vilar

CASA EL NABO

San Antonio Abad, 72

Sueca

Religiosas

Lunes.—Misa cantada al S. C. de Jesús, por Josefa Meseguer Castells.

Martes.—Misa cantada, salve y gaudes a la Virgen del Rosario, por Juan Claver Matoses.

Viernes al Domingo.—Cuarenta horas por las hermanas Vicenta y María Simó: con misa al descubrir, Tercia, Misa cantada; Vísperas, Trisagio y Reservas: última tarde sermón.

El lunes a las 6 comienza una novena al S. C. de Jesús, por Manuel Lloscos Martí.

Sr. Vicario de semana:

D. Vicente Lavernia



INFORMACION LOCAL



Taller Mecánico del Garage Aliño
Carretera de Valencia - Tel. 34 R

Emilio Bañuls

MECANICO

Reparaciones de Coches y Camiones

AYUNTAMIENTO

SESION

La sesión celebrada el jueves fué presidida por el señor Alcalde, asistiendo el concejal señor Vidal.

Quedó aprobado el acta de la sesión anterior, relaciones de facturas y recibos, tasación de una parcela de terreno que queda para vía pública, distribución de fondos para el próximo mes de julio, instancia de doña Alejandrina Beltrán interesando se le autorice para realizar una exhumación en el cementerio, instancia de José Cerveró contratista de las obras de construcción de las Escuelas del Perelló, solicitando se le conceda una nueva prórroga para la terminación de dichas obras.

En el despacho extraordinario quedó enterada la corporación de un oficio del Ayuntamiento de Oviedo en el que da las gracias por haber recibido un ejemplar de la Historia de Sueca donado por este Ayuntamiento, y de una comunicación referente al reglamento de los servicios de Coordinación Sanitaria.

En ruegos y preguntas el señor Vidal ruega a la Alcaldía le manifieste el resultado de la reunión de la comisión de Abastos y del presidente

◀ VERANEANTES ▶

En la playa de Las Palmeras frente al mar se alquila una casa con tres grandes habitaciones, comedor y corral

250 Ptas. temporada de verano
350 „ un año

RAZON EN LA

Administración Correos

del gremio de panaderos en virtud del requerimiento hecho por dicha comisión para ver de conseguir el abaratamiento del pan. El señor Alcalde dice, que este asunto está pendiente de la contestación de los panaderos que le prometieron reunirse para tratar tal caso.

El propio señor Vidal ruega también a la Alcaldía interese de la comisión de Abastos visite con regularidad el mercado y fiscalice y vigile los servicios del mismo. Así se acuerda, levantándose la sesión momentos después.

La más popular Barbería de Sueca, es la de

Enrique Climent

Tendrá un placer grande si Vd. va allí a afeitarse. Cara afeitada en esa Barbería, refleja juventud nobleza y elegancia.

Salmerón y Alonso 2 - Sueca

Choque

El domingo pasado, sobre las nueve de la noche, pasaba un carro, lleno de gente, que regresaba de excursión, por la carretera de circunvalación, y al llegar a la calle de Joaquín Costa fué embestido por un coche que salía de dicha calle, con bastante velocidad, siendo inevitable el encontronazo. Afortunadamente no ocurrió ninguna desgracia, solo el consabido susto y los gritos de las mujeres. La rotura del parachoques del coche fué el único desperfecto.

El Maestro Serrano colocará la primera piedra del nuevo teatro

Siguen con grande actividad las obras en el Teatro Serrano. Del viejo no queda ya nada. Se está gestionando para ver de que sea el glorioso Maestro Don José Serrano el que coloque la primera piedra al monumental Teatro, ya que al acto se le quiere dar la mayor solemnidad.

Distinción y línea perfecta conseguirá en sus trajes si los encarga a

Alfredo Gayón

SASTRE

¡¡PRECIOS ECONOMICOS!!

Capitán Galán (Uchana), 44 Sueca

Rumbo a Hollywood

El jueves día 27 dejó nuestra ciudad el joven Presbítero Antonio Martínez Cambra para emprender un largo viaje con rumbo a Norte-América. Este paisano y querido amigo nuestro deja su pueblo natal, familia y amigos para cumplir los sagrados deberes de su vocación y cargo. Nombrado coadjutor de la Parroquia de Ntra. Sra. de Guadalupe, en Los Angeles (California) pronto se encontrará este joven ministro de Cristo cerca de la gran ciudad del cine.

Como hemos dicho salió el 27 de Sueca, y piensa recorrer las principales capitales de España y Francia entre ellas Madrid, San Sebastian, Burdeos, París. El Havre; en este puerto embarcará el

- ACADEMIA CERVANTES -

Calle Gil y Morte, (antes Punta), 11-1.º

BACHILLERATO

COMERCIO

OPOSICIONES

Este centro dará a partir del día primero de Julio, clases intensivas de repaso, para los alumnos que desean terminar curso en la convocatoria de Setiembre próximo

CONTABILIDAD

MECANOGRAFIA

CALIGRAFIA

HORARIO: MAÑANA DE 7 A 11
TARDE DE 5 A 8

Clases especiales de preparación para ingresos en la convocatoria de Septiembre.
Honorarios: Ingreso, 10 pts mes
Precios especiales por asignaturas

colocará la
nuevo teatro

actividad las
no. Del viejo
a gestionando
orioso Maestro
ue coloque la
mental Teatro,
quiere dar la

ta conseguirá
ga a

ayón

MICOS!!

a), 44 Sueca

wood

uestra ciudad
nio Martinez
n largo viaje
érica. Este
nuestro deja
amigos para
pers de su
do coadjutor
ira. de Gua-
(California)
joven minis-
gran ciudad

lió el 27 de
principales
ia entre ellos
deos, París.
mbarcará el

TES -

ILIDAD

GRAFIA

RAFIA

septiembre.
asignaturas

día 4 de Julio en el paquebot "Manhattan" de la Compañía United States Lines para New-York, a donde llegará el 11 de Julio y de allí se dirigirá a California destinado a una parroquia a media hora de Hollywood.

Lleve tan buen amigo un feliz viaje y allá donde esté piense que sus compañeros de Mosaico le recuerdan y le alentarán en todo momento para que lleve a aquellas tierras tan españoles en su origen, el amor y el cariño de todo buen español y de todo buen suecano, ya que a Sueca le cabe la gloria de que sea este su hijo Antonio Martínez, quien lleve a tan apartado retoño de la madre España, la cultura de nuestra patria, la nobleza y el talento de nuestra raza.

Doctor RUIZ SANTAMARIA

MEDICINA Y CIRUGIA INFANTIL

Consulta en Sueca:

Lunes y Viernes de 11 a 1

D. Jaime el Conquistador, 1

En Valencia: Grabador Esteve, 23. De 3 a 5

A los señores que coleccionan las obras de Bernat y Baldoví

La pasada semana hubo error en la colocación de las páginas de nuestro folletín. Otro número repetimos su publicación para que los señores que se lo coleccionan para encuadernarlo lo tengan en orden.

Información del Sindicato Arroceros de Sueca

Durante los días 22 al 27 del actual, ambos inclusive, se han pesado en esta localidad con la intervención del Sindicato, 1.175.755 kg. de arroz cáscara, con destino al comercio interior.

Sigue con gran actividad la sacada de arroz de los graneros de los agricultores.

Se está pagando en el Sindicato el tercer plazo del arroz entregado a la Federación Sindical, siendo indispensable la presentación del contrato.

Farmacia de turno:

D. ARTURO TORREGROSA
Plaza de la Constitución

Imp. Palacios, Sueca - Tel. 49 R

Sorteo de obligaciones del Ayuntamiento

Ayer por la mañana se celebró el sorteo trimestral de obligaciones del empréstito en curso, del Ayuntamiento resultando premiadas las siguientes:
354, 4949, 4644, 4507, 4450, 4377, 4277, 4261, 3680, 2727, 2524, 2455, 2226, 2102, 1730, 1714, 1354, 1303, 1346, 1293, 5616.

TINTORERIA

José Fletes

C. DE LA PUNTA, 46

SUECA

Accidentes de trabajo

Vicente Gómez Aernabeu, regando el maíz en el campo que, en la partida Piedra Montó, cultiva D. Esteban Carrasquer Carrasco, se produjo una herida punzante en el talón del pie derecho, con un hilo de espino.

—Agustín Martínez González, segando la broza de la margen, en el campo que, en la partida Basals, cultiva

CON MAQUINA PAKY PAKY PAKY DROGUERIA JUAN Bta. FOS PAKY PAKY MEJOR CIGARRILLO

Casa Llorens



La Palma

LIQUIDA por fin de temporada y durante 15 días, infinidad de artículos a precios sensacionales. **¡FIJENSE!**

Opal liso color sólido a.	0'70 Ptas.
Percales estampados a.	0'75 „
Toallas rusas grandes a.	0'70 „
Crespones estampados a.	2'25 „
Lanas Señora a.	1'35 „
Corte traje Caballero a.	18 „
Camisas caballero confeccionadas a.	4 „

V E N T A S A L C O N T A D O

D. Emilio Ferrando, se produjo con la hoz una herida cortante, con pérdida de la uña del dedo índice, de la mano izquierda.

—Andrés Ibor Beltrán, escardando en el campo de arroz que en la partida de Malvinar, cultiva D. Daniel Pérez Lledó, se clavó una concha, produciéndose una herida cortante en la región plantar, del pié izquierdo.

Atendidos por la Mútua.

ZARZAS, NARANJADAS
Y LIMONADAS

BARRAIX

Pídalas en todos los Casinos

AGENTE REPARTIDOR:

SALVADOR GISBERT
García Hernández, 47 SUECA

Niño extraviado

Por el guardia primero, José Cabrera, fué encontrado abandonado en la vía pública un niño de dos años, el sábado, día 22 por la tarde. Dicho niño fué trasladado por el guardia a la Inspección de Vigilancia, donde estuvo tres horas esperando que aparecieran sus padres. Al ver que allí no se acercaba nadie, la primera autoridad municipal dispuso que el niño fuera trasladado al Asilo de la Encarnación y en el momento de su traslado, apareció su padre, que resultó ser Severino Vendrell, habitante en la calle de San Francisco número 23.

Mordido por un perro

El niño de dos años Vicente Andrés Martínez que habita con sus padres en la Avenida de la República núm. 7, encontrándose jugando en la calle fué mordido en la pierna derecha por un perro lobo, propiedad de Consuelo Boronat, habitante en la misma calle número uno y tres, siendo curado de primera intención en el Dispensario Municipal por el practicante señor Villagrasa, calificando su estado de pronóstico reservado.

Objetos perdidos

Se encuentran a disposición del interesado en la Inspección de Vigilancia, un cinturón; una llave de automóvil y una documentación de circulación del automóvil número 5804114.

Suscripción para un guardia municipal

Por los guardias municipales de esta ciudad, ha sido remitida la cantidad de 22 pesetas, recaudadas entre ellos, para la viuda e hijos del guardia de Burgos, don Faustino Mijangos, muerto en el cumplimiento de su deber.

¿Pasó la crisis?

Desde 1º de Julio todo el arroz que queda en los graneros se pagará por el Sindicato arroceros a 35 Pesetas.

El maíz el precio corriente es 42 pesetas.

Las cebollas casi recién plantadas se buscan para comprarlas a ojo en el mismo campo.

¿Habrá pasado la crisis?

Deseamos sigan en ese precio los productos agrícolas base de nuestra riqueza y pasen ya los precios ruinosos para nuestros sufridos agricultores.

Animación en las Palmeras

Este año, a pesar de la crisis latente, se han edificado catorce casas más en Las Palmeras, y se espera ver esa playa muy concurrida por Sueca y demás pueblos de la Ribera.

Sería muy conveniente que el Ayuntamiento diera un vistazo por allí, a fin de hacer lo posible para arreglar la rotonda, y urbanizar en lo que cabe aquella popular estación veraniega procurando evitar los escándalos y abusos de años anteriores.

CHISMOGRAFIA

Hemos oído...

que hace tiempo recibió una carta, un joven empleado de banca, con una oración y un ruego;

que no hizo caso de la súplica que se le hacía y rompió la carta;

que al poco tiempo recibió otra amenazándole para que hiciera circular entre los amigos el escrito que se le mandaba;

que tampoco dió importancia a la amenaza;

que hace unos días el director del banco recibió un mensaje certificado en el que decían que su empleado sería muerto a tiros por haber desobedecido las órdenes de la secta o asociación secreta que le remitía tal despacho;

que se dió cuenta a la Guardia Civil y esta, con su peculiar celo y diligencia, visitó a cuantos señores tienen máquina de escribir y les hizo un reconocimiento de tipos de letra, por si los anónimos partían de esta población;

que según nos dicen, un hermano del amenazado, también fué objeto de las bromas o veras de los anónimos comunicantes y dió la casualidad de morir el día que le habían dicho en las cartas;

que si es broma puede pasar aunque el autor merece dos morrones.

◆ Suscríbese a "Mosaico" ◆

SI NECESITA V. fotograbados para su propaganda, en catálogos, revistas o periódicos, encargue sus fotograbados a LLOPIS.

Calle de Denia núm. 45 - Valencia

Otro escrito de la Guardia Municipal

Hemos recibido unas cuartillas de la Guardia Municipal que por su extensión no podemos publicar íntegras.

En su escrito protestan de las informaciones del señor Pancho en "El Sueco". Manifiestan que los "paelleros", domingueros a que se refiere dicho señor en su semanario fueron llevados al retén de vigilancia y después quedaron en libertad.

Que si algún ciudadano falta de palabra a un guardia no es culpa de éste sino de quien no sabe respetar al prójimo, ni a la autoridad.

Recomiendan al señor Pancho más veracidad en sus informaciones.

Por su máquina
ultramoderna
completamente
automática
puede servirle un
trabajo perfecto
en toda clase
de impresos
con la
máxima economía

Imprenta PALACIOS

Virgen, 18

SUECA

abados para
n catálogos,
os, encargue
a LLOPIS.

5 - Valencia

Guardia

cuartillas de
que por su ex-
plicar integra.
n de las infor-
ncho en "El
os "paelleros",
refiere dicho
ueron llevados
espues queda-

o falta de pa-
culpa de éste
espetar al pró-
r Pancho más
ciones.

uina
oderna
mente

le un
perfecto
a clase
presos
con la
onomía

LACIOS

18

A

La CASA de las MEDIAS

sigue ofreciendo en un 25 por 100 de rebaja todos los modelos de fajas.

Gran ocasión. Por 3 ptas. una faja señora, larga

FAJA CAUCHU 20 PESETAS

Gran surtido en géneros de punto y artículos para MODISTAS

No equivocarse, FRANCISCO MAFE, S. Miguel, 32

Agricultores - Propietarios

Si queréis tener vuestros naranjos libres de las plagas que los ataquen, pulverizad con los muy potentes y renombrados insecticidas

"GOOLD" y "STANDART"

Para informes dirigirse al representante
EN SUECA:

Ricardo Villagrasa - Paz, 5



CON TAPÓN VERTEDOR

TINTA WIGTY

PARA ESTILOGRAFICAS Y USO GENERAL

Es la única que le dará completa satisfacción

¡Haga una prueba! Pase y se le llenará la Estilográfica GRATIS

Concesionario: IMPRENTA PALACIOS - Sueca



**A los veraneantes
y a todos en general**

Pascual Mortes

os ofrece su Ultramarinos con lo más selecto de este ramo

Especialidad: Paellas y All y pebres

Comedor espléndido, agua corriente y potable de Aliño

Habitaciones ventiladas y con derecho a cocina a precios convencionales, en el mejor punto veraniego.

Gallao, 30

Perelló

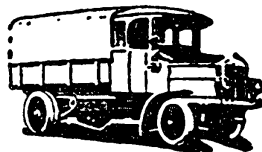
Pañería ◆ Regional
◆ Sastrería LA MAS ECONOMICA

Abelardo Serra Ramón

Extenso surtido en Trajes y Gabanes

Especialidad en Pantalones fantasia

S. VICENTE, 104 - Tel. 11402 - VALENCIA



¿Desea usted un servicio de transporte por ordinario de SUECA-VALENCIA y viceversa?

Rioleta, Lloria y Ramos

se lo darán más rápido y económico que nadie
Se responde de los encargos

Agencias: { En Sueca Transportes La Unión - T. 25
y San Juan Bautista, 70
En Valencia Arzobispo Mayoral, 28 - T. 15686

EL TEATRO

LA PAZ

El sábado se celebró una sesión de cine organizada por taquilla de dicho teatro, siendo un gran triunfo.

Se proyectaron dibujos sonoros; "El match Alemania-España"; Tenorio a la fuerza y Torero a la fuerza saliendo el público satisfecho de tan selecto programa.

Debut de la Academia lírico-dramática «Lope de Vega»

Con este título se presentó a nuestro público el domingo 23 del actual, la nueva compañía de artistas aficionados que acaba de formarse en Sueca. La expectación despertada alrededor de este debut era grande, y con serlo no quedó defraudada como lo demuestra el éxito alcanzado por los noveles artistas.

"La Reina Mora" por ser tan conocida fué el yunque donde se probaron las cualidades escénicas de los actuantes, quienes cosecharon calurosos aplausos del distinguido público que llenaba la sala. La aplaudida tiple Isabelita Ferrer encarnó su doble papel de Pajareiro y de Coral con verdadero arte, y fué requerida varias veces por el público que la aplaudía frenéticamente. Parejo anduvo el éxito del conocido barítono cullerense Juan Comins, cuya reaparición en la escena era deseada, y quien demostró poseer excepcionales dotes de cantante, y un depurado arte, por los que el público le tributó constantemente calurosos aplausos. La pareja cómica Albert y Roda se nos mostraron como dos perfectos caricatos que saben provocar la risa con gracia y oportunidad. Sus papeles de Don Nuez y Miguel Angel fueron interpretados felizmente. Remedios Fuster supo darle toda la gracia y picardía que requiere su rol de Doña Juana la loca. Lolita Vendrell hizo una Mercedes que si no es sevillana, merecía haber nacido en la tierra de la pandeleta, tal es su destreza y el ángel que lleva la niña Roberto Fuster voluntarioso y afortunado en su papel de Cotufa. Las hermanas Dolz junto con María Bernabeu y María Sales Adroguer completaron graciosamente el cuadro de las modistillas. Los señores Renart, F. Gracia y A. Lapuebla cumplieron bien su cometido.

En el entreacto la señorita Ferrer cantó magistralmente la romanza de "Los Claveles", que tuvo que bisar

Casa PLANELLS

Gran surtido en Alpargatas y Calzado para niños

Vinos. Aceites y Licores

Calle de San Francisco, 18 - Sueca

ante los insistentes aplausos del público.

El señor Ferrero completó el entreacto con su arte selecto recitando dos fragmentos, uno de Ruben Darío y otro de Espronceda.

Como final fué representado el juguete cómico en valenciano "Les travesures de Millet" en que de nuevo pusieron de manifesto su arte el señor Roda, secundado por la Srta. Bernabeu que se nos mostró como caricata, la señorita Adroguer, graciosa y desvuelta; y los señores Gracia, Albert, Cuevas y el niño Recaredo García, a quien el público coronó justamente con una ovación enorme como merecía su arte precoz, pero de artista consumado.

El Maestro Mariano Martí dirigió la orquesta con su peculiar maestría.

La nueva compañía de "Lope de Vega" ha dado su primer paso con éxito y esto ha de servirles de estímulo para seguir el camino emprendido sin desfallecimiento. Sabemos que son varios los contratos que llevan ultimados hasta la fecha y nos congratulamos sinceramente.

S. Piera Cebriá

MEDICO

Oído, Nariz, Garganta, Boca y Dientes

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 8

Avda. República, 32 - 1.º - Sueca

TINTORERIA A VAPOR

— DE —

Vicente Fletes

LUTOS EN 12 HORAS

Calle de la Virgen, 35 - Sueca

Revista de reojo

«La última moda es asegurar la belleza por grandes sumas. La actriz norteamericana Grace Tyso ha asegurado sus ojos por dólares 250.000. No está muy contenta con esta suma, pues dice que sus ojos valen mucho más, y que gracias a la fama que tienen de lindos es popular y consigue ventajosos contratos».

Yo preveo ahora (soy así, ¡qué quieres, amable lectora!) que a nuestras mujeres causará sonrojos el ver que una artista con tan lindos ojos «se pierda de vista».

Pero no me extraña le pongan reparos, pues nadie en España los vende tan caros, aunque—con sus ojos—rubias y morenas dicen: «¡Allá enojos, cuidados y penas!»

Si aquí aseguradas fueran las señoras que tienen miradas arrebatadoras, cualquier compañía de las de seguros, no miles, daría millones de duros.

Los habrá muy buenos allá en tierra extraña, mas no tan «serenos» como los de España. Tal vez son antojos de mi soñadora mente; pero hay ojos (¡hay!) «que dan la hora».

No hay ninguna artista norteamericana del «golpe de vista» que aquí una gitana; pues, al ver sus ojos, el sol se encandila, y a la luna enojos da tanta «pupila».

Hay ante los ojos de las españolas que hincarse de hinojos y rezar a solas; porque son jirones del cielo, ¡y tan puros, que valen millones de miles de duros!».

CARLOS MIRANDA

Movimiento de Población

Bautizos—Vicente Monreal Oncins, Enrique Monreal Oncins.

Matrimonios—Don Mariano Marqués con Esperanza Olmos; Vicente Calpe con Vicenta Mascarell; D. Juan Bautista Ortells con Inés Escrivá.

Defunciones.—Salvador Martínez Botella, 55 años; Teresa Asensi Arbe-ga, 51.

DEL MARENÝ

Se están llevando a cabo las obras de ensanche de los dos puentes en el Marený de Barraquetes para la carretera de Las Palmeras a Cullera.

Hay interés en que se terminen cuanto antes a fin de quedar listos para esta temporada veraniega.

Esta carretera será la más pintoresca, sin duda, de nuestro litoral y dará más aliciente a nuestra playa.

E. Sanchis Alacosta



VENTA DE ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

CUBIERTAS: Goodyear, Firestone,
Pirelli y demás

ACEITES: Georgia, Vacuum y varios

PRECIOS DE FABRICA

Calle de Pi y Margall, 40 -- Teléfono 29 -- Sueca

Sadi Fuset Velis

MEDICO DENTISTA

Horas de consulta: de 9 a 1 y de 4 a 7

JUEVES TARDE NO HAY CLINICA

E. Castelar, 51 (antes Arbol) - SUECA

TELEFONO, 75 - R — Urgencia: Casa Fuset, Virgen, 11

Por su superioridad en la competencia; por su importancia
en el mercado y por su calidad selecta y
económica, la fábrica de

J. Carbonell Sanz

le servirá COÑACS, ANISADOS y demás clases de
LICORES y quedará V. satisfecho.

VISITELA UNA VEZ

Plaza de Rosanes, 5 - Teléfono 60 - Sueca

VOLCK

AVISO A LOS AGRICULTORES

En vista de los buenos resultados obtenidos con el tratamiento
VOLCK, son muchos los productos insecticidas que han que-
rido imitar al VOLCK. Por tanto, en beneficio del público,
hacemos saber que el único autorizado para la aplicación de
este sistema y para la distribución del legítimo VOLCK en
esta plaza es el agente oficial

JUAN FORQUET COTAINA

CALLE DE D. GORDIANO RIBERA, 12

BUSQUET HERMANOS Y COMPAÑIA

Lea usted

y

anúnciese

en

Mosaico

ANTIGUO

Hotel Flors

Por sus manjares sabrosos, sus habi-
taciones ventiladas y por su confort,
es la Casa preferida por los
señores viajeros

Banquetes, Bautizos y Bodas son su
especialidad

Pi y Margall, 30 Tel. 50 Sueca

MOSAIKO

SEMANARIO INDEPENDIENTE M.S.

SUSCRIPCION

Trimestre 1'25 Ptas.

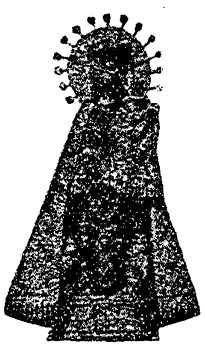
Semestre 2'50 <

Año 5 <

PAGO ADELANTADO

Anuncios y Esquelas según tarifa

ALBEROLA HERMANOS



Fábrica
DE
CORSES

GENEROS PARA CORSÉS

Gomas para Fajas
Ventas al por
Mayor y Detall

MEDIAS para
VARICES

Guerrero, 9

Novedades

GENEROS DE PUNTO

Medias
Calcetines

Camisería

Guerrero, 14

VALENCIA

Venta exclusiva en Sueca: Hijo de José M.^a Alberola, P. Constitución, 1

L. L. L.

ACION

1'25 Ptas.

2'50 <

5 <

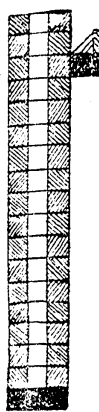
NTADO

según tarifa

OS

es

tución, 1



Precio

AÑO



1